受評單位:織品服裝學系

學 制:■學士班■碩士班■碩士在職專班

項目一、目標、核心能力與課程設計

現況描述與特色

該系隸屬於民生學院,依據校、院與系之教育目標,訂定所欲培養人才之核心能力。該系核心能力符合大學辦學理念及社會發展需要,且所設計之課程,除校訂必修、專業核心課程外,另規劃三組及專長術科學分,供學生修習。課程設計聚焦不同學術專業及興趣術科專長,同時又能發揮跨領域的綜效,具有策略上的特色。該系能與時俱進地調整教育目標與核心能力,一方面見證台灣紡織與時尚設計產業的脈動,另一方面成功地扮演產業發展所需的人才培育角色。在四十多年發展歷史的傳統,惟面對產業走向國際化、品牌化所需創新能量的調適,考驗未來學系是否升格為學院過程中的共識凝聚,進而影響未來發展所需的資源配置。

該系積極培養具有全球視野、專業知識能力、人文素養及社會關懷之人才,教育目標透過課程規劃,擬定符合社會期待與產業需求的核心能力。該系課程地圖之建構,邀請校外專家學者以及校友代表參與討論,並專程至校外觀摩請益與分享經驗,同時於校內召開相關會議與說明會過程嚴謹,各班制依循課程地圖開課,課程內容與學生畢業後之就業職場有著相當程度的呼應關係。織品服裝學系包含學士班、碩士班與碩士在職專班,學士班包括織品設計組、服飾設計組與織品服飾行銷組等三個專業組別,碩士班課程結構分為設計作品、文化創意、經營消費及科學技術四個專業模組,該系兼顧傳統與創新、理論與實務及中西兼容並蓄之教育策略,且能將其融入各班制之教學與課程設計中。

該系透過各種管道的宣達與學生學習手冊的印製,師生對於教育目標、核心能力及 職涯規劃等均有所認知,並且建置在各項教學工作和學習活動中。無論是教育目標、核 心能力及課程之訂定,均能展現優質的創新思維。該系設置以來,師生於國內外表現十 分優異,值得肯定。

待改善事項

說明

維繫現行學系架構,在教育資源上恐難以支撐超過教育部規定的生師比。但若升格為學院,校方是否能提供更豐沛的資源,滿足不同領域的教學資源需求(尤其是實作部分),不無疑義。現行策略發展的軌跡,似乎陷入變動的調整兩難。

建議 事項

(針

建議有效降低生師比,同時能增加教學資源(尤其是實作的空間與設備),以持續推動這麼有特色的學系。除系所成員的共識凝聚外,未來發展有待校方投入更多資源。

對待 改善

事項

之建 議事

受評單位:織品服裝學系

學 制:■學士班■碩士班■碩士在職專班

項目二、教師教學與學習評量

現況描述與特色

該系依設立宗旨、教育目標及培養學生之基本素養與核心能力,依據書面資料專任師資共計有22 名,包含教授1名,副教授13名,助理教授7 名,講師 1名。專任教師的學經歷涵蓋該系相關之各類學術領域,師資教育背景來自國內及美、日、歐洲各國,充份顯示該系師資多元化及國際化之專業素養及背景。專任教師根據個人學術專長及系之專業分組,分屬織品設計組6位、服飾設計組7及服飾行銷組9位,教師之專業、性別、年齡及年資分布均合宜且與需求相符;此外教師教學科目均能與其學術專業及研究領域相符。該系為確保學生學習成效,對於教師之遴聘是考量學生規模、學術領域與未來發展方向,遴聘符合教育目標及專業素養之專任師資。

在教學方面,該系教師依照各項課程欲培育之核心能力與學生的學習需求,除教師自編數位媒材輔助教學之外,並進行各項教學活動的設計與運作,如全英語教學、電子教學、產業實習、體驗教學,具體活化課程內容,以提升學生學習效果,並充分使用校園網路作e化學習。

教師講授課程之「學生學習教學評量結果」納入學校之教學評鑑辦法中,作為教師評鑑及升等之參考,藉此提醒教師重視教學評鑑結果。另該系有設置「教學績優獎項」,藉此獎勵並肯定教師於教學上的卓越表現。

該系積極舉辦各種教師成長研習會協助教師改進教學設計、教材教法與多元學習評量方法,效果頗佳。該系結合業界,鼓勵學生利用假期至校外業界做專業實習,以 及邀請國內外設計大師進行學術與實務講座、提供學生學習與職場接軌的機會。

待改善事項說

- 1. 該系 102 學年度生師比為 36.81 / 雖符合 40:1 之最低要求,然審視該系主體學生 均為大學部日間部學生,故生師比仍然偏高。
- 2. 該系實務操作類課程,上課人數常超過 60 位,授課教師為顧及學生學習成效,而自 行拆班授課,此種做法將造成教師額外授課負擔。

建議事項

明

- 1. 該系宜持續向校方爭取專任師資員額,以減輕教師教學負擔。
- 2. 該系(校)宜面對這種拆班授課現象,希望能朝開設"小班教學"之目標改善。

(針 對待 改善

事項建事

受評單位:織品服裝學系

學 制:■學士班■碩士班■碩士在職專班

項目三、學生輔導與學習資源

况描述與特色

玥.

該系具有完善的導師制度,提供學生學習輔導、生活輔導及生涯輔導等服務。該 系在新生入學輔導時,安排新生參觀圖書館,並請專人解說導覽,使新生認識與體驗 圖書館的功能,學習如何善用圖書館資源。該系能確實施行導師制度,每個班級均置 導師1人,並訂定每週三下午五六堂為導師時間且均定期舉行班會,並設有導師時間進 行個別諮詢與輔導。該系導師對於導生確能盡心盡力,以力求導師任務之達成,學生 亦樂於親近導師,並願意向導師尋求協助。班導師亦透過學生輔導諮商時間,瞭解學 生在外租屋狀況,充分掌握學生在校外居住狀況,即時給予必要之協助與輔導。

該系非常重視學生學習成效,每位專任教師每週設有固定時段的Office Hour,讓學生在課後隨時都能獲取輔導與建議。同時,該系網公告師資及課程等資訊、讓學生及家長可以即時查詢。同時配合校方學習預警系統平台,即時瞭解學生學習狀況,並根據各別學生狀況給予即時且適當之補救教學與關懷。為進一步強化學生學習成效,確保核心能力之培養,該系除提供多元之課外學習輔導活動,落實多元教學與學習特色外,也積極要求教師依課程需要提出校外教學、企業參訪與展覽,實際瞭解產業發展趨勢、掌握設計領域及職場最新動態。

該系所為了奠定良好的教學品保機制,配合教學助理制度,協助教師實施互動性教學活動,進行課業討論及知識分享,便於掌握學生的學習狀況與成效。並透過與產業界的合作關係與良好互動,獲得產學合作獎學金、建置嶄新授課教室(聚陽講堂)、實習室(瑞泰色彩實驗室),在提供學生優質學習環境的同時,並引導學生善用校內各項軟硬體資源,包括自主學習空間的建置入職涯系列座談及求才說明等活動,積極輔導學生致力向學,以培養符合產業需求的人才,回饋產業界對該系的各項協助與支持。

待改善事項說明

在職專班學生較少參與該系辦理之業界專家和學術演講活動。

建議該所於相關課程中導入業界專家學者蒞校演講。

建議事項(對改事

之建 議事 項)

受評單位:織品服裝學系

學 制:■學士班■碩士班■碩士在職專班

項目四、學術與專業表現

現況描述與特色

該系專任教師致力於教學、研究、展演與產學合作,歷年來皆積極投入各項專業表現,教師的研究與專業表現成果,從96至101學年度皆有教師申請升等並陸續完成學位升等或創作升等,積極提升並強化師資陣容與專業能力。

該系教師於99-101學年度累積產學合作案23件、專書15冊、國科會專題研究計畫案3件、學術期刊66篇、獲獎紀錄83項、藝術展覽31場。該系教師均擔任班級導師,協助系務工作,並支援校內各項行政職務及委員會委員,並擔任校外機構顧問、評審委員、參與教育推廣活動、受邀講學、學術性專題演講或參與國內公私立機構合作研發案。在專業服務方面有良好表現,受到外界正面肯定,有助於提高該系名氣。

該系專任教師帶領大學部學生參與政府單位及公民營機構活動相當積極,並鼓勵學生參加教育部與經濟部合辦之「產業人才扎根計畫」,成果豐碩。同時結合專業知識,帶領學生投入服務學習,造福社會弱勢族群,實踐人文關懷與社會公益辦學精神。學生學習成果方面,學士班學生之專題研究能力,透過實務設計之專題研究課程所呈現的畢業展覽,備受外界肯定。

研究生之學術與研究成果亦交出亮眼的成績,其中更榮獲論文發表優良表現獎,落實知能與技能均衡發展之教學目標。特別是在89 學年度成立碩士在職專班之後,教師指導在職專班碩士生進行相關專業領域研究時,具體地連結產業界相關實務的應用,更加印證該系應用性與實務性之專業特質。

待改善事項說

- 1. 近三年來產學合作案數從 99 至 101 學年度分別為 13 件、7 件、3 件逐年下降, 以該系現有師資人數,仍顯不足。
- 2. 目前該系學生擁有專業技術證照數量不多。

明建議事

- 1. 可以再強化與纖品及服裝產業界互動,宜將教師專業及授課之成果與產業需求相互聯結,以提升產學合作之成效。
- 2. 宜舉辦相關設計專業技術證照之研習活動,輔導並鼓勵學生取得證照。

項針符替

之建 議事

事項

受評單位:織品服裝學系

學 制:■學士班■碩士班■碩士在職專班

項目五、畢業生表現與整體自我改善機制

况描述與特色

現

該系成立已有40多年,碩士班於79年成立,碩士在職專班於89年成立。畢業生大部分在織品服裝相關領域服務,提供產業界設計及行銷相關人才。該系除了與產業密切合作外,亦持續不斷檢討與改善課程,建立系統性的機制,不斷反饋以有效地提供完善的執行步驟與方法。

該系對畢業生的生涯發展情況,已建立一套完整的畢業生生涯發展追蹤機制,有效瞭解畢業生工作近況。該系在畢業生表現與回饋機制方面,經由社群網站、問卷調查、電話訪談等等途徑,實施畢業生生涯追蹤,蒐集互動關係人之意見,落實「畢業生流向調查」與「雇主滿意度調查」,以瞭解學生之就業情況。經由調查數據顯示畢業生之專業能力符合該系之教育目標,在升學與就業方面,雇主對於畢業生都具有良好的評價。此外,畢業生對在校學習時的課程規劃、授課老師的專業與教學態度、實驗課程與設備以及專業課程就業後的應用,均給予高度肯定與認同。

以SWOT分析該系的優勢、劣勢、機會及威脅,針對專業表現、專業領域優勢的傳承,提供適切的回饋機制。回應第一週期系所評鑑之改善建議,提出品質改善計畫。

待改善事

項

- 1. 系友會名冊雖已建立,但內容較為簡略,且 Facebook 目前只有 200 多位粉絲,僅占 歷年畢業生三分之一,另相關資料之完整性、獨立性及填寫問卷之人數,皆有加強 之空間。
- 2. 該系於 99、101 年各辦理一次書面自我評鑑, 未進行實地訪視。

說明建

議

- 1. 宜按照各年度將各班制的畢業生資料建檔,以製作畢業生之升學與就業分析表;此 外,建議運用相關人員之意見蒐集,掌握畢業生之職涯發展。
- 2. 建議往後舉辦內部自我評鑑時,宜進行實地訪視。

事項針符善

事項之建

受評單位:織品服裝學系

學 制:■學士班■碩士班■碩士在職專班

