

輔仁大學 102 學年度系所評鑑

中國文學系內部自我評鑑報告

聯 絡 人： 郭士綸、陳志源、陳妍庭、詹芷琳

聯絡電話： 02-29053272 • 02-29053297

電子郵件： hamchlt@mail.fju.edu.tw、052177@mail.fju.edu.tw

單位主管： _____（簽章）

目 錄

❖ 「輔仁大學 102 學年度中國文學系內部自我評鑑報告」…1-99

壹、摘要……………1-11

導論……………2-19

一、歷史沿革……………2-5

二、自我評鑑過程……………6-19

貳、自我評鑑之結果……………20-99

項目一、目標核心能力與課程設計……………20-44

項目二、教師教學與學習評量……………45-54

項目三、學生輔導與學習資源……………55-66

項目四、學術與專業表現……………67-72

項目五、畢業生表現與整體自我改善機制……………73-96

參、總結……………97-99

附表

附錄

摘要

本次系所評鑑旨在協助大學校院系所品質改善並進行認可。評鑑結果將根據受評單位自我評鑑報告以及實地訪評結果，由實地訪評小組綜合相關資訊後做出結果建議，本系綜合訪評委員建議後，提出修正後之評鑑報告書提交文學院備查，再由文學院統一呈送校研發處彙整。

本次評鑑報告書的撰寫方式，係強調以本系特色規劃為主，確實落實教學品保機制之現況呈現，非撰寫制式化、一貫性機制模式之報告書，評鑑報告書內容係著重呈現推動與落實學生學習成效。

導論

一、本系歷史沿革

(一) 北京發展狀況：

民國 18 年輔仁大學創校伊始，本系同時成立，由余嘉錫先生主持系務。民國 52 年輔仁大學在臺復校，本系是首批招生系組之一。在歷任系主任積極規劃下，開設相關課程；並於 56 學年度成立中國文學研究所碩士班，80 學年度獲准增設博士班，民國 84 年，系、所合一，本系即包括大學部、碩士班及博士班。自此相關的器材、資源結合一體；同時，訂定以先秦兩漢學術研究為本系所發展重點範疇，以配合未來師資需求，培養學術專業研究人才，作育英才，著譽海內。

中國文學系初成立時，余嘉錫先生主持系務，延請當代碩學沈兼士先生、孫人和先生、高步瀛先生、孫楷第先生、趙萬里先生、顧隨先生等大師擔任教席，開啟輔仁大學對中國文學相關學術傳承之大業，多年來，培育無數精英人才。在臺北輔仁復校以後主持系務長達二十二年，對臺灣地區學術發展具有舉足輕重地位的王靜芝（大安）先生，以「迦陵談詩」、「迦陵談詞」蜚聲國際的葉嘉瑩先生等都是輔仁大學中國文學系畢業。

(二) 在臺發展概況：

民國 45 年 7 月，輔仁大學校友會在臺北召開會議，展開復校工作，經過多方奔走努力，民國 52 年獲准招收大學部新生，中國文學系於焉重新開辦，並敦請國學大師戴君仁先生主持系務，次年由王靜芝先生接任系主任。民國 75 年靜芝先生屆齡榮退，由包根弟先生、黃湘陽先生、王初慶先生、王金陵先生、李添富先生與趙中偉先生繼任，現本系系務工作則由孫永忠負責。

在臺復校初期，本系每年招收大學部新生一班 50 人，1970 年起，奉准每年招收新生兩班 120 人，迄今自本系畢業獲領學士學位同學計有四千餘人。另由於本系辦學成效卓著，自民國 55 年起，奉准成立研究所招收碩士班研究生，民國 80 年開始招收博士班研究生，迄今獲頒碩士學位同學 431 人，獲頒博士學位同學 88 人，對臺灣地區國學研究與發展，具有相當重要之意義。尤以本系研究所畢業之碩、博士同學又進入各大學擔任教職，更能發揮承傳與創新之力量。因此，輔仁中文系在臺灣國學界，佔有相當重要之地位。

本系奉准成立博士班時，為貫徹既定教學宗旨，重新檢討並規劃學士班、碩士班、博士班課程。因考量先秦兩漢學術為吾國學術發展根源，本系自始即重先秦兩漢學術研究，且有卓越研究成果。故訂定先秦兩漢相關學術研究為本系研究發展重點。先後成立「漢學中心」、「先秦兩漢學術研究室」、「先秦兩漢學術研究中心」，

同時積極籌辦先秦兩漢國際學術研討會、先秦兩漢學術研究生研討會。繼與北京師範大學、香港大學共同籌畫學報與會議相關事宜。由本系負責執行出版《先秦兩漢學術》學報，迄今已出刊十八期；國際學術研討會已舉行十次。在先秦學術相關議題之研究，均有重大之成就與發現。不只在臺灣地區深獲學界肯定，更引起海內外學界重視。尤其在今日各系資源不甚充足的情況下，本系仍能奮力完成如此重大之學術成果，更為學界所讚揚。

除了先秦兩漢學術研究之外，本系在其他領域學術之發展，也都能有相當不錯的成績。近年來，我們主辦過多次國際性學術研討會，如：「文字學國際學術研討會」、「聲韻學國際學術研討會」、「訓詁學國際學術研討會」、「古典文學國際學術研討會」、「比較文學會議」、「修辭學國際學術研討會」，另外也舉辦了「元好問逝世八百年紀念學術研討會」、「蘇東坡逝世九百年學術研討會」、「漢語拼音專題學術研討會」、「上古音專題學術研討會」、「形聲專題學術研討會」、「中國經學國際學術研討會」、「漢語方言學術研討會」、「中國文學國際學術研討會」、「漢字形構學術研討會」等。對促進臺灣地區學術研究風氣、拓展國際學術交流而言，均能善盡學術團體應盡之本分。

另外，為加強與學界之聯繫，本系教師更是積極參與各學術研究團體，並擔任各學術團體之重要幹部。譬如本系王初慶老師為前任中國文字學會理事長、中國訓詁學會理事長、古典文學會理事，故王金陵老師為前任古典文學會秘書長、中國經學研究會理事，包根弟老師為中國聲韻學會監事、中國訓詁學會監事，金周生老師為中國文字學會理事、中國聲韻學會理事、中國訓詁學會秘書長，李添富老師為中國訓詁學會創會秘書長兼常務理事、中國修辭學會創會秘書長兼常務理事、中國經學研究會理事兼秘書長、中國文字學會常務理事兼秘書長、中國聲韻學會常務理事、國際漢字學會臺灣區聯絡人，年輕學者如劉雅芬老師亦不遑多讓，曾任中國訓詁學會副秘書長、現為中國訓詁學會理事。孫永忠主任現任海峽兩岸大學生吟誦聯盟首席指導老師、中華吟誦協會理事，積極推展古典詩詞吟唱教學、展演及研究。本系教師服務範圍除臺灣各學術研究團體執行各項業務與學術活動外，更常代表臺灣地區各學術團體與大陸、港澳、日、韓等海外學術團體進行學術交流，對提昇教師學術研究風氣、提供學術研究新知等，也都有不錯之成效。

50 餘年來，輔仁大學對臺灣地區的高等教育，有著諸多貢獻。輔仁中文系對臺灣地區中國文學相關領域之教學與發展，也有著相當重要的地位，尤其在先秦兩漢學術的研究發展上，更是居於舉足輕重的地位。自民國 52 年輔仁在臺復校，本系重新開辦以來，招收學生由大學部一班 50 人進而二班 120 人，民國 56 年研究所成立後，每年招收碩士班研究生 10 人，民國 66 年增額為 15 人；民國 80 年博士班成立，招收新生 7 人，翌年即增額為 9 人，系、所奉准成立的速度以及招生人數的遞

增過程，正是輔仁中文系成長的過程，同時也是輔仁中文系獲得教育主管當局肯定的過程，更是輔仁中文系獲得學界肯定的紀錄。

除了正規學術研究與發展之外，本系更注意到學術研究之致用問題。因此，近年來，我們除了積極鼓勵教師進行與本系學術專長相關之各項生活實用推廣教學與活動，諸如詩詞吟唱展演與教學、書畫展覽與教學、應用文運用與教學、語言文字運用與訓練等社會推廣教育；並參與各項活動擔任競賽命題、評審工作，落實推廣成果。另為讓相關學術教育基礎穩固，本系更與中等學校建立合作關係，由本系教師在中等學校開設基礎學科教學課程，對中學生中國文學相關知識之提昇具有莫大意義。

（三）未來展望：

而面對現今多元社會之景況，在教學上勢必有所因應，以免學生畢業後與社會趨勢脫節。本系亦嘗試採取多角度面向之因應措施，協助同學順利進入職場，諸如：

第一、在教學改進方面：隨時注意社會脈動，提醒同學在學期間盡量利用學校資源，取得如輔系、雙學位、教師資格、考取如電腦、英文等各類證照，並鼓勵同學經由教學評量之反饋，提供教師在教學方法、內容等各方面之肯定或修正意見。此外，透過畢業生問卷調查之反應，更是提供本系教學目標與培養學生核心能力適切與否之一大參考指標。而本系於 102 學年度增設之「文化創意產業概論」、「編劇理論與實務」等課程，更是針對當今社會所需培養之人才而因應之課程調整。

第二、在產學合作方面：本系因系所屬性關係，與產業界之合作本較其他系所為低。然本系並不因此而忽略與業界之接觸機會。例如本系早期便已開設之「編輯與採訪」課程，授課老師一有機會，便會帶領同學至各相關企業實地參訪，將理論與實務結合，曾參觀過之企業如中國時報、聯合報、ICRT 電台、慈濟大愛電視台等等。而上述於 102 學年度增設之「文化創意產業概論」與「編劇理論與實務」課程，更是本系已先與該授課老師所在之企業多方接觸並合作愉快後，進一步商請其至本系開設相關課程之結果。

第三、學生就業安排方面：因應現今社會多元發展，本系畢業生相較於早期多從事教職、出版社、報社等文字工作，近年來在各行各業各有一片天地之系友已不在少數，此由畢業生問卷調查結果可得佐證，如有從事外商物流者、房地產、金融保險業、遊戲研發企劃、心理諮商、數位行銷企劃、旅遊業、醫事管理員、職涯管理顧問公司……等等，本系除樂見畢業生多方嘗試，並尋求人生自我實現，近年來亦盡量舉辦職涯講座，邀請各行各業之講師提供其人生經驗，作為本系同學未來就業之參考。研究所課程除考量學生繼續升造應有的嚴格專業訓練外，更為碩博士生

都加添教學助理訓練與實習機會，博士生更開設「人文學術與教育專題」培訓其為大學教師學養，並給予三年的教學機會，以增添就業準備與實力。

由於學校的支持與全體同仁的努力，本系一直處於穩定成長發展狀態，雖然我們不能有像余嘉錫先生、沈兼士先生、高步瀛先生等創系前輩老師那樣響亮的名號，也不能有像王靜芝老師、葉嘉瑩老師等復校前輩老師那樣豐偉的成就，但我們的熱忱以及堅守本位、開創新局的精神，卻得自於他們，因此，我們堅信明日的輔仁中文系將和今日一樣，在學界獲得推崇，在現實中獲得社會的肯定。

教育部試辦大學校院自我評鑑

二、自我評鑑歷程

(一)本系目前已召開評鑑相關會議與會議內容說明：

- 100.03.16 中國文學系 99 學年度第 2 學期第 2 次系務會議(含評鑑事宜)
會議決議：初步討論未來評鑑步驟與相關事宜
- 100.08.01-10.31 自我評鑑前置作業階段(原擬於 101 學年度進行自我評鑑)
(1)校內召開 100 學年度系所評鑑先期作業說明及協調會
(2)確立各學院系所自我評鑑時程與機制之建立
(3)各院督導各系建立自我評鑑機制
A. 成立自我評鑑組織
B. 建立自我評鑑辦法
C. 決定評鑑學門
D. 訂定自我評鑑時程
- 100.09.21 中國文學系 100 學年度第 1 學期第 1 次系所評鑑委員會
會議決議：(1)輔仁大學中國文學系自我評鑑辦法評鑑辦法訂定
與評鑑進程說明。
(2)擬定「評鑑學門」。
- 101.01.13 本系召開 100 學年度第 1 學期第 2 次系所評鑑委員會
會議決議：針對本系評鑑報告撰寫，暫由 7 位老師陪同主任分
責督導完成撰寫報告書並確認各組實際分工事宜。
- 101.03.29 100 學年度第 2 學期第 3 次系所評鑑委員會
會議決議：(1)確認本系評鑑報告書撰寫主要方向與格式。
(2)確認評鑑報告書分組細部作業事宜。
- 101.06.18 100 學年度第 2 學期第 4 次系所評鑑委員會
會議決議：(1)規劃 101 學年度實地訪評日程
(2)推薦 5 位訪評委員送院彙整
(3)討論「100 學年度本系實地訪視計畫書」資料

- 101.11.22 101 學年度第 1 學期第 3 次系務會議(含評鑑事宜)
會議決議：據本校研究發展處 11 月 20 日公告之「輔仁大學自我評鑑辦法」，修正「輔仁大學中國文學系自我評鑑辦法」。
- 102.07.01 中國文學系評鑑執行委員會 101 學年度第 2 學期第 1 次會議
會議決議：(1)落實本系自我評鑑機制重新調整分工小組成員
(2)確認本系內部自我評鑑之專業審查機制
(3)訂定系所評鑑報告特色指標與量化佐證
(4)檢核本系評鑑報告之自我評鑑項目與指標檢核
- 102.09.04 中國文學系評鑑執行委員會 102 學年度第 1 學期第 1 次會議
會議決議：推舉 102 學年度本系內部自我評鑑實地訪評委員。
- 102.09.11 中國文學系評鑑執行委員會 102 學年度第 1 學期第 2 次會議
會議決議：(1)確認已順利邀請內部自我評鑑委員
(2)確認內部實地訪評訪視行程
- 102.09.27 中國文學系內部自我評鑑實地訪評活動
- 102.10.03 內部自我評鑑實地訪評訪評委員建議書寄達
- 102.10.04 中國文學系內部行政同仁小組會議
- 102.10.16 中國文學系評鑑執行委員會 102 學年度第 1 學期第 3 次會議
會議決議：確認評鑑報告書內容

(二) 自我評鑑之方法：

本次中文系自我評鑑之方法，主要分為兩大階段：

- 第一階段為內部評鑑，先由助教收集彙整本系各項相關資料後，再由本系教師修訂相關資料；並由系主任統籌帶領助教進行彙整資料的工作，並諮詢資深教師建議。
- 第二階段則委託外校學有專精，且對中國文學領域熟悉之三位專家學者為評鑑委員。首先以書面方式提供本系各項基本資料及自評書，送予評鑑委員先行審閱，接著安排 9 月 27 日（星期五）進行校外評鑑委員實地訪評活動，彙集評鑑委員藉由實際之訪問、座談了解本系之現況與未來發展趨勢，並藉由座談會時與本系教師、學生代表互談，實際針對本系給予改進之建言。

1、評鑑組織與分工：

主要效標	督導老師	參考效標	單項執行助教	彙整助教
項目一： 目標、核心能力	★趙中偉老師 (目標、核心與能力)	1-1 運用適合的分析策略以擬訂發展計畫之結果為何？	陳志源 詹芷琳	陳志源
		1-2 依據教育目標與結合大學人才培育功能與國家產業人才需求，訂定學生核心能力之作法與結果為何？	陳志源 詹芷琳	
		1-3 教育目標與核心能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？	陳志源 詹芷琳	
	★金周生老師 趙世瑋老師 (課程設計)	1-4 依據核心能力進行課程規劃與設計之機制運作與結果為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
		1-5 課程地圖建置與實施情形為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
	趙中偉老師	1-6 依據第一週期系所評鑑結果與建議，確定教育目標並擬訂發展計畫之結果為何？	郭士綸	
主要效標	督導老師	參考效標	單項執行助教	彙整助教
項目二： 教師教學與學習評量	★胡正之老師 陳恬儀老師 王欣慧老師 林郁迺老師	2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系所、教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？	陳妍庭 陳志源 郭士綸 詹芷琳	陳志源
		2-2 專任教師之結構與流動之情形為何？	陳妍庭 詹芷琳	
		2-3 教師依據課程所要培育之核心能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
		2-4 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
		2-5 教師依據課程所要培育之核心能力，設計學習評量之情形為何？	陳志源 詹芷琳	

		2-6 依據教學評鑑結果，協助教師改進教學設計、教材教法與多元學習評量方法之情形為何？	陳志源 詹芷琳	
主要效標	督導老師	參考效標	單項執行助教	彙整助教
項目三： 學生輔導與學習資源	★顧正萍老師 劉雅芬老師 王秀珊老師 黃培青老師 李宗花老師 林堅仁老師	3-1 提供學生學習輔導之作法為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	郭士綸
		3-2 提供學生之學習資源及其管理維護機制為何？ (如支援各項器材、系學會、研究生研究室等)	陳妍庭 陳志源 郭士綸 詹芷琳	
		3-3 提供學生課外學習活動之作法為何？ (如：系學會、詩社、書法展、劇展、服務學習等)	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
		3-4 指導教授的研究生指導負擔與提供學習和生涯輔導之情形為何？	郭士綸	
		3-5 系所提供學生生活輔導之作法為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
		3-6 系所提供學生生涯輔導之作法為何？	陳志源 郭士綸 詹芷琳	
主要效標	督導老師	參考效標	實務執行助教	彙整助教
項目四： 學術與專業表現	★許朝陽老師 金周生老師 曾聖益老師 趙世瑋老師	4-1 教師研究表現之情形為何？	陳妍庭 詹芷琳	陳妍庭
		4-2 教師專業服務表現之情形為何？	陳妍庭 詹芷琳	
		4-3 學士班學生專題研究能力之表現為何？	陳志源	
		4-4 碩、博士班學生之學術與專業表現為何？	郭士綸	
		4-5 碩、博士班學生之數量與品質如何？	郭士綸	
主要效標	督導老師	參考效標	實務執行助教	彙整助教
項目五： 學術與專業表現	★胡幼峰老師 齊曉楓老師 曾文樑老師 邱文才老師 (畢業生表現)	5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？	陳志源 詹芷琳	陳志源
		5-2 研擬畢業生整體學習成效評估機制之情形為何？	陳志源 詹芷琳	
		5-3 自行規劃機制或結合學校之機制，蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之情形為何？	陳志源 詹芷琳	
		5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果，進行檢討修訂核心能力之設計、課程規劃與設計、教師教學與學習評量，以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？	陳志源 詹芷琳	
	★李添富老師 黃培青老師 李鵬娟老師 (整體自我改善機制)	5-5 行政管理機制運作與定期自我改善之情形為何？	陳妍庭 陳志源 郭士綸 詹芷琳	郭士綸

		5-6 針對第一週期系所評鑑之改善建議，進行品質改善之計畫與落實的情形為何？	陳妍庭 陳志源 郭士綸	
總彙整	孫永忠主任 趙中偉老師	綜合以上內容與附件及佐證資料完成報告書撰擬	郭士綸	

2、報告書撰寫：分為評鑑報告書內容與實地佐證資料實證呈現兩大部分

(1) 評鑑報告書內容：採實務摘要說明方式配合附件報告。

以簡要說明本系所實務狀況為要，並分為以下四大方向述寫：(1) 特色 (2) 現況描述 (3) 問題與挑戰 (4) 改善策略四大方向作為問題意識呈現的徑路。並於各大分項後附上簡明參考附件作為補充說明。

(2) 實地佐證資料實證呈現：將各項成果實地呈現，以供參考。同時將本系各項辦法、活動與師生個人學術成果等實際紙本資料，統一以各式資料夾彙整呈現，於實地訪評時提供評鑑委員參考。

三、內部專業審查意見回應與後續具體作法

項目	頁碼	內部專業審查意見	回應與後續具體作法
導論部分	2-5	1. 標目應依一、(一)、1、(1)之層次 2. 未來展望沒有具體內容，應說明諸如教學改進、產學合作、學生出路之安排等方面將來之規劃	1. 已按建議修正。 2. 已按建議修正。
1-1	13	1. 應說明運用何種分析策略（如 SWOT 或其他分析策略）來擬訂系之發展規劃，規劃之結果如何，是否完善？	1. 準照此 SWOT 策略，已按建議修正。
	14-15	2. 設立宗旨與學校中長程校務發展計畫之相關程度說明，在執行簡表部分「問題與挑戰」與「改善策略」宜對應，如有兩項困難，便應有兩項改善策略，例如 15 頁所提出之第 2 項困難，即未說明改善策略。	2. 已按建議修正。
	15	3. 籌設雙聯學制部分：中文系主任或教師代表赴歐洲、美加地區洽談雙聯學制部分困難度頗高，是否能落實執行？	3. 已按實際狀況調整修正於報告書內分項說明。
	19	4. 在改善策略部分，「積極籌措與編列經費」為虛寫，宜說明如何籌措，例如募款、產學合作等	4. 已按建議修正。
	20	5. 整合化部分，未回應校發展策略，例如關於跨領域課程、研究社群、論壇等，皆未回應	5. 已按建議修正。（回應校發展策略：推動整合型研究計畫及跨領域學術社群發展，對應效標 136）。
	27	6. 網路教學及教學平臺部分，應指教學之運用，與回應內容之學術研究不符，本項應配合學校政策，鼓勵系上教師善加利用即可	6. 已按建議修正。
	28	7. 中文系教師研究成果發表會：教師研究成果在系內發表後，可以不限於集結成刊物發表，以利個別投稿有審查機制的學術期刊，如此才能列入個人生涯著作目錄	7. 每學期定期舉辦中文系教師研究成果發表會，鼓勵教師學術研究與創作發表，並提供

1-2	29	8. 1-2 依據教育目標與結合大學人才培育功能與國家產業人才需求，訂定核心能力之作法：本項評鑑報告中未針對「大學人才培育功能」及「國家產業人才需求」進行說明，應針對貴系教育目標及與六大新興產業（如文創）之關連性，提出學生核心能力訂定之關係	《輔仁國文學報》、《先秦兩漢學術》學報等具審查制學術刊物發表，並未強制執行，可由老師自行選擇。
	35	9. 佐證資料 1-2-1 可抽出表列於 1-2「行動面」之末，方便參酌閱覽	8. 已按建議修正。
	36	10. 應將上一週期評鑑委員意見之具體內容列舉，以說明是否已依其意見確定教育目標及發展方針	9. 已按建議修正。
		11. 佐證資料 1-6-2 亦可抽出，並予以簡省做成表格，方便參酌閱覽	10. 已按建議修正，已於每個分項增加對應欄位「對應前期評鑑改善建議項目與內容」，逐項對應。
			11. 「佐證資料 1-6-2 評鑑改善計畫」係自 96 學年度第一週期評鑑後，每學年度本系呈報校內之改善計畫，資料與格式按照學校要求，每年皆有不同，不易比對。現仍置於佐證處參考。
2-1	37-38	1. 宜表列教師專長及其開設課程，以方便委員檢閱是否符合，及是否滿足學生需求。可將佐證資料 2-1-1 逕行抽出表列於 2-1 行動面之後	1. 已按建議修正。
2-2	38	2. 宜列出五年內教師數量及職級消長圖表	2. 96 至 101 學年度師

			資結構表及結構圖已由佐證資料抽出表列於評鑑報告附表。 3. 本系新聘教師作業，全體教評會委員均須對應聘教師學術、資格審查。通過審查教師專著再送請二位校外學者專家評審，評分均須達八十分(含)，且二位皆評推薦以上者為通過，再予複審。(詳報告 2-2 專任教師之結構與流動之情形及佐證資料 2-2-1 中國文學系教師聘任作業流程)
	39	3. 新聘教師作業流程：上網公告—新聘者備齊資料—系教評會討論通過。其中系務會議通過前建議應有系上相關專長者至少兩人擔任應聘者論文著作之審查，並在系教評會上提出書面審查報告，並做出推薦等級，以做為系教評會投票之依據。	
	39	4. 貴系學生包括日間部、進修部、碩博士班研究生約有千人，但專任教師員額僅 20 人，生師比達 1：50，遠高於教育部規定的平均標準，應向學校爭取增加專任教師員額。	4. 本系 101 學年度提聘專任教師 19 名，生師比 30.12，符合教育部規範，本系仍繼續爭取增加名額機會。(詳報告 2-1 專、兼任教師之數量與學術專長及佐證資料 2-1-7 98-101 學年度總量報部生師比)
2-6	44	5. 2-6 之問題與挑戰列舉兩項，改善策略只有一項，宜分別說明。又，佐證資料 2-6-2 暫缺，宜儘速添補	5. 已按照建議修正。
項目三 3-4	不分頁次	1. 學生學習資源在軟硬體設備上略有不足，研究生上課之研討室宜加裝單槍，研究生之研究室宜添購電腦，以利學生留校進行研究	1. 研究所大樓 102、103 教室 E 化設備預計於 102 年底前完成建置，研究生研究室亦提供 2

	51 下	2. 研究生畢業年限太長將影響學生的生涯規劃。建議應規定一合理的最長年限(一般碩士生修業兩年，得延長兩年，另可休學兩次，每次一年，總年限為六年，另若有特殊事故，得另簽請延長一年，故最長不得超過七年。博士班除修業得延長四年外，餘皆同碩士班，最長九年)。建議研究所師長應注意研究生之修業年限，勿令其拖延論文寫作。	套電腦設備供學生課後進行研究使用。(詳1-1 7.校發展策略：強化數位學習環境)
	52 上	3. 貴系規定副教授以上級職才能指導研究生之論文。建議放寬為助理教授也可以指導碩士論文，以降低副教授以上教師之負擔。	2 研究生修業年限，係按照學校規定辦理。本系師長將加強鼓勵與督促研究生及早完成學業。 3. 已按照建議提相關會議討論修正。
4-1	59	1. 佐證資料4-1-1 教師學術研究成果概況統計表，宜抽出另置於本項行動面之後，且五年內應分列，庶可得知各年度異同情況	1. 教師歷年及逐年學術研究成果概況統計表已抽出表列於評鑑報告附表。
	62	2. 學士班未見有參與國科會補助大專生研究計畫之說明，詢問同學似亦不知國科會有此項補助，系上應鼓勵大學部同學踴躍申請該項補助，以提升學生之學術研究能力 3. 貴系具有博、碩士班，但目前僅有二位教授，師資結構亟待調整加強，應鼓勵或要求教師在期限內升等，尤其貴校副教授亦有休假研究之良好條件，宜規定休假研究完成後，要有學術著作發表，以提高升等之優勢	2. 除將請各班導師協助宣導外，亦將利用系週會等大型集會時間向全系同學宣傳，並鼓勵同學踴躍申請，以提昇同學之學術研究能力。 3. 本校為鼓勵教師升等及學術研究訂定各項辦法，自 97 學年度至今已有 3 位助理教授升等副教授，目前亦有數位教師準備升等副教授、教授中。另，教

			師休假研究期滿後，依規定繳交學術研究書面成果報告，經相關層級會議核備。(詳報告4-1 教師研究表現之情形及佐證資料 4-1-10 教授副教授休假研究辦法)
5-1	67	1. 系友會是否訂有設置辦法？如有，宜列為佐證資料，如無，請訂定之	1. 系友會有設置辦法，已按建議補呈。
5-3	70	2. 末兩段皆云：「社會適應能力」調查，似有誤植之嫌，建議調整修改	2. 已按建議修正。
5-6	75	3. 佐證資料 5-5-1 前次評鑑改善成效表，宜逕列於報告書本項行動面之後，以利委員檢視	3. 已按建議修正佐證資料。
其他 相關 建議		1. 貴系在古典詩詞教學、吟唱、創作方面極有成績。另外學士班有畢業論文寫作方面的課程。這些都為各校所不及，應盡力保持原有之優點強項。 2. 除了先秦兩漢學術特色之外，是否將詩詞吟唱亦列為系所發展重點，並以永續經營為目標？ 3. 評鑑佐證資料宜用資料夾依序陳列，以利委員檢索 4. 在文字表達修辭方面，以下供參考修改 (1) p2 導論 1. 中國文學系在臺發展概況部分文字(如「此間教育部」、「交由添富處理」等)宜重加潤飾；第三段所敘畢業生人數，與 P63-64 之數字不同，也應調整 (2) P14 第 1-3 行部分文字重出，應刪	1. 學校已將本系古典詩詞教學、吟唱與創作列為本校特色之一。論文課程亦為本系核心課程，將持續加強。 2. 本校已確認古典詩詞吟唱為本校特色之一，並指示加強經營。本系亦將結合全系師生之力，永續經營。 3. 已按建議修正。因佐證資料繁複，學校原要求各系繳交之方式為光碟片。 4. 已按建議修正。

		(3) P18「分年執行成果」、「預期成效與達成效果」兩列之首段文字全同；又 P21、22、24、25、26 亦有類似情形，均宜作調整 (4) P42「執行面」與 P43「檢核面」有大段文字重複 (5) P54、55「教學助理制度」(Teaching Assistant 以下簡稱 TA)，英文暨簡稱共出現三次，後兩次可省略 (6) 內文中有不少用字稍欠精準處，如「須求」應作「需求」；「就業所須」應作「就業所需」；「須要改進」宜為「需要改進」；「問題反應」則是「問題反映」之類。其他打字錯誤地方，也不在少數，應全文仔細通讀改正之。	
--	--	--	--

訪評委員：王國良、劉榮賢、徐志平

四、本系實踐天主教大學辦學精神之作法與成果

要素	作法說明	佐證
一、本系遵循輔仁大學全人教育之宗旨，以發揚中華文化、蘊育人文精神、培養國學人才、造就通達之士、服務社會大眾、展現社會關懷為目標。系訓「究天人之際，通古今之變」即明確宣示本系古今並重，理論與實務並行。本系對學生的全方位培育，均經仔細研議規劃。	本系服膺輔仁大學之辦學精神，秉持「究天人之際，通古今之變」之系訓，培植德、智、體、群、美五育兼備之英才，由本系推廣至全校各院系。 具體做法如下： 1. 本系針對系內各部同學需求，規劃不同課程結構。 2. 配合教育部推動全校性國文課程書寫計畫，達成輔仁大學全人教育的宗旨。	1-1. 大學部、進學部與博碩士班課程結構表。 1-2. 配合教育部推動全校性國文課程書寫計畫成果。
二、積極推動各種學術活動，致力於真理的追求	固定舉辦教師級與研究生級及學士級學術研討會	2-1. 每年舉辦國際性學術研討會(教師級會議如先秦兩漢學術國際研討會、文學國際研討會等，研究生級會議如歷屆兩岸高校研究生國學高峰會議)。 2-2. 通過國科會補助邀請大陸高校優秀教師擔任客座教授。 2-3. 本系固定發行之教師級學術刊物(《輔仁國文學報》、《先秦兩漢學術學報》)及研究生級學術刊

		物《輔大中研所學刊》，以公開徵稿與邀稿方式，獲得海內外高校師長與研究生投稿支持。 2-3. 透過每年舉辦之古典詩詞聯吟活動，本系開拓與海內外各級高校交流活動。
三、用心推廣本系師生參與各項社會服務，貢獻人群。	鼓勵本系師生參與社會服務	3-1. 本系教師擔任教育部與各級中小學語文競賽評審與各種講演。 3-2. 本系教師應邀擔任歷年大學學測閱卷委員 3-3. 透過歷年來一系列古典詩詞聯吟活動，本系師長帶領同學實地推廣並落實人文精神。 3-4. 本系教師帶領同學針對本地區外籍勞工進行免費國語文教學活動。
四、擴大大學生學習層面，本系配合學校政策，與海外及大陸優良高校締結姊妹校系，提升本系國際地位。	開拓視域推廣文化交流	4-1. 締結姊妹校系（北京師範大學、江蘇師範大學、淮陰師範學院、西北師範大學、陝西師範大學等）。 4-2. 交換生（大學部與碩士班每學期皆有

		韓國、新加坡及大陸地區交換生來校就讀，本系大學部亦有學生赴大陸高校交換就讀)。 4-3. 歷年舉辦之兩岸古典詩詞聯吟大會活動。 4-4. 兩岸六校研究生國學高峰會議。 4-5 江蘇、南昌、吉林各校本科生論文發表。
五、課程實務操作	現有課程向實務延伸	5-1. 東籬詩社紀錄 5-2. 編輯與採訪實踐 5-3. 戲劇公演紀錄 5-4. 書法展紀錄

項目一：目標、核心能力與課程設計

1-1 運用適合的分析策略以擬訂發展計畫之結果為何？

班別 說明	學士班、進修學士班、碩士班、博士班
特色	本系在臺復系已逾 50 週年，為了給學生有最優良的學習環境，為了培育德智兼備、學用通達的中文人，為了本系所有教職員得以發揚教育志業的信念，發展各人學術成就與建立本系整體學術地位，50 年來歷經多次變革，均能保有傳統特色並得適宜於當代。各階段發展規劃均依據本校決策，參酌社會期許，及本系實際能力等主、客觀條件進行評估，全體同仁與各相關代表均竭心盡智，追求永續經營的可行，創發了本系特色與成就。改革研商過程，本系必先考量「現有之優勢與劣勢」，評估「可能之威脅與轉機」，謹慎規劃「改善之策略」，積極迎接永無止境的挑戰。 本系遵循輔仁大學全人教育之宗旨，以發揚中華文化，蘊育人文精神，培養國學人才，造就通達之士，服務社會大眾，展現社會關懷為教學內涵目標。 課程設計皆透過課程委員會之充分討論，依據教育目標及培養學生核心能力為主軸而設計。課程規劃以全面統整全系博碩士班、學士班及進修學士班四個部別既有課程，並凸出各部別特色，按實際狀況逐年更替修正。 自 95 學年度起配合校定規劃，開始進行日間部與進修部學士班之「日進整合」作業，98 學年度起整合完成。爾後全部相關系務皆可藉由系務會議、系課程委員會、系教評會順利進行整合與討論。 博碩士班設定以先秦兩漢學術研究為主要方向，並兼及歷代學術、思想之研究。 學士班雖以傳統經典為主要課程，但課程結構上仍兼備現當代各類課程的開設。因學時與學分數的限制，部分課程採隔年輪開的方式，仍以力求完備課程結構為首要機制。 進修學士班則以理論與實務兼重。課程設計以薪傳固有國學文化，培養學生思考廣度與專業深度為目標，並以篤實穩健的學風、中西兼備的教育理念，培養學生應有之文學涵養與實務經驗，以厚實學生於日後從事學術研究以及職場工作所需之能力。

現況描述	本系之發展計畫、教育目標、核心能力與教學品保機制等等教育策略，皆經由本系課程規劃小組、系課程委員會、系務會議層層提案、討論、審核，通過後再送院課程委員會、校課程委員會核定。因此在各項政策之規劃上，是非常嚴謹的，務求在發展系所特色，提供本系同學優良的學習環境與內容，達到培養優秀社會人才的目標。 依本系現況分析評估，下列之優勢條件為本系發展特色之有力支撐： 一、具備優良傳統與名聲。本系長年積累的學術與教學優良傳統，素為同道們所推重，在海峽兩岸亦享有美譽。 二、教師均有豐厚的學養與教育熱忱。本系教師均為一時之選，除有豐厚之學養外，更重要的是願意為學生奉獻犧牲，願意為彼此共同的理念奉獻犧牲。 三、教學與行政團隊始終同心同德。教學與行政團隊相互尊重，合作無間。行政夥伴盡心盡力為教學服務；教學夥伴也體諒行政工作繁雜。本系重要事務，均經全體同仁研商議定，氣氛和諧共榮。 四、系所各班別齊備，資源可以相互支援，並增以本校全人教育課程規劃嚴謹。 五、校園建設良善、交通建設便捷等有利條件。校園內建設良善，為師生提供充分服務的保證；校園外交通建設便捷，有利於招集生源。
問題與挑戰	一、本系對企業管理經營策略較為保守，例如部分同仁有優秀表現，值得申請獎勵以添本系績效者，均以「本分」或「當為」婉拒推薦，更鮮少自我行銷。同仁們雖有古君子之風，但在日漸加劇的高等教育事業中，如何加強本系品牌行銷仍須努力。 二、本系各班別均限於總學時數規範，部分課程無法年年開設或取消小班經營。 三、本系積極推動各項學術活動、有效建立系所特色，但經費補助經常不足。 四、本系教師員額仍嫌不足。同仁認真熱忱，卻也因工作沉重，對自身研究進修與教學服務均有不利影響。 五、當整體社會關注大學生就業問題時，本系堅持中文系傳統的特色，部分學子或有排拒，對招生或有困擾。 六、本系學生基本條件與以往變異甚鉅，入學後徬徨不定的比例增高，且對傳統文化認同度降低之時，要求學子承繼、新創，是非常艱鉅的任務。

	七、105 學年度少子化的衝擊將近，也許初期本系大學部招生問題不大，但學生就讀研究所的意願降低，應予重視。
改善策略	本系了解所謂危機即是轉機，與其怨懟不如在現狀中發揮最高效益，爭取後續機會。針對本系劣勢與威脅，規劃相關改善策略： 一、宣揚建立系的品牌，人人有責的觀念。加強同仁間之溝通，讓大家均能認同全系品牌建立的必要，並同意運用適當的傳播方法。人人努力耕耘亦不忘共融分享。 二、同仁間相互支援，調整工作負擔。我們鼓勵資深或方升等成功之教師支援新進或擬升等教師研究、升等，除傳習輔導外更額外加授鐘點，以減輕新進或擬升等同仁授課壓力，創造研究、進修之空間。 三、運用跨部選修或其他系所資源，減低課時需求。運用跨部選修、全人教育課程或開放外系選修方式，增加學生選擇機會並降低開課需求。部分課程採取輪開制，盡量維持課程結構完整。 四、鼓勵學生修習雙主修等，拓展跨學科眼界。本校為綜合大學，所能運用資源豐富，故加強鼓勵學生修讀雙主修、輔系及學程。加強跨領域學習，開拓學生胸襟。 五、開展各層次與類型之國際交流，提升師生國際視野。本系與北京大學、北京師範大學及清華大學等多所大陸高校互動頻繁，交誼良深；本系有完整的漢學研究、教學規範，優良活潑的學風，為許多大陸高校所欽羨，故可加強兩岸師生各種層級之交流合作，提昇本系師生國際視野。 六、以特別計畫方式，爭取政府、民間與本校各種補助。以現有良好的基礎，爭取國科會或民間基金會贊助，推動各種學術、藝術文化交流活動。當然本校之認同也十分重要，必須持續加強溝通。 七、增設實務課程，推展傳統經典所得。調撥部分學時數開設實用課程，除符合社會期許，提高學生向學意念，更教導學生發揮傳統經典課程所得，創造文化產業成品，達到通變古今的成效。 八、增加碩士班推甄名額，並開辦博士班推甄，優先招攬本系優秀學生。爭取設立博碩士班獎學金。 總之，我們認真檢討分析優劣局勢，設法增強所長、創造機會，亦積極的將一切困境視為挑戰，研定本系全體師生共同的教學目標與核心能力，並嚴謹規劃課程與各種配套措施，相信在全系同心協力之下，必然可竟全功。

佐證資料(編號/名稱)	1-1-1	課程委員會組織辦法
	1-1-2	課程委員會會議紀錄
	1-1-3	9807 行政會議紀錄(日進整合案)

1-1-1 本系發展計畫與本校中成效務發展計畫銜配情形：

自 94 學年度起本系發展行動係配合本校中程校務發展計畫進行，並持續滾動修正。目前依據本校發展計畫整體目標之四大重點方向：一、卓越化；二、特色化；三、國際化；四、精緻化發展，分項說明如下：

一、卓越化(教學品質與研究產出)

(一) 落實系所評鑑機制與持續改善計畫(對應校標 121)

本系具體行動	落實系所評鑑機制與持續改善計畫
分年執行重點	配合校方規定本系每三年實施自我評鑑，每年並據評鑑改善建議提出改善計畫。
預期成效與達成結果	實施本系自我評鑑與改善計畫。
問題與挑戰	師資員額部分已按評鑑委員建議增聘補足。然學校總體員額編制，與實際人力需求尚有差距，如何積極爭取新的員額。
改善策略	按照校外評鑑委員建議外，並定期檢視本系各項發展狀況，時時修正近程並規劃遠程目標。 已與全人教育課程中心合聘兩位教師員額並予補實。將持續以績效表現爭取更多員額。

(二) 中文系專、兼任教師每學期配合學校實施教學評量(對應效標 124)

本系具體行動	中文系專、兼任教師每學期配合學校實施教學評量。
分年執行重點	藉由教學評鑑了解教師教學成效與學生學習成果，作為未來改進參考。
預期成效與達成結果	專、兼任教師每學期實施一次教學評量，教師據以改善教學。
問題與挑戰	同學上網填答評量仍不夠踴躍。
改善策略	本系專、兼任教師每學期配合學校實施教學評量。 配合學校積極向學生宣導鼓勵參與評鑑機制。評鑑結果作為本系課程規劃自省之依據。

(三) 促進教師專業發展(對應效標 131)

本系具體行動	一、藉由與姊妹校系建立學術合作關係單位合作機會，舉辦專題講座或國際型學術會議，提供教師之間相互切磋之機會。 二、自 100 學年度起，本系孫永忠主任結合本校全人課程中心，推動執行教育部「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」之計畫案，將國文課程做一全面變革，從學生人數的縮減為 40 人與課程內容的變革，皆與以往不同。深獲各界好評，計畫案持續推展中。 三、舉辦中文系教師研究成果發表會。
分年執行重點	一、每學年定期舉辦大型學術討論會，並提供教師相互討論機會。 二、目前「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」已完成兩個階段，即將朝第三階段邁進。 三、每學期定期舉辦中文系教師研究成果發表會，鼓勵教師學術研究與創作發表，並鼓勵教師於會後投稿《輔仁國文學報》、《先秦兩漢學術》學報……等具審查制學術刊物發表。
預期成效與達成結果	一、提升教師學術研究之能力。 二、提升教師教學與教材研發之能力。 三、藉由研討會之舉辦，促進系內教師與校外教師相互研習與切磋，並提供對話之空間。
問題與挑戰	一、經費籌措不易，仍為本項活動最主要之困境。 二、每學期舉辦一次國文教學工作坊與 TA 教學研討。(待補) 三、本系使用空間有限，無大型會議室可供研討會使用。
改善策略	一、配合本系各項活動與預算編列，採配套計畫，提供多樣學術交流。 二、目前以編列國文教材為計畫重心，採編組合作，相互聯繫，提供個人學術專長。 三、商借文學院會議室召開教師學術研討會。

(四) 鼓勵教師開發多元教學模式與教學研究(對應效標 133)

本系具體行動	一、強化「禮記」課程與「成年禮」活動。 二、提升本系「書畫藝術欣賞與習作」與「中國書法」之教學效果。 三、推動實務課程日間學士班「編輯與採訪」及進修學士班「採
--------	--

	訪編輯與出版實務」之學習成效。 四、提昇古典詩詞曲課程之學習成效，推動古典詩詞吟唱活動，並將課程活動推展與社團活動結合。
分年執行重點	一、舉辦「成年禮」活動為中國文學系之傳統特色，本系在遵循學校推動全人教育宗旨中，每年都舉辦日間部及進修部「系成年禮」典禮，期勉同學已達成年，應認清自己的責任與義務。此活動除為本系傳統特色，亦歡迎全校師生共同參與，冀以推廣此饒富意義與特色之典禮儀式。 二、「書畫藝術欣賞與習作」與「中國書法」之教學，為本系教學另一特色。本系定期於專業書法教室展示王靜芝教授之書畫精品與書法字帖，結合學習與展覽之功能，提升同學專業領域能力。並每兩年舉辦一次「王靜芝教授師生書法薪傳展」比賽，提供全臺研習書法同學個人作品觀摩交流。 三、「編輯與採訪」屬於本系日間學士班開設多年之實用藝能課程，因本系同學於文字之駕馭上本已普遍較優於外系同學，而出版社、報社等文字工作又常是本系同學就業上之一大選擇，故先培養相關知識與技能，對於謀職上便更為有利。而透過此課程，相應而有《雕龍》實習刊物之發行。 「採訪編輯與出版實務」為本系進修學士班課程的另一種特色，除了傳統中文的國學知識之外，特別加強學生傳播專業領域，每學期定期出版兩次《爾音》，內容多為校內重點新聞、系上重要大事、舉辦活動的成果展現。 四、古典詩詞吟唱展演教學活動已為本校特色之一，文學院指定社會服務項目。每學年均舉辦班級吟唱比賽、校際吟唱展演及各種教學支援活動。將持續辦理兩岸聯吟、研習及教學資料出版。
預期成效與達成結果	一、透過「成年禮」學習，期勉同學們已達成年，應認清自己的責任與義務。 二、結合學習與展覽之功能，提升同學專業領域能力。 三、配合課程，授課教師定期率領同學至聯合報、中國時報、ICRT、大愛電視臺等做實地參訪，藉以提升本系與相關產業的結合，提升學生不同領域的專業能力。 四、古典詩詞吟唱可為本系同學研究、養性及學習待人處世之重要項目。

問題與挑戰	一、經費有限，以成年禮活動為例，無法貫徹全系同學皆能徹底學習各項禮儀，僅能就「成年禮」活動將禮儀的精神與重要規範精要傳達。 二、場地與經費的侷限，本系書法與書畫藝術課程，多以課堂講授習作為主，較難實地參觀導覽、商聘名家到校交流。 三、學報出刊受限於經費問題，進學班原有學報《爾音》、學刊《文濤》，皆屬實務類新聞雜誌類型的刊物，其中文濤亦獲得全國大專優良讀物，然因經費不足，目前僅能維持《爾音》定期出刊。 四、學生均非音樂專長，吟唱研修時程較長方能有所精進，影響學習意願。
改善策略	一、禮記等課程擬加強宣導成年禮活動，將本系成果推廣至學界各相關系所。並配合各縣市政府推廣之禮儀活動，提供禮器、禮生衣袍冠冕、成年禮紀錄片及禮儀指導諮詢。 二、書法等課程擬配合書道界各項比賽與展演，提供同學學習觀摩機會。 三、編輯採訪等課程擬配合課程規劃，由目前系經費支應，朝向與課程同學共同支出，作為因應策略。並與更多報系爭取實習、合作等贊助機會。 四、吟唱推展擬整理教學光碟，運用網路功能，加強學習便宜性。敦請音樂專業教師支援。

(五) 推動整合型研究計畫及跨領域學術社群發展(對應效標 136)

本系具體行動	本系除以「先秦兩漢學術」為基礎研究目標，並與先秦兩漢學術研究中心共同合作，辦理跨領域相關學術研究；並創設有評審制的《先秦兩漢學報》學術刊物，廣開學術交流之路。 跨領域學程、 本系多年來與文學院各系及教育學院所屬之圖資系共同設置跨領域之「古籍整理學程」，除提供本系專業課程予修習該學程之學生選修外，亦鼓勵本系學生申請，以期於本系之專業知識外，能具備諸如中外歷史、中外哲學史、圖書整理等科際知識。 100 學年度本校獲教育部獎助「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」A 類計畫之申請，並委由本系編寫全校適用之《大學
--------	--

	國文選》，除強化本校以生命教育為核心之特色，並加強學生閱讀、寫作之能力。 自 99 學年度起本系獲國科會研究整合計畫案之課程教學計畫補助，持續邀請大陸地區學者到校擔任客座教授。
分年執行重點	本系每學年固定舉辦先秦兩漢學術暨相關論題學術研討會，並與其他大學相關系所合辦不同學術領域之學術研討會。
預期成效與達成結果	「先秦兩漢學術研討會」之舉辦目的，為重新定位傳統學術與當代學術間之距離，發揮入世之作用；與他校或本校其他系所合辦跨領域之會議，提供專業學門相互支援與資源，增進不同領域學門間對話空間，促進學術領域間的溝通與交流。 另，本系亦與歷史、哲學、圖資三系合作，於文學院轄下開設「古籍整理學程」，培育整理古籍圖書人才，透過跨學門合作，結合文學院中文、歷史、哲學三系與教育學院圖資系之資源與專長特色，引領「古籍整理」的研究與創新。並支援本校華語文教學學程、教育學程等課程。 本系邀請之客座教授所開課程如「漢畫像專題研究」、「歲時文化專題」、「運河與漕運及城市研究」等，課程內容較不多見，對於拓展學生的研究視野，極有幫助。
問題與挑戰	獨立辦理專業性學程的困境，在於預算經費編列的考量。
改善策略	提供本系專業特色之課程，配合院級整合型學程的進行，若經費條件不足以開設獨立學程時，本系則勉力為之。

(六) 優化及整合教學研究資源(對應效標 151)

本系具體行動	配合學校策略及現有本系系網及學術資料庫，提供漢學界間學術資料之交流。
分年執行重點	逐年編列預算，將本系教師獲獎之研究案成果，改寫為可搜尋、查找與檢索之資料庫，作為網路教學、研究之依據。
預期成效與達成結果	為提供漢學界學術交流暨教學多元之溝通聯繫管道，透過網路媒體之特性，增進教師與學生間的溝通與對話，並提升學生對於治學研究之能力。目前本校圖書館已與華藝電子書簽訂合作事宜，本系亦與華藝數位、遠流智慧藏等機構合作，持續將本系已出版刊物電子化。
問題與挑戰	目前學校提供各系系網空間有限，本系已另行設置主機。然

	仍無法提供完善的網路服務。
改善策略	目前先以系網基本功能提供基本資料置放於系網上，提供互動與交流。另向系友募捐，提供設備與支援。

(七) 強化數位學習環境(對應效標 152)

本系具體行動	本系文華樓一樓之上課教室 (LI100-106) 已全部建置成 E 化教室，未來則每年編列經費維護及更新、以及增購教學設備。
分年執行重點	逐年強化本系教室 E 化教室使用設備。
預期成效與達成結果	建構完成本系教室 E 化教室使用設備。
問題與挑戰	研究所大樓教室尚未建置 E 化設備，多次向學校反應未獲改善，102 學年度系所自我評鑑審查委員建議改善，經本院院長向本校總務處及教學卓越辦公室建議，已獲校方同意，LG102、103 教室 E 化設備將於年底前完成建置，LG104 教室亦爭取規劃為優化教學設備教室。
改善策略	系辦公室提供多臺筆記型電腦與單槍投影機，以備教學所需。研究生研究室亦提供 2 套電腦設備供學生課後進行研究使用。

二、特色化(輔導與校園文化)

(一) 精進服務學習(對應效標 223)

本系具體行動	學習輔導機制
分年執行重點	配合使命特色發展委員會規劃，提供大學部同學因個人需求，申請接受輔導課程，結合本系研究所同學推動學習服務課程。
預期成效與達成結果	配合使命特色發展委員會規劃，提供大學部同學申請個人需求接受輔導課程，結合本系研究所同學推動學習服務課程。
問題與挑戰	學校編列經費不足，僅能按申請人數較多科目開列。
改善策略	研究生輔導大學部同學，除按指定時數外，更於課餘配合大學部學生主動所需加強輔導。

(二) 強化弱勢學生之照顧與輔導(對應效標 242)

本系具體行動	針對清寒學生、身心障礙學生、成績欠佳學生，透過班導師、教官、學輔中心、宗輔中心的網絡聯合輔導。
分年執行重點	對於家境清寒及患有身心障礙的同學，本系老師皆能留意，

	除了配合校方給與其心理輔導，並對同學多予以幫助，祈望溫暖的關懷能協助這些同學。 針對近年來家境清寒同學數量增多的現狀，多方爭取補助並同時增加清寒獎助學金員額。 成績欠佳同學，除配合學校期中預警機制，導師與任課教師亦加強輔導。
預期成效與達成結果	針對身心障礙學生、成績欠佳學生，透過班導師、教官、學輔中心、宗輔中心的網絡聯合輔導。
問題與挑戰	學生人數過多，老師負擔過重。
改善策略	老師除排定每位學生應對談時間外，並針對清寒學生、身心障礙學生、成績欠佳學生，特別留意教導。此外更透過教官、學輔中心、宗輔中心的網絡聯合輔導，以防範學生產生消極心理。 針對近年來家境清寒同學數量增多的現狀，多方爭取補助並同時增加清寒獎助學金員額。

三、國際化(視野與網絡)

(一) 落實鼓勵國際學術合作與交流(對應效標 322)

本系具體行動	一、從姊妹校系開始，進行國際學術合作，例如舉辦研討會、座談會等。 二、每學年鼓勵學生出國研習或寒暑假短期進修。
分年執行重點	與建立合作關係之學校、研究單位共同籌開中文各學門學術研討會、邀請海外學者蒞校講座、推動學生間跨校跨海內外交流活動。
預期成效與達成結果	透過姊妹校的合作，開放兩岸學術與教學觀摩合作事宜，並加強與世界漢學界間學術交流與合作。
問題與挑戰	經費補助籌措不易，致實際交流時尚有難處。
改善策略	一、於每年度經費預算上與活動企劃上，採取配套措施。 二、於召開學術會議後，搭配講演座談、交流活動等，期達以最精省的預算，達到最完整的交流。 三、鼓勵學生對外申請各項補助。

(二) 推動與國外大學辦理雙聯學制(對應效標 323)

本系具體行動	一、配合學校總體政策，積極與海外漢學教育界建立姊妹校關係，
--------	-------------------------------

	以先秦兩漢學術為強調重心，加強漢學相關系所間之學術交流與聯繫。 二、配合學校規劃，以已建立姊妹關係之學校為基礎，配合中文學門專業內容以及先秦兩漢學術研究中心之研究特色，洽談本系學生修讀雙聯學制的可能性，協助學生赴海外申請；並規劃相關領域海外學生來校修課、研究之近程、遠程計畫。
分年執行重點	本系主任或教師代表配合校方規劃，分別赴大陸：如北京、徐州、山東、上海等，亞洲：如日本、韓國、越南等，歐洲以及美加地區洽談建立姐妹校系、雙聯學制或留學計畫。
預期成效與達成結果	具體協談校際合作或專案合作的可能性，積極推動雙聯學制與姊妹校系合作之數目，以及致力與海外學府建立雙聯學制合作關係。目前正與北京師範大學文學院研商中。
問題與挑戰	一、推動建構系所國際化發展，本系與他校雙方實際交流活動實為必須之行動，然因系所可籌措編列於此項預算之經費有限，實為此項推展策略聯繫與交流之最大困難。 二、本系之專業語文為中文而非英文，於籌辦雙聯學制、姊妹校、國際教學活動時，交流範圍偏於使用中文為專業的國家或學門。
改善策略	一、配合學校既定政策執行。 二、經費上積極籌措與編列： (一)本系每年度固定依據政府各部會可提供之計畫申請案，配合作業流程，申請補助。 (二)積極對校內可提供經費之單位申請部分補助。 (三)積極對外籌措可協助使用之經費。

(三) 延聘國際著名學者開設講座(對應效標 324)

本系具體行動	一、辦理學術講座，邀請國外知名學者蒞系講學。 二、邀請專家學者到校擔任短期客座教授。
分年執行重點	一、邀請國外知名教授蒞系講學或專題演講。 二、申請國科會「補助延攬大陸地區科技人才」教學研究。
預期成效與達成結果	一、客座教授所授課程除提供本系教師與國際間學術交流外，亦列為本系博碩士班研究生選修課程，藉以加強本系研究生治學能力，並提昇學術研究交流風氣。

	二、「學術講座」的設置可提昇本系教師課程教學理念與觀摩，推動本系師生進行學術討論與研究風氣，對於教師在個人專業領域上的加深，以及在研究與教學能力上的提昇也有幫助。 三、自 98 學年度起本系每學年皆能獲得國科會補助「補助延攬大陸地區科技人才」客座教學計畫案，持續邀請北京師範大學等多校教授到校客座教學，師生獲益良多。
問題與挑戰	因系內與校內皆無法編列相關經費補助，惟賴國科會、教育部與中華發展基金等相關單位之補助款獎助，方能舉辦各式活動。
改善策略	除透過客座教授講學計畫外，本系於每年度固定召開不同學門之國際學術研討會，會議時排定綜合座談與會貴賓共襄盛舉。或於會議後，特別商請與會學者，以專家講演之方式進行。

(四) 落實鼓勵教師出席國際會議及學術活動(對應效標 332)

本系具體行動	配合校外以及校方相關單位補助經費，藉由提供相關資訊以及行政協助，鼓勵教師出席國際會議。
分年執行重點	鼓勵推動本系教師出席國際會議之意願與機會。本系配合學校國教處與研發處獎勵方案，積極鼓勵教師參與學術會議。
預期成效與達成結果	本系專任教師積極參與海內外國際學術會議，以 100 學年度為例，10 人次於國外研討會發表論文，25 人次於國內研討會發表論文(其中 11 人次為國際研討會)；以 101 學年度為例，4 人次於國外研討會發表論文，15 人次於國內研討會發表論文(其中 7 人次為國際研討會)。
問題與挑戰	本系教師課程負擔雖重，教師們仍多方配合積極參與國際學術會議；並於會議上發表論文，表現優異。然個人整體負擔，仍有過重之虞。
改善策略	配合校外以及學校國教處與研發處補助經費辦法，藉由提供相關資訊以及行政協助，鼓勵教師出席國際會議。

(五) 落實博士生出席國際會議及學術活動(對應效標 332)

本系具體行動	配合校方補助經費，藉由提供相關資訊以及行政協助，鼓勵博士生出席國際會議。
分年執行重點	近年來博士生在本系鼓勵下，除踴躍參與國內各校舉辦之國際學術研討會外，亦有至大陸香港、北京、甘肅等地發表論文者，

	對此情形，本系除樂觀其成，並繼續推動，以增進本系博士生之國際視野與學術觀。
預期成效與達成結果	一、推動本系博士班研究生出席國際會議之意願及觀摩學術交流機會。 二、本系受邀與大陸北京師範大學等 3 校以及臺灣地區政治大學、臺灣師範大學共 6 校，簽訂合作約定，每年輪流由 6 校舉辦一次「兩岸六校高校研究生國學高峰會議」，落實並促進兩岸研究生間之學術交流砥礪與觀摩學習。 三、「第一屆兩岸六校研究生國學高峰會議」本系推薦 5 名同學與會發表論文。「第二屆兩岸六校研究生國學高峰會議」本系推薦 2 名同學與會發表論文。「第三屆兩岸六校研究生國學高峰會議」本系推薦 6 名同學與會發表論文。
問題與挑戰	補助經費不足，無法給予同學較多實質獎勵。
改善策略	一、配合學校既定政策執行。 二、經費上積極籌措與編列。 三、於網路上和各式流通管道上廣發相關訊息。

(六) 鼓勵國際學生與校內外學生交流(對應效標 343)

本系具體行動	與國際化趨勢相呼應，積極促進國際間學術交流與校際間學生聯誼活動。
分年執行重點	舉辦外籍生之演講比賽、詩詞吟唱展演活動、書法展演等，並鼓勵本系之各國交換生參與本系各項活動，以增進國際學生與校內外同學之交流。
預期成效與達成結果	自 96 年起，每年度於大陸或臺灣地區，與北京師範大學、淮陰師範學院等校聯合舉辦理「古韻新妍——兩岸大學生古典詩詞聯吟大會」等各項交流活動，推廣至今，從未間斷。 以 100 學年度為例，本系除固定辦理「古韻新妍」兩岸青年古典詩詞聯吟大會活動外，孫永忠主任與「東籬詩社」獲北京市臺辦隆重邀請，遠赴北京於「2012 年京臺大學生詩詞吟誦會」中擔任本次活動開場與閉幕之主要展演嘉賓。 101 學年度更於本校擴大舉辦邀請大陸地區十多所大學師生共 144 人，與本地大學共二十校，300 餘人聯合舉辦「古韻新妍——2012 第六屆兩岸青年古典詩詞聯吟大會」。2013 年 7 月北

	京市政府持續邀請孫主任與「東籬詩社」赴北京市擔任活動嘉賓。 藉由上述詩詞聯吟活動的辦理與展演，持續本系師生與海外地區重點大學間交流聯繫，從而宣揚臺灣地區保留中國傳統文化與學術之特殊與專業展現。
問題與挑戰	國際交流一項，最需要的實際支援是經費的補助。目前經費籌措來源無法固定，是此項指標較大困境。
改善策略	配合校、系已編列預算之國際學術交流活動，於其中列入國際學友交流，除師長間的學術交流外，更將範圍擴大至研究生、學士班學生之間的互動學習。

四、精緻化(行政服務與環境建設)

(一) 落實精進財產管理制度(對應效標 415)

本系具體行動	建立財產管理制度與預算制度公開化，可按可用額度與所需器材合理編列使用。
分年執行重點	所有財產皆統一造冊E化管理，每學期採定期與不定期方式點驗。
預期成效與達成結果	自 90 學年度起，本系配合全校預算制度公開化的方式，已將預算透過E化方式，按可用額度與所需器材合理編列使用。
問題與挑戰	預算制度極佳，然於對外單位申請補助款項時，其指定使用科目與預估計畫時有不同，執行上確有難處。
改善策略	校會計單位與研發處皆能協助指導預算申報，並於指定科目無法使用時，按規定合理變更流用，解除實際執行之困境。

(二) 落實強化全球及區域性之校友組織與活動(對應效標 462)

本系具體行動	一、藉由動員畢業系友與系友會成員，切實發揮系友會聯繫功能，並於本系網站上架設系友會聯絡方式與討論區，提供遠端系友彼此聯繫，並將各界系友提供訊息，由本系定時更新資訊。 二、配合校慶或本系重大活動的舉辦，定期或按活動性質邀請本系系友返校回娘家參與活動，並由本系主動定期與各屆系友會會長、副會長、及熱心系友等保持聯繫。 三、於系週會或本系相關活動舉辦時，邀請相關領域傑出系友返校為在學同學講演。
分年執行重點	一、藉由系友專題講演或以自身經歷之演說，鼓勵本系學生就學

	時立志向學，畢業前確實掌握職場動態，規劃未來方向。 二、94 學年度起配合八十週年校慶系列活動，持續舉辦系友返校回娘家等各項活動。 101 學年度起，由本系畢業系友與本系共同發起舉辦「溫故知新——輔仁大學中國文學系資深教授講座課程」 https://www.facebook.com/groups/424693287585607/，目前已順利舉辦多場。 三、持續於系週會或本系舉辦特別活動時，邀請相關領域傑出系友返校為在學同學講演。
預期成效與達成結果	一、為本系與畢業系友、系友與系友之間建立良好的溝通聯繫管道；並為系友提供一份具有共同使命與歷史認同的歸屬感。 二、使系友活動與校慶或本系重大活動結合，為系友與系友彼此間提供聯繫的橋樑，確實達到「一日為輔人，終身為輔人」的理念。 三、藉由系友專題講演或以自身經歷之演說，鼓勵本系學生就學時立志向學、畢業前確實掌握職場動態，規劃未來方向。 以進學班舉辦相關活動為例，101 學年度邀請大塊文化主編林盈志先生演講「文創產業發展」、邀請心鮮文化總編輯 OB 曹仲堯演講「淺談出版業」、邀請肥貓國際有限公司總監魏嘉宏先生演講「從小說走向影音敘事」、邀請臺灣亞瑟網路有線公司負責人 OB 陳冠鳴先生演講「中文-文創-創世紀」。
問題與挑戰	一、本系自 93 學年度重新規範系友會的架構與機制。前此畢業系友自行組織成立的系友會，相當時間較無積極運作，許多系友資料沒有更新。 二、礙於經費限制，目前所能舉辦之相關系友活動規模無法擴大。 三、因經費編列，每學期僅能舉辦一至二次職涯講演活動。
改善策略	一、自 93 學年度本系教師重新規範系友會的架構與機制，努力建構網站，強化與畢業系友的聯繫。 二、透過募捐與義賣，改善經費問題，增加系友活動次數。 三、爭取校內就業輔導組補助經費，增加本系職涯講座場次。

(三) 結合在地特色與地方需求擴大推廣教育(對應效標 464)

本系具體行動	一、本系教師結合所授課程進行社區服務
--------	--------------------

	二、每學期支援國、高中舉辦之各類研習營以及語文競賽。 三、教師發表專題講演與講授相關課程，同時帶領同學參與教學與展演活動，如詩詞吟唱教學等。 四、每學年配合推廣部開設大學部、碩士班及進學班三種學制之隨班附讀課程，並支援本校婦女大學，提供有興趣者學習就讀機會。
分年執行重點	一、每年固定支援各級學校古典詩詞吟唱教學。 二、本系教師積極參與各級學校或縣市政府舉辦各級語文測驗比賽之命題與評審等工作，進而推廣中文教育。 三、推廣中文應用教育，引發自小學至高中同學正確認識中文與學習中文之興趣。 四、每學年配合推廣部開設大學部及碩士班隨班附讀課程，提供有興趣者學習就讀機會。
預期成效與達成結果	一、推廣中文應用教育，引發自小學至高中同學，正確認識中文與學習中文之興趣。 二、本系教師全力配合參與各級學校或縣市政府舉辦各級語文測驗比賽之命題與評審等工作，進而推廣中文教育。 三、為有志於中文學門研究者，提供進修之管道。
問題與挑戰	本系員額不足，各專任教師授課負擔與他校相同系所教師負荷相較已過重。課餘或假日至中小學擔任各項課程活動講授或評審，實秉持一股傳承文化之理念，雖勉力為之，但全力以赴。
改善策略	一、目前多先以配合校內計畫活動為優先考量。如「推廣天主教中小學詩詞吟唱活動」計畫，本系老師帶領同學從北至南展開宣導教學與示範表演等活動。 二、各級學校或縣市政府舉辦各級語文測驗比賽需命題與評審等工作時，本系專任教師積極配合參與。 三、於原有課程上開設隨班附讀機制，提供推廣教育碩士學分班同學。(日間學士班、進學班亦同)。

1-2 依據教育目標與結合大學人才培育功能與國家產業人才需求，訂定學生核心能力之作法與結果為何？

班別 說明	學士班	進修學士班	碩士班	博士班
特色	根據教育目標而訂定核心能力，希望培養學生之各項專業知識，如藝術、歷史與文化、傳播與媒體、教育與訓練、社會學與人類學、哲學與宗教、本國語文與文學以及外國語文等等；除了專業知識外，更希望學生能多多接觸其他相關門類學科之知識，現今已是跨科際之知識時代，若只吸收某一種知識，在現今社會環境已顯不足。			
	考量大學應具備人才培育以及儲備國家產業人才之功能，本系配合現今社會之需求，在有限之開課時數限制下，仍盡力開設例如文化創意產業概論、編劇理論與實務、兒童文學、報導文學等符合現代所需課程，力求在傳統國學基礎訓練之外，配合現代社會對相關人才能力之需求，冀以增加本系同學畢業後職場之競爭力。 在教授知識同時，盡量培養學生之閱讀理解能力、積極傾聽	秉承本系課程精神外，特重基礎能力的整合與應用，培養學生核心能力。學習方向為國學基礎能力，包含義理思想、語文專業、古典文學三方面。以及實務应用能力，包含：平面媒體與電腦應用資訊傳播應用課程、文創行政實務課程和文藝創作課程等。 藉由上述六大面向的課程，培養出學生基礎專業技能之核心能力(含：閱讀理解能力、積極傾聽能力、文字表達能力、口語表	除訂定課程培養學生核心能力外，規劃博碩士班研究生下列積極訓練： 一、以先秦兩漢學術研究為課程規劃之主要方向，培養學術專業人才。 二、開設導師輔導課程「個別閱讀指導」、「論文指導」，提供完整學術諮詢。 三、規劃各專業學科讀書小組，定期研討，每年舉辦研究生論文發表會。 四、設有研究生專屬發表學術性刊物《輔大中研所學刊》與相關學術研討會，以提升研究生學術論文水準。 五、除延續定期舉辦之研究生「中研所論文發表會」外；並將過去每兩年定期舉辦一次的「先秦兩漢全國研究生論文發表會」擴大，結合臺灣與大陸地區一流重點大學共同舉辦「兩岸六校研究生國學高峰會議」，提供同學增進學術視野的機會，真正落實學術交流的實	

	能力、文字表達能力、口語表達能力、教導能力、主動學習能力、批判思考能力與服務導向能力等等。	達能力、教導能力、主動學習能力、批判思考能力與服務導向能力等。)	質發展。
現況描述	因學生接觸文字之機會甚多，在閱讀理解與表達上便顯得格外重要。而此核心能力之訂定，亦經由全系老師共同討論後所訂出，並隨時檢討是否修正。 各專業課程之授課教師均將核心能力作為培養學生的要項，協助同學畢業後朝向升學與就業發展。鼓勵同學加修雙主修、輔系與學程，並取得相關證照，已漸有成效。 本系課程與培養之核心能力中直接關聯者表列於本項佐證，敬請卓參。		
問題與挑戰	現今學生選課心態鬆散，兼以各種證照認定範圍的擴大，如何引發學生以個人學習興趣和就業性向進行選課，讓學生能夠習得具有以中文人為豪之專業課程，由基礎學理延伸為實用技能，掌握社會脈動，嫻熟活用，實為課程設計上亟待解決之困境。 兼以本校專任教師授課時數幾乎已達飽和，而限於各校對於教師授課時數之限制，致使延聘校外特殊專長師資已日漸困難。		
改善策略	隨時利用本系之各種會議或電子郵件，提醒所有專、兼任授課教師，能適當地在授課大綱或教材講義了解。 學生學習除保持學校與家庭雙方面相互配合積極溝通，並鼓勵同學參與各種講座，協助輔導同學早日尋找自己個人興趣與就業性向，適時定出生涯規劃。 系上除落實課程專業學習，亦考慮未來學生就業實際所需，為符合社會脈動，並定期召開課程會議討論，適當調整課程方向。此外，期待學校開放教師員額編制，減輕教師負擔；並提昇新進教師優惠福利辦法，延攬更多優秀師資人才。		
佐證資料(編	1-2-1	中國文學系課程與核心能力對照表	
	1-2-2	中國文學系課程結構圖	

號/名稱)	1-2-3	中國文學系進修學士班課程結構圖
	1-2-4	中國文學系碩博士班課程結構圖
	1-2-5	中國文學系進學班同學電腦證照考取電子檔
	1-2-6	輔仁大學開課資料查詢系統： http://estu.fju.edu.tw/fjucourse/firstpage.aspx

1-3 教育目標與核心能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？

特色	經由系、所課程規劃小組→系課程委員會→系務會議等各層級會議機制，全系專任老師、學生代表、專家學者代表等充分討論後，詳細訂定之教育目標與針對學生培養之核心能力。會議議決事項立即以各式方式公告布達，所有授課教師均已充分明瞭。自 100 學年度起，各科目授課老師皆於授課大綱中，明列所授課程對應核心能力之指標，俾使學生於選課時便能清楚瞭解教育目標與核心能力。
現況描述	本系發展特色、教育目標與核心能力之宣導機制，所有授課教師均能充分明瞭。 對於同學的宣導，除固定於公布欄與網路公告，於所有會議中相關之重要議決事項，更於大型集會如於日間部系週會與進修部系大會活動中宣解。同時，並於《雕龍》、《爾音》等實習刊物刊載宣導。亦請各級任導師於導師時間與大學入門等建制班授課、各授課老師於上課時協助加強宣導。藉由以上各項努力，俾使全系師生均能清楚瞭解系務發展方向與各項相關活動。
問題與挑戰	由於本系學生人數眾多，每年新生入學日間部、進修部與碩博士班共有二百多名，如何利用適當時機加強宣導本系之教育目標與核心能力，目前尚是須待加強之課題。此種宣導並非一次便可收其成效，而是須反覆地加強學生印象，尤其剛入學之新生，對新環境尚在適應之中，亦無法經由一次宣導便能充分理解。宣導部分，如以進學班為例，其課程多在晚間，且課程近於滿堂，集合學生全體公告，實為難事。
改善策略	每年除針對各班別入學新生召開新生座談會，進行對於核心能力的宣導事宜外，亦請各科授課老師於建置課程大綱時，先行說明該科所欲培養選修同學之何種能力，以便讓同學在選修課程之前便能先有一認知；並於授課過程中，隨時提醒同學應該努力自我充實，培養自身應具備之能力。另於系網頁隨時公告與核心能力相關之資訊，俾使同學隨時查閱。且配合學校規範，定時與授課教師聯繫進行溝通，有任何異動立

	即向同學宣布。執行上除透過上述藉由各式公告、大型集會方式以及商請師長協助宣導外，學生亦可藉由校課程 iCAN 網與授課老師溝通。	
佐證資料(編號/名稱)	1-3-1	教學品保機制計畫書
	1-3-2	教學品保機制架構圖
	1-3-3	中國文學系網
	1-3-4	中國文學系進學班系大會課程規畫宣導

1-4 依據核心能力進行課程規劃與設計之機制運作與結果為何？

班別 說明	學士班	進修學士班	碩士班	博士班
特色	本系於民國 86 年即重新檢討進行課程與運作機制之規劃，實施後更配合執行狀況與學生所需，召開多次會議檢討調整。現有學士班至博士班四個不同課程的班別，目前按照各班別特色，將課程以類型區分，各班別皆以基礎課程、專業課程與致用課程做為課程屬性分類的依據，然就不同班別，依目標差異，各分類課程比重上皆不相同。俾使同學能於就業時，以所學專業應用於實際所需，在職場上更具競爭力。 近年來因應系訂核心能力之要求，將課程與核心能力結合，更能凸顯自歷來對課程規劃之重視與前瞻。			
	學士班課程區分為五大類：基礎核心課程、文學類課程、義理思想類課程、語言文字類課程、實用藝能類課程等，希望同學於修習專業課程之餘，亦能兼及電腦課程、編輯採訪、劇本寫作、文化產業創意課程等等就業所須之實用技	進修學士班課程安排及學習活動皆以教學目標與實務應用為最高宗旨，課程架構分為專業必修課程 56 學分、專業選修領域 104 學分(選修課程會依每年實際開課狀況進行調整)。 其中專業選修領域依據所設定之核心能力規	博碩士班設立之宗旨，以先秦兩漢學術研究為主，兼及歷代學術、思想之研究，藉以融通古今，造就高級學術人才；並建立前瞻性理論體系，以提昇思維能力。課程設計之專業特性，涵蓋義理、文學及小學三個層面，由先秦學術至現當代學術，皆屬研究之範疇。 碩博士班課程實際運作上亦分為基礎必修與專業選修兩大項，選修課程另分為文學專題、思想專題與語文文字學專題三類。 學習成果展現，則以專屬發表學術性刊物與學術研討會，提升研究生學術論文水準，實際運作上固	

	能，在職場上更具競爭力。而部分帶有寫作之專業必修課程，為使授課老師能有充分時間批閱學生之習作，以及能於課堂檢討，特將此類課程規劃為每班約40人之小班教學，如史記、唐宋文研讀、詩選與習作、詞選與習作、歷代文選與習作、論文指導等，能充分培養學生之專業知識與能力。	畫課程為六大項：如規劃國學義理思想課程、國學語文專業課程、國學古典文學課程、文藝創作課程、文創行政實務課程與平面媒體與資訊傳播等課程。部分含寫作訓練之課程亦比照日間部採小班教學。 希冀藉由課程多元化設計增進同學語文、寫作、閱讀與思辨能力，旨在啟發思想，融通學理，精熟地運用文字，表達思想情感，使所學得以成為致用之學，進而融入現實生活並且發揮效用。	定每年舉辦兩次「中研所研究生論文發表會」，會後再經由匿名審查，通過者集結出版《輔大中研所學刊》。 並將過去每兩年持續舉辦的「先秦兩漢全國研究生論文發表會」擴大，結合臺灣與大陸地區一流重點大學共同舉辦「兩岸六校研究生國學高峰會議」，提供同學擴大學術視野的機會，真正落實學術交流的實質發展，與國內外學者進行學術交流。
現況描述	學士班課程之規劃與設計為五大類課程：基礎核心、文學、義理思想、語言文字、實用藝能等，除基礎核心課程外，其餘四	進學班課程分為專業必修課程56學分、專業選修領域104學分，畢業總學分數為128學分(見前述)。 引進文創課	碩博士班課程執行上，以先秦兩漢學術研究作為課程規劃之主要方向，開設「先秦學術專題」與「兩漢學術專題」課程作為碩博士班研究生共同必修。 同時導師輔導課程「個別閱讀指導」、「論文指導」，提供完整學術諮詢。

	類課程尚可區分為基礎課程與進階課程。 此五類課程之區分標準並非年級高低，而是考量課程之屬性與應具備之能力。	程，希冀學生在學習古典文學與實務課程之際，能以文創課程作為銜接兩類課程之橋樑，讓學生增加市場敏感度，進而增加就業機會。文創類課程可分為以下幾項：基礎概念「文化創意產業概論」；「視覺藝術」（如書法、書畫課程）、「廣告設計產業」（修辭學與創意寫作課程）、「出版」（採編與出版實務課程）、「電視、電影與廣播」（影像文學與戲劇寫作課程）、數位休閒娛樂」（多媒體、文化數位創意管理、數位內容專題等電腦課程），讓學生具有將文化概念化虛為實，具體輸出的能力。	定期發行研究生專屬發表學術性刊物《輔大中研所學刊》與辦理「中研所研究生論文發表會」，以提升研究生學術論文水準。 除延續定期舉辦包含全國研究生的「中研所論文發表會」外，並將過去每兩年定期舉辦一次的「先秦兩漢全國研究生論文發表會」，擴大結合臺灣與大陸地區一流重點大學共同舉辦「兩岸六校研究生國學高峰會議」，提供同學擴大學術視野的機會，真正落實學術交流的實質發展。至今本項學術研討會議與交流活動已順利舉辦三屆，「第四屆兩岸六校研究生國學高峰會議」將於103年5月於台灣舉行。
問題與挑戰	現開設課程與教授內容原皆有特色與規劃，近年因學校學分學時數政策之改變，本系雖隨之採取因應策略，然於維持本系一貫特色又兼符合時代所需之通變狀況，仍有部分困難處。		

改善策略	在 99 學年度時，因應學校對開課學時數之要求與限制，經課程委員會之討論，各調整部分二、三年級課程為輪開課程，以及部分三、四年級課程為輪開課程。為避免大三學生因課程調整後導致畢業前無法選修到部分大四課程，亦將原本所有課程皆不得上修之規定，修改為大三可上修屬於三、四年級輪開之四年級科目，並盡可能將此類輪開課程與必修課程之上課時間錯開，顯示在課程之規劃上，充分考量課程性質與學生之須求。 此外，大一國文課程每學期 4 學分，授課內容以唐宋文為主體，原亦為本系課程之特色。但為因應學校將本系國文亦歸為通識基本能力課程，以致大一國文由學年 8 學分改為學年 4 學分之變革，本系新增開設學年 4 學分之唐宋文研讀課程，除彌補國文課程時數之減少外，亦能維持以教授唐宋文為主之特色。	因應前此評鑑委員建議，透過碩博士班課程小組會議研討，於 100 學年度試行全面課程調整，保留必修課程原開設方式，將原開設為全學年選修課程，異動為單學期課程，學分亦由上下學期各 2 學分，改為單學期 3 學分。 試行一年後，同學與老師普遍反應課程時數不足，學習效果不如從前。100 學年度下學期，再次委由碩博士班課程研議小組召開會議重新規劃課程，規劃決議送請系課程委員會討論後議決通過。 此次課程會議擬自 101 學年度實施，課程主體結構不變，碩博士班課程仍分為基礎必修與專業選修兩大項，選修課程仍分為文學專題、思想專題與語文文字學專題三類。選修課程名稱統整，逐年輪流開設各專業課程。以 100 學年度為例，思想專題以經學課程為主，開設三門課程：禮記、易經、春秋三傳，俾使同學學習專業上更能趨向完整與一致性。
佐證資料編號/名稱)	1-4-1 中國文學系學士班必修科目異動表(99、100 學年度) 1-4-2 中國文學系進學班必修科目異動表(99、100 學年度) 1-4-3 中國文學系博碩士班必修科目異動表(99、100 學年度) 1-4-4 中國文學系學士班輪開課程表 1-4-5 中國文學系碩博士班 100 學年度課程結構說明 1-4-6 中國文學系學士班 100 學年度課程學分數調整表	

1-5 課程地圖建置與實施情形為何？

班別 說明	學士班	進修學士班	碩士班、博士班
特色	自民國 86 年已建置完整課程結構圖，將全系課程詳細分類規劃。歷		

	年來課程評估變動，皆召開課程會議議決後修正課程結構圖。課程地圖建置亦以學士班、進修學士班、碩博士班課程結構圖為主軸，復經課程委員會討論、設計後上網建置。		
	日間學士班課程規劃為五大類課程：基礎核心、文學、義理思想、語言文字、實用藝能等五大類，所有開設之課程皆能歸類於所屬門類，學生經由各課程之訓練，可獲致古典文獻、語言文字、學術文化、採編寫作等。兼及古典專業知識與現代實用技能。	進修學士班程架構如下：專業選修領域依據所設定之核心能力規畫課程為六大項：如規劃國學義理思想課程、國學語文專業課程、國學古典文學課程、文藝創作課程、文創行政實務課程與平面媒體與資訊傳播等課程。	碩博士班課程仍分為基礎必修與專業選修兩大項，選修課程仍分為文學專題、思想專題與語文文字學專題三類。
現況描述	各班別課程結構圖皆已置放於系網，各班別各有「學生選課輔導辦法」，於新生座談會中統一向各班新生說明。所有相關資訊統一於公布欄張貼，並於系網上公告。辦公室並備齊相關辦法資料，致送每班級導師，委請導師協助輔導。各項大型集會時，亦會加強介紹宣導。 本系的調整作法包括：將部分課程調整為二年輪流開設的輪開課程、部分課程停開（如英語聽講）、部分課程學分數之調整，此為在顧及本系之整體教學理念與因應學校課程結構調整之二大前提下，所能採取之平衡措施。		
問題與挑戰	由於近年來全校性的課程結構調整，本系對此亦做了相對性的調整，以期符合學校的整體規範。學生對課程調整後的規畫，常有錯過選課時程或誤選的問題。		
改善策略	因課程調整異動，不僅授課教師須因輪開、學分數不同而調整上課方式，對於學生亦須加強輔導：一則提醒尚未修習課程之學生，選課前注意輪開性質，避免因停開而影響畢業學分；一則對於重修同學之輔導，應特別注意須重修之課程，避免因修錯課程、未補修完成等因素，致無法順利畢業。 同時鼓勵同學依據個人興趣，申請輔系與雙主修課程，輔導同學增進各人學習歷程。		

佐證資料編號/名稱)	1-5-1	中國文學系課程結構圖(請見佐證 1-2-2)
	1-5-2	中國文學系進修學士班課程結構圖(請見佐證 1-2-3)
	1-5-3	中國文學系碩博士班課程結構圖(請見佐證 1-2-4)
	1-5-4	中國文學系學士班學生選課輔導辦法
	1-5-5	中國文學系進修學士班學生選課輔導辦法
	1-5-6	中國文學系碩博士班學生選課輔導辦法

1-6 依據第一週期系所評鑑結果與建議，確定教育目標並擬訂發展計畫之結果為何？

特色	除綜合第一週期系所評鑑時各委員之建議，並定期檢視各項發展狀況，時時修正近程並規劃遠程目標。同時配合校務發展計畫，固定每年提報評鑑改善計畫，隔年提供前一學年度評鑑改善計畫執行成效作為檢覈依據；並以之作為各項計畫、活動與方針之修正參考準則。	
現況描述	自 97 學年度起，對 96 學年度第一週期評鑑委員建議事項，每學年度提報評鑑改善計畫，隔年除提出該學年度評鑑改善計畫外，並佐以評鑑改善計畫執行成效報告，作為實際檢覈依據。至目前為止，已全面執行評鑑委員建議事項。 98 學年度起進行的評鑑改善計畫為例，內容有：1. FJUB02001「課程設計委員會」執行計畫 2. FJUB020002「新聘教師執行計畫」3. FJUB02003「校友會活動執行計畫」4. FJUB020004「教學卓越計畫之教學助理(TA)子計畫-執行計畫」5. FJUB020005「文史哲圖宗跨院五系學群整合執行計畫」6. FJUB02006「中文基本能力檢測執行計畫」7. FJUB02007「第二屆海峽兩岸青年學子古典詩歌聯吟大會」8. FJUB02008「輔仁大學中文系研究生論文發表會」9. FJUB02009「訓詁學學術研討會執行計畫」等。每學年度評鑑改善計劃實際執行說明請見後附佐證資料。	
問題與挑戰	評鑑委員建議事項中，如畢業生就業後之成效調查，礙於個資法與現況訪查經費不足，兼以校級單位無法提供已掌握之資訊，該項無法徹底達成。	
改善策略	已配合全校發展方針，逐年達成第一週期評鑑改善計畫建議。詳請參看相關佐證資料。	
佐證資料編號/名稱)	1-6-1	評鑑改善計畫
	1-6-2	評鑑改善計畫執行成效報告

項目二：教師教學與學習評量

2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系所、學位學程及在職專班教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？

特色	本系依據課程之專業特性聘任專兼任教師，每位教師之學經歷俱優，且其專長、素質與教學熱忱皆能滿足學生學習之需求。
現況描述	本系日間部專、兼任教師之數量概況如下： 一、96 學年度延聘專任教師 16 名，延聘兼任教師 12 名。 二、97 學年度依據「輔仁大學聘用專任教職員工員額處理原則」第二條：「各學系設有進修學士班者，得再增聘助理教授以上之教師 1 名。」新聘進學班專任教師 1 名，共延聘專任教師 17 名，延聘兼任教師 12 名。 三、98 學年度延聘專任教師 17 名，延提聘兼任教師 15 名。 四、99 學年度與全人教育中心合聘專任教師 1 名（全人教育中心員額，本系主聘），共延聘專任教師 19 名，延聘兼任教師 13 名。 五、100 學年度延聘專任教師 19 名，延聘兼任教師 12 名。 六、101 學年度與全人教育中心合聘專任教師 1 名（全人教育中心員額，本系主聘），共延聘專任教師 19 名，延聘兼任教師 14 名，各具專長。 本系系所發展方向及特色以先秦兩漢學術研究為主，兼及歷代學術、思想之研究，依據課程之專業特性，涵蓋義理、文學及小學三個層面，教師教學課程均與個人學術研究領域相符，且教學與實務經驗豐富，學術研究成果優異。
問題與挑戰	本系專任教師除擔任專業課程，尚需支援全人教育、外系國文、及進修部課程。依據本校 93 學年度行政會議修正通過之「輔仁大學教師聘任規則」，本系專任教師編制名額以 16 人為原則，本系不但無法增聘教師以分擔授課壓力，且遇缺不補，以 95 學年度第 2 學期為例，本系專任教師僅有 15 名，超鐘點平均達 5.47，授課壓力沉重，影響教師學術研究。96 學年度大學評鑑委員建議改善，經向校方爭取，目前已獲改善，102 學年度本系專任教師 20 名，生師比亦由 98 學年度 41.65，改善為 101 學年度 30.12，符合教育部規範。
改善策略	本校日間部與進學班合併，97 學年度聘任進學班專任教師 1 位，99 學年度與全人教育中心合聘專任教師 1 位，101 學年度與全人教育中心合聘專任教師 1 位，以支援義理思想專業課程，102 學年度聘任專任教師 3 位，目前維持每位專任教師超鐘點皆在 4 小時以內。

教師學術專長與授課科目綜合表

職稱	姓名	學術專長	曾授課程
副教授 兼系所主任	孫永忠	歷代文選、詩詞、應用文、四書、詩詞吟唱、傳統戲曲、書法	詩選與習作、詞曲選與習作、中國書法、書畫藝術欣賞與習作、論文、中國文學史
教授	王金陵	文心雕龍、治學方法、中國文學史、先秦兩漢學術思想	文心雕龍、治學方法、先秦兩漢學術史、魏晉玄學專題
教授	趙中偉	易經、兩漢思想、道家思想、詩經、應用文	中國思想史、呂氏春秋、易經專題、國學導讀
教授	金周生	文字學、聲韻學、語言學、文章學、語音學	文章學、聲韻學、語言學概論、文字學、應用文、語音學
副教授	王令樾	中國文學史、緯學、六朝文、歷代文選、兩漢文學與思想、小說	中國文學史、小說專題、六朝文論專題研究、史漢專題、國文
副教授	齊曉楓	史記、古典戲曲、詩詞專題	史記、詞曲選與習作、中國古典戲曲、國文
副教授	胡幼峰	中國文學史、中國文學理論、詩詞專題、明清詩話學	中國文學史、詞曲選與習作、蘇辛詞研究、陶謝詩研究、明清詩學專題、歷代文選、國文
副教授	李添富	文字學、聲韻學、訓詁學、詩經、語言學、國學導讀	文字學、聲韻學、詩經、訓詁學、古韻源流、中國文字綜合研究、古代漢語專題研究、國文
副教授	胡正之	歷代文選、史記、論語、韓柳文、兩漢思想、文化史	史記、荀子、論文、兩漢學術史、歷代文選
副教授	曾文樑	世說新語、史記、歐蘇文研究、歷代文選、應用文	世說新語、史記、歐蘇文研究、歷代文選、應用文

	副教授	許朝陽	易經、子學專題、學術史	易經、四書、中國語文通論、歷代文選、論文
	助理教授	顧正萍	比較文學、比較文化研究、文學理論	文學概論、現代戲劇與習作、現代詩與習作、現代小說與習作、現代中國文學史、西洋文學導讀、國文
	助理教授	劉雅芬	中國文字學、漢語語言學、大一國文	文字學、讀書指導、語言學概論、現代散文與習作、國文
	助理教授	曾聖益	春秋三傳、三禮、經學史、清代學術史、校讎文獻學	讀書指導、史記、荀子、左傳、禮記、語文素養、名著選讀、工具書、論文指導、國文
	助理教授	曾守仁	宋明詩學、文學理論、古典小說、古典詩歌	中國文學史、論文指導、現代文學理論、國文
	助理教授	王欣慧	歷代辭賦、賦學理論、唐宋詩文	詩選及習作、唐宋文研讀、國文
	助理教授	林郁迢	魏晉南北朝文學、南宋六朝學、陶謝詩、稼軒詞	讀書指導、史記、中國傳統小說、國文
	助理教授	陳恬儀	漢魏詩、專家詩詞、唐五代詞、歷代文選、大一國文、專業倫理	歷代文選與習作、昭明文選、國文
	助理教授	王秀珊	古典詩詞	詞曲選及習作、現代散文與習作、論文指導、國文
	助理教授	邱文才	先秦思想、戰國文字	老子、唐宋文研讀、國文
佐證資料(檔案名稱/編號)	2-1-1	教師學術專長與授課科目綜合表		
	2-1-2	98-100 學年度專任教師學經歷及學術專長基本資料表		
	2-1-3	98-100 學年度兼任教師學經歷及學術專長基本資料表		
	2-1-4	99 學年度新聘專任教師聘用簽准文件		
	2-1-5	101 學年度新聘專任教師聘用簽准文件		
	2-1-6	102 學年度新聘專任教師聘用簽准文件		
	2-1-7	98-101 學年度總量報部生師比		

	2-1-8	前次評鑑改善計畫書-專任教師聘任
--	-------	------------------

2-2 專任教師之結構與流動之情形為何？

特色	本系系所師資皆採公開徵聘原則，以義理思想、文學、小學為概分，視課程實際需求配合學校規定徵聘師資。
現況描述	以 101 學年度日間部師資結構為例： 專任教師共 17 人（含 1 位進學班員額教師），與全人教育中心合聘專任教師 2 位（本系主聘，全人教育中心員額），共 19 人，尚餘 1 位教師員額於 102 學年度補聘（因曾守仁老師 101 年 7 月申請離職，無法於 101 學年度開學前完成補聘。）包括教授 3 名，副教授 9 名，助理教授 7 名，皆擁有博士學位。兼任教師共 13 人，包括教授 7 名，助理教授 4 名，講師 2 名；取得博士學位 7 名，碩士學位 5 名，學士學位 1 名。96 學年度至 101 學年度師資結構表、結構圖及 96 學年度起中國文學系人員異動資料詳附表，師資名冊詳佐證資料。 以進學班為例：101 學年度進學班專任教師助理教授一人，日間專任教師支援 12 人，包含教授 1 人，副教授 5 人，助理教授 6 人；兼任教師共 23 人，包含教授 3 人、副教授 3 人、助理教授 10 人、講師 11 人。
問題與挑戰	本校師資延聘之機制雖完善，然 96 學年度評鑑時，評鑑委員指出本系專任教師員額不足。 96 學年度本系提聘專任教師 16 名，97 學年度新聘專任教師補足退休教師缺額，共提聘專任教師 17 名，經各系所向校方反應，本校已修改「輔仁大學聘用專任教職員工員額處理原則」。因此，自 96 學年度起雖陸續有教師退休，皆依程序補足缺額，並依改善計畫與全人教育中心合聘專任教師，以解決專任教師員額不足狀況。 因學校總體員額編制有限，雖本系已依評鑑委員建議增聘補足專任教師員額，然因資深教授陸續退休，師資結構教授人數逐年遞減。
改善策略	目前依據「輔仁大學聘用專任教職員工員額處理原則」第 2 條，本系雙班（以每年級 120 人以上為基準）學系得聘任教師 13 名；設有碩士班者，得增聘助理教授以上之教師 3 名；設有博士班者，得增聘教授 1 名；設有進修學士班者，得再增聘助理教授以上之教師 1 名，共計 18 名。全人教育課程中心國文員編 2 名，得依專業屬性適度移編至相關系所。本系依「輔仁大學專任教師合聘辦法」第三條與全人教育中心合聘專任教師 2 位（本系主聘，全人教育中心員額），102 學年度本系共提聘專任教師共

20 名，合理補足教師員額，以利課程規劃及系所發展之推動。 關於師資延聘本系已有完整之運作機制，每學年召開數次系務會議及課程委員會討論課程規劃，作為教師遴聘之參考。作業流程如下： 系務會議討論通過徵聘→簽請校長同意聘任教師→上網公告→新聘者備齊資料→系教評會就學應聘老師經歷、專門著作等資料進行資格審查→通過資格審查之應徵教師，專門著作送請二位校外學者專家評審，評分均須達八十分(含)，且二位皆評推薦以上者為通過，再予複審。(已持有教育部資格證書者，不須外審)→系教評會召開審查會議，依據論文審查結果，聯繫通過初審教師面試晤談。→教師面試晤談→系教評會投票複審通過→院教評會討論通過→校教評會討論通過→校長核定請聘單→核發聘書或聘函→教師資格送請教育部審查→核發教師證書。 至於師資結構教授人數不足，本系將積極鼓勵本系教師升等，自 97 學年度起已有 3 位教師升等副教授。此外，96 學年度學生於系所自評座談時反應，博士班及部分專業課程希望校方能禮遇資深教師任課，本系積極禮聘退休教授及海外客座教授擔任本系研究所課程。		
佐證資料(檔案名稱/編號)	2-2-1	中國文學系教師聘任作業流程
	2-2-2	學年度起中國文學系人員異動資料
	2-2-3	中國文學系 96-101 學年度師資結構表、結構圖及專兼任教師名冊
	2-2-4	輔仁大學教師聘任規則
	2-2-5	輔仁大學聘用專任教職員工員額處理原則
	2-2-6	輔仁大學專任教師合聘辦法

2-3 教師依據課程所要培育之核心能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？

特色	「核心能力」因課程不同而所趨各異，無法一概而論。本系注重理論與實作的搭配，以實踐檢驗學習成果。故課堂除講授外，分別以習作(每學期均有古文、近體詩比賽)、學術討論(大四有「論文指導」以正式學術會議形式發表論文)、實務操作(日間部《雕龍》、進修部《爾音》，定期出版報刊)，乃至情境教學(詩詞吟唱、書畫展)。其餘課堂習作、討論、報告，更無庸詳舉。於師生互動方面，除課堂課後之問難解惑外，本系有專屬網站、臉書，及學校 iCAN 系統，使師生討論更加便利。
現況描述	實際教學中，除充分利用各種多媒體器材外，並調整傳統講授式教法，增加同學於習作、討論、實地操作機會。

	由於各課程所要培育之核心能力皆有不同，各授課老師皆能針對其課程之核心能力設計教學方法，授課時除教師之講授外，文獻閱讀、心得劄記與書面報告之撰寫、進行分組口頭報告之訓練、小組間之觀摩討論等，皆能強化師生之間互動，更增進學生主動學習、主動思考、發現問題、解決問題、口語與文字表達能力之訓練。 教學方法上將傳統每堂課程皆以老師講授的方式重新調整，揉合上述的課堂操作，將授課方式做了一定比例的調整與創新。此項方式多數同學皆反應良好，教學現場師生互動討論氣氛熱烈。 系辦公室對各種教學活動如：詩詞吟唱、劇展、演講、學生刊物、各級學術研討會等，皆盡最大力量支持，以創造激發創意、學以致用的學習環境。	
問題與挑戰	由於現今網路資訊發達，學生之整體學習情況亦深受影響。例如做報告時，不查找原典卻習慣引用網路資源；且對搜尋所得之資料，亦缺乏再度檢視之工夫，造成報告內容千篇一律，自我思考之訓練大幅降低。因網路發達之故，同學貪圖便利，太過依賴網路資訊，不覆原典，不加思辨，逕行引用，於是作業報告黃茅白葦，千人一面。	
改善策略	為改善作業質量，教師除加強批閱外，並將作業於課堂上公開檢討。部分習作課程，盡量規劃部分時間於實地於課堂上完成。作業除由教學TA加以覆覈外，討論題綱、作業題目儘量靈活變化，加強同學發掘問題、審問慎思能力。 本校為促進師生互動聯繫，於教學網路上新增學期中即時教學意見反映功能，同學可隨時上網填寫對於修習課程之相關意見，意見反映同步呈現於教師資訊系統內，俾便老師即時瀏覽、查詢；必要時，即可透過此系統跟學生溝通或調整教學方式。	
佐證資料編號/名稱)	2-3-1	中國文學系學士班 98-101 學年度授課大綱
	2-3-2	中國文學系進學班 98-101 學年度授課大綱
	2-3-3	中國文學系碩博士班 98-101 學年度授課大綱
	2-3-4	中國文學系學士班「唐宋文研讀」課程作業檢討掃描檔
	2-3-5	中國文學系學士班「應用文」課程作業掃描檔案
	2-3-6	中國文學系學士班「詞曲選與習作」課程作業掃描檔案
	2-3-7	第一代： http://coursefair.fju.edu.tw/guest/search.jsp 第二代： http://140.136.251.64/outlines/student/default.aspx (教材及課綱查詢系統)
	2-3-8	iCAN 系統

2-4 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？

特色	於教科書外，教師視課程需要編製講義、補充材料、沿伸閱讀等資料，置於 iCAN 供同學下載，拓展同學視野與知識層面。課堂講授則利用教室多媒體設備，使學習過程更加立體而活潑。透過校內學習評量資料，呈現學生學習，反應普遍良好。
現況描述	為提升教學成效，老師們除自編書面講義以彌補課本資料之不足，亦煞費苦心製作 PPT，以投影片輔助教學，幫助學生掌握上課重點，甚至運用圖像資訊，進行視覺經驗的教學與閱讀活動。學士班課程如國學導讀、中國文學史、聲韻學，進學班課程如文字學、唐宋文研讀、中國文學史、中國思想史、西洋文學導讀、中國傳統小說、修辭學與創意寫作、採訪編輯與出版實務、影像文學與戲劇寫作、多媒體設計與應用、商務軟體應用、文化數位創意管理、數位生活專題、應用文等，碩博士班課程如治學方法、甲骨文專題等皆是如此。 透過校內 iCAN 網路教學平臺，老師將教學大綱、教材講義等上網，數位教材之製作多能觸發學生之學習興趣，增進教學效能。教師為提升教學成效，多自製輔助媒材，期末教學評量意見調查時，學生多給予正面肯定之回應。講義、PPT、教學影音資料，iCAN 系統已如上述。據期末「教學評量」顯示，同學於此多予肯定。
問題與挑戰	自學校啟用 iCAN 教學平臺以來，本系老師亦隨著系統操作之熟悉，而使用率逐年提昇；並已習慣將相關講義、教材等上傳至該教學平臺上。然有時雖然教師提供之教材豐富，仍有部分學生未加仔細閱讀或自行下載，或甚少使用此教學平臺，而僅依賴教師上課所講授之內容。iCAN 系統雖稱便利，然普及率仍嫌不足，部分同學需再三提醒，方始上網下載，缺乏主動學習精神，使 iCAN 之時效功能無法發揮。 部分老師為提昇學生之學習興趣與學習效果，於課前充分準備 PPT、相關影片放映等輔助教材。然有部分學生則反而因受此類多媒體教材之影音效果所吸引並過度依賴，而未將注意力放在原本真正該注意之課程內容上。多媒體原為輔助教學而設，同學如於輕重本末拿捏偏差，極易買櫝還珠，斲損教學效果。

改善策略	除老師們視實際授課情形調整各自授課內容外，更提醒同學不應僅注意老師提供之多媒體補充教材，畢竟補充教材無法取代正式教材，僅能作為加深學習印象，藉以提高學習效率之輔助。若將學習注意力過度投射在這些多媒體數位教材上，無疑是本末倒置。	
佐證資料編號/名稱)	2-4-1	中國文學系學士班授課教師自編講義例證(1. 文字學 2. 中國文學史 3. 世說新語 4. 四書 5. 唐宋文研讀 6. 詩選與習作 7. 歐蘇文研究 8. 大學國文選)
	2-4-2	學生資訊入口網： http://140.136.251.210/student/login.aspx
	2-4-3	中國文學系進學班講義例證

2-5 教師依據課程所要培育之核心能力，設計學習評量之情形為何？

特色	如前所述，授課教師透過各種自編講義、數位教材之輔助教學，以達到提高學生學習效率之目的。同樣地，在評量學生之學習成效時，亦採用多種方式，而不像傳統教學只用期中、期末考成績來作為評量之唯一標準。 核心能力明著於該科課程大綱(課程大綱開學前皆已上傳供同學參考)，為教師授課所最著力處，期末更以此項為教學評量重點。
現況描述	各課程學生學習成果之評量，各課程亦因課程性質與授課老師之規劃而有所不同。部分課程除期中、期末考之外，另有隨堂測驗，或者讀書心得、小組報告、出缺席記錄、課程習作等等評量方式。學習評量本即非一固定方法，除學校每學期固定施測之教學評量外，授課教師皆能針對課程性質與課程進度，設計適合之評量方式。除了可督促學生努力學習，亦能讓學生了解其學習上是否有所不足，並達到見賢思齊之效果。而教師設計之評量方式，皆能於教學大綱中充分說明；並於選課前讓學生查閱知悉，非任意增刪，以免學生無所適從。 核心能力除明列於課程大綱外，教師授課、作業討論設計，以及成績評量方式，無一不遵循此一目標而衍生。故教師於課程導論、習作要求、成績評量規定時，觸處皆是對該科核心能力的反覆說明與強調。系上亦盡力支援各種教學活動，如詩詞吟唱、詩鐘對聯、論文發表等，以為各科核心能力的情境展現。 授課教師在設計學習評量方面，除傳統之期中、期末考試外，另有小考、口頭及書面報告等，培養學生口語表達及邏輯思維整合能力。授

	課教師亦鼓勵同學參與各類學術演講及研討會，汲取更豐富的專業知識，同時要求學生撰寫心得報告作為學習評量的方式。實務應用課程方面，更加強實作練習，如採訪寫作與編輯實務課程，課程設計加入編輯《雕龍》、《爾音》學報，每學年定期出版四次，每一期出刊後並於課堂檢討，強化同學新聞編採與專題策劃能力。修辭學與創意寫作課程，則是以文學寫作加上電腦多媒體的應用，藉由跨學科的媒合，讓學生多方學習文學之美。	
問題與挑戰	本系各科目之評量方式，皆由各授課老師依各科目之質性而設計；並非由系辦公室設計一套固定的評量方式，套用在每一課程上。因此各科之評量結果較能有效地反映各科之教學目的。 然各種教學評量除為授課教師精心設外之外，尚需同學配合方能達其效果，若同學於課堂上並未盡力學習，則反映出來的評量結果便是差強人意，亦與原本設定培養核心能力之預期目標有落差。	
改善策略	各科評量方式之調整則由授課老師視授課情況而定，然必定是在開始選課之前，即在課程大綱上說明清楚，以免造成選修同學之誤解。	
佐證資料編號/名稱)	2-5-1	中國文學系各班別之評量方式請參見佐證 2-3-1、2-3-2、2-3-3
	2-5-2	中國文學系進學班學生報告習作(修辭學與創意寫作)
	2-5-3	中國文學系學士班 99-101 學年度《雕龍》刊物
	2-5-4	中國文學系進學班 1-25 期《爾音》刊物

2-6 依據教學評鑑結果，協助教師改進教學設計、教材教法與多元學習評量方法之情形為何？

特色	每科課程於學期末皆有教學評量，幫助師生自省、溝通。 教學評量之施測內容，分為學生自我檢測學習之反省，以及給予教師教學上之反饋二方面。
現況描述	每學期期末前均由學生針對所修習之課程進行教學評量，提供授課教師鼓勵或改善建議。教師在收到學生意見後，可直接進入系統回覆；並將可行之學生意見，列為調整教學方式的參考。 學生自我檢測學習之反省，以及給予教師教學上之反饋，此二方面並非絕無相涉，而是互相影響。有效的評量問卷，一方面可充分反應出學生對於學習上之自我檢測，包括出席情況、上課表現、學習態度；一方面可持平地針對教師之授課內容、是否針對學生學習成效而隨時調整、能否樂於回答學生之課業問題等等作反饋。教師之授課態度與內容足可影響學生之學習態度與成效，學生之學習反應，亦常常影響教師授

	課之內容與進度。	
問題與挑戰	本校規定教學評鑑結果以學生意見反應「平均分數低於 3.5 分且低於平均數 1 個標準差以上」視為不佳，並參酌回饋描述。緣此仍有以下困難尚待解決： 一、教學評量樣本數之不足：現階段教學評量之施測，僅能以柔性宣導方式，鼓勵學生上網填答。宣導方式包括：書面公告、網頁公告、班代宣導、各授課老師協助宣導、課堂宣導、系週會宣導等等；並無法強制要求每一位學生上網進行評量。如參與評量同學人數不多，以此結果作為評定教師授課之績效，或仍待商榷。 二、教學評量結果是否能完整地體現學生學習態度與教師之教學成果？此則取決於學生上網填答時，能否真正地自我檢視個人之上課態度；並對授課老師之整體授課方式，給予公正地回饋。而非僅以個人好惡加以評斷。	
改善策略	教師多能藉由有效地教學評量問卷，了解學生之學習狀況，並作為課程調整依據之一；然因教學評量為匿名通知，故或有學生並未持平地填答，以致有謾罵甚或詆毀之言詞，此種問卷除不應作為評量之有效問卷外，大部分老師仍能予以正面回覆，希望學生能真正針對課程問題作提問，如此方能得到正確的解惑。此外本校教務處教師發展與教學資源中心，亦定期舉辦各項教學成果分享活動，提供教師參與。	
佐證資料編號 (名稱)	2-6-1	輔仁大學教學評量問卷

項目三：學生輔導與學習資源

3-1 提供學生學習輔導之作法為何？

特色	近年來本系特別針對多數同學較感學習困難之專業科目提供課業輔導，以達加強專業知識的目標。在課程學習輔導方面，各授課教師均提供學生課業學習輔導，專任老師也特別帶領讀書會，協助同學學習，以提升學生學習成效。同時系辦公室主動加強公告各項訊息，提供同學學習服務與輔導援助。 此外，本系於每學年開學初，舉辦新生座談會，以作為新舊生學習交流平臺。而在本校完善的導師制度運作下，透過導師適時的關懷可提供學生必要的學習輔導諮詢。最後，還推動學長、姊的輔導機制，透過同儕之間的關懷與交流，更能確實的掌握學習輔導的狀況。
現況描述	一、學士班提供學生學習輔導實施步驟為： (一) 學習輔導 TA 募集方式與進度：由該科任課教師推薦適當研究生擔任輔導小老師，公告實施後再與接受輔導學生商討適當時間上課。 (二) 學習輔導機制之宣傳方式：(1)書面及網頁公告，(2)請班代協助宣傳，(3)任課教師協助宣導。 (三) 學習輔導機制管理與經營：輔導課採固定時間、固定教室之團體輔導方式進行。 (四) 學習輔導機制執行情形：依公告時間及上課教室按時上課，若有停課或加課，則公告周知。 (五) 學生學習困擾改善情形：接受輔導之後皆有改善。 依此辦法，往年開設之科目多為文字學與聲韻學二科。99 學年度因學校提供之相關費用減少，可輔導時間亦相對縮減，然擔任輔導小老師之研究生仍多自動幫同學增加輔導時間。 二、進修學士班則於「大學入門」及「導師時間」安排主題及演講協助一年級新生瞭解大學的學習方式，進而逐漸適應自主學習的大學生活。每學期期中考後，特別對於學習狀況不良同學提出預警，由導師進行輔導晤談。亦鼓勵同學籌組讀書會，分享讀書心得，提昇學習風氣。 三、碩博士班則分別開設「個別閱讀指導(一)、(二)」與「論文指導(一)、(二)」課程，協助碩博士班研究生於實際學習上，研究方向的規劃與學習困境的輔導。 四、新生訓練：於入學伊始即舉辦新生座談會，除邀請系上教師與學生

	座談，以說明系所發展方向與願景外，亦由國學會邀請學長、姊，提供未來學習諮詢的交流管道。 五、導師制度：本校設有完善的導師制度，除一般生活上的關懷、輔導外，亦提供學習輔導的服務。透過導師與導生的互動聯繫，具體協助解決學生學習上的各項問題。 六、學長、學姊的關懷輔導：落實學長、姊的關懷制度，以提供學習建議、傳承學習經驗。
問題與挑戰	一、因自 99 學年相關經費縮減，以致學士班所能開設之輔導課程，以及輔導鐘點被迫減少，致有未能完全達到輔導目標之憾。 二、再者學生因其個人因素（如：學費籌措問題，工作因素、雙主修、輔系、各類學程、準備研究所進修、重補修科目過多等）延畢的情況比以前增加。 三、學生學習的動機與獨立性近年來有降低的趨勢，而且同學基礎不同，多元性教學所需互動性極高，欲達成此項目標，亟需同學全力配合。 四、專任教師員額受限於學校編制，除教學工作繁忙，還須兼顧研究、輔導和服務，負擔極為沉重。
改善策略	一、針對輔導課程、鐘點問題，改善策略如下： （一）學士班輔導課程部分，雖因學校預算縮減輔導時數，所幸擔任輔導課程之博士班研究生，皆能本著協助學弟妹加強課業之心，雖然費用不甚足夠，亦皆能盡其所能，在能負荷之範圍內，額外替學弟妹們補課，增加學習效果。 （二）未來擬調整課程安排，加強各科課業輔導，提昇同學學習興趣與專業程度，讓同學有定期的學業輔導時間。並鼓勵同學參與各項競賽活動、修讀輔系、雙主修或其他學程，提供同學更多元的學習機會，進而培養第二專長。 二、針對學生延畢情況增加，本校擬推動大五以上延畢生導師制度，以了解學生的學習狀況，由負責導師追蹤輔導。 三、針對學生學習動機日益降低，擬就教師面、課程面兩大面向著手。首先將配合教務系統，就教材、教法等方向進行教師知能的提升。另外，教師於課程設計時，能結合多元媒材，或相關活動設計，以活化課程內容，提升學生學習動機。 四、針對教師員額的問題，未來擬就實際需求適時申請。以 102 學年為例，已增聘語言文字、思想、文學等領域共三名教師，將稍可分擔系上教師教學服務之負擔。

佐證資料編號/名稱)	3-1-1	中國文學系學士班聲韻學輔導課相關資料
	3-1-2	中國文學系學士班文字學輔導課相關資料
	3-1-3	中國文學系學士班學習輔導機制檔案
	3-1-4	中國文學系進學班思想史讀書會海報

3-2 提供學生之學習資源及其管理維護機制為何？

特色	本系善用有限空間規劃提供師生所需設備，圖書儀器設備亦大致完善，採購、管理制度化，質量皆能滿足學生學習之需求。 為配合學校在教室所設置之投影機等 E 化設備，並滿足學生上課之須求，近年亦添購數臺筆記型電腦、外接式光碟機、移動式投影機、DV 數位攝影機、數位相機等等數位產品，協助師生教學與學習上之資源運用。 除教學器材增列外，學生亦可透過視聽媒體教學等多元化學習方式，培養學生自主學習的習慣，教師並於課堂上鼓勵學生參加各類學術研討會或學術專題演講，撰寫心得報告等，作為學習評量之依據。	
現況描述	本系教學、研究及行政所需經費皆依據本校經費核銷作業辦法執行，唯圖書經費依規定由本系師生薦購，圖書館統籌購置，捐贈之圖書，亦依規定編列財產。所有教學研究儀器設備、研究空間、圖書資源除開放本系師生、系學會、研究生研究室使用外，亦時常支援校內相關系所教學活動使用，數量與品質能滿足學生一般性學習需求。	
問題與挑戰	本系設有教學器材、圖書資源管理辦法及人力支援，提供師生教學需求之服務，目前執行狀況良好。然如何教導同學正確使用器材，有效減低器材故障率，確保器材使用壽命，避免財產之遺失。 前期評鑑審查委員參觀書法教室後大為稱許，讚揚本系能善用有限空間，規劃提供學生所需設備，彰顯系所發展特色，然空調設備老舊，建議改善。	
改善策略	辦公室於出借器材時，已透過器材借用辦法，對學生加強教育與規範。 書法教室空調改善問題，然因工程經費龐大，本系預算無法承擔，經多次向校方爭取，102 學年度終獲校方同意更換。	
佐證資料(檔案名稱/編號)	3-2-1	中國文學系空間資料
	3-2-2	中國文學系教學器材借用辦法
	3-2-3	中國文學系系圖書館之系館使用規章

號)	3-2-4	輔仁大學財產管理辦法
	3-2-5	輔仁大學接受捐贈財物評價辦法
	3-2-6	中國文學系 98~101 學年度收支經費實際數統計表
	3-2-7	中國文學系 98-101 學年度購置教學行政設備財產清冊
	3-2-8	中國文學系財產清冊
	3-2-9	中國文學系行政人力資料
	3-2-10	中國文學系 98-100 學年度學生助學金經費統計表
	3-2-11	中國文學系教學器材使用登記簿影本

3-3 提供學生課外學習活動之作法為何？

特色	本系十分注重學生於課外的學習活動，課業學習只是靜態的活動，惟有透過課外學習活動的輔助，方能有效地實踐課堂上所學。所謂「坐而言不如起而行」，言、行之結合是最大的學習成效。 實務類課程，如日學班「編輯與採訪」，授課老師偶有機會便會與聯合報、ICRT、大愛電視臺等業界聯繫，帶領同學實地參訪，參觀報社、電視臺之作業情形。雖非常態性活動，然此亦可增加同學理論與實務結合之感受。另如進學班聘任之業界教師，常會帶領同學前往企業參訪，增長同學見聞。 本系許恩誠同學於 101 學年度暑假期間，參加本校新聞傳播學系至中國時報新北市地方新聞中心實習，獲得相當高之評價：「雖非本科系學生，卻有比本科生對新聞更有熱情、積極。」 為培養同學獨立自治，協助輔導學生自治團體「日、進國學會」、「中研所學會」、「東籬詩社」、「之乎者也劇團」，舉辦各項課外學習活動。
現況描述	本系所提供學生於課外之學習活動包括： 一、國學會：由學生自行組織，訓練自我成長。國學會大多於開學兩週內發放問卷，根據同學提案籌備活動，學生參與普遍踴躍。學會每年固定舉辦活動，諸如：迎新生活營、詩詞吟唱比賽、成年禮、中文週、文韻獎比賽以及各項不定期之演講與活動等等。並組織系上同學參加全國大中盃壘球、籃球、排球比賽等。 二、東籬詩社：詩社從 1998 年成立至今已 16 年，始終致力於推廣詩詞吟唱藝術。近年來擔任本校祭天敬祖典禮《詩經·蓼莪》演唱教學，支援本校教師相關課程，更經常受邀至各機關團體演出，前往各地中小學、大專院校示範、教學，培育新苗。此外，尚與海內外各校代表共同聯吟、展演，互相觀摩，蔚成青蔭。目前兩岸三地各大學

	皆尊東籬詩社為推展、研習古典詩詞吟唱之翹楚，許多重要場合皆邀請擔任演出。 三、之乎者也劇團：2007 年成立，經由「現代戲劇與習作」課程，每年培育新成員加入「之乎者也劇團」，並由團員自己擔任導演、編劇、劇務、演員、道具等等，於期末發表公演，展現學習成果。已發表之劇目有：「尋找？個人」、「HELLO！我在這裡嗎」、「蒙娜麗莎的微笑」、「非關男女」、「烏托邦」等。 四、書畫展覽：開設「中國書法」及「書畫藝術欣賞與習作」課程，每學期皆有書法與書畫展演，展演作品都出自於選課同學之創作，而作品之裱褙、展場之布置、海報之設計、展覽期間之輪值等等，亦皆由學生自主完成。 五、「中研所學刊論文發表會」：每半年舉行一次，提供全國碩博士班研究生論文發表與學術交流園地。 六、「兩岸高校研究生國學高峰會議」：自 100 年起，聯合臺灣地區政治大學中文系、臺灣師範大學國文學系三校系與大陸地區重點高校北京師範大學、南開大學、西北師範大學三校結盟，每年由此六校輪流主辦會議，提供本地研究生與大陸地區研究生學術交流之平臺，並透過論文公開發表、講評與討論，訓練研究生學術研究表現之能力。 除了上述系內各項活動外，在橫向聯繫方面，系上同學也與他校中國文學系共同舉辦及參與球類活動聯賽（如大中盃、刊物交流），相當活躍。學生通過參與這些課外活動，學習到領導統御、溝通協調、組織籌畫的辦事能力，也建立起團隊合作所應有的認真負責態度。
問題與挑戰	由於諸多社團、活動等大部分由學生自主組成、舉辦，因此參加學生之意願、活動經費來源、指導老師之聘請、場地、器材之借用等，常常受到限制。
改善策略	針對上述問題，改善策略如下： 一、積極向校內外各相關單位尋求各類活動經費贊助。舉辦活動不論大小皆須要有固定的經費支出，若是小型活動，由系內預算或許勉強尚能支應，然若是較大型活動，或有諸多小活動累積起來，僅憑系內預算亦無法應付，因此透過專案特別計畫申請學校補助款，同時努力尋求校外贊助款以支援活動之推展。 二、除透過各班老師於導師時間向學生詢問，或以問卷方式，了解學生

	所需，作為系上舉辦各項活動之參考依據。以進學班為例，每學期皆發放問卷，根據同學所需企劃活動演講，因內容切合同學所需並具實用性，同學多踴躍參與。	
佐證資料(編號/名稱)	3-3-1	中國文學系國學會章程
	3-3-2	中國文學系進學班國學會章程
	3-3-3	中國文學系博碩士班中研所學會章程
	3-3-4	中國文學系學士班編輯與採訪課程至企業參訪函
	3-3-5	中國文學系學士班 97-100 學年度大中盃壘球比賽資料
	3-3-6	中國文學系東籬詩社歷年活動紀錄
	3-3-7	中國文學系學士班 97-100 學年度各項展演海報檔案
	3-3-8	中國文學系進學班 97-100 學年度各項展演海報檔案
	3-3-9	中國文學系進學班活動資料檔案
	3-3-10	中國文學系進學班參觀立法院函
	3-3-11	中國文學系進學班參觀中國時報函
	3-3-12	中國文學系進學班學會調查問卷
	3-3-13	中國文學系博碩士班歷屆兩岸六校研究生國學高峰會議檔案
	3-3-14	中國文學系博碩士班 99-101 學年度中研所學刊論文發表會檔案與學刊目錄
	3-3-15	中國文學系學士班許恩誠同學校外實習考核表

3-4 指導教授的研究生指導負擔與提供學習和生涯輔導之情形為何？

特色	本系師資結構完整，能提供研究生研究發展的指導與協助。另外，本系完全尊重研究生個人學術獨立的權利，不強迫規劃研究生個人學習與研究方向，學生可按照個人學習興趣方向，提出指導教授申請。指導教授身分亦不侷限本校專任老師，鼓勵學生轉益多師，期能在此開放多元的學習氛圍下，開拓學生未來的發展空間。
現況描述	一、本系老師擔任研究生指導狀況： 本系教師指導研究生，不遺餘力。本系每位老師皆依個人專長指導同學，因本校教師員額編制所限，本系副教授級與教授級老師平均同時指導至少 3 位碩、博士研究生，本系博碩士班兼任教師亦有相同負擔。 二、指導教授提供研究生學習和生涯輔導現況說明： 本系教師擔任指導教授時，除提供研究生學術面向的指導，同時皆主動瞭解關懷研究生個人生活狀況，輔導研究生學習如何規劃

	未來個人生涯進程，為學生畢業後就業提供良好的建議。	
問題與挑戰	本系專任教師雖按照教育部規定每年度僅收 3 名以內之研究生，然因學生畢業年限至多可長達 12-14 年，且因個人專長學門不同，與研究生自行認定之研究方向加乘，造成各教師負擔指導研究生人數分配不均，部分教師負擔指導學生人數過多、負擔過重。	
改善策略	站在學術專業的立場，同學申請之指導教授係以研究主題與教師專長能否符合為重點，而不以校內教師為當然指導教授人選。此舉除能維持本系一貫學術開明的作風外，也可分擔部分教師指導學生過多的負荷。 此外，本系亦積極鼓勵副教授以上之年輕教師擔負研究生之指導教授工作，以分擔教授職級教師的教學負荷。正研擬助理教授亦可擔任指導教授之任務。 本校亦已重新檢討學則，縮短學生休學年限 2 年，於 100 學年度起入學新生實施。	
佐證資料編號/名稱)	3-4-1 3-4-2	中國文學系博士班指導教授一覽表 中國文學系碩士班指導教授一覽表

3-5 系所提供學生生活輔導之作法為何？

特色	本校十分注重學生於課業學習之外的生活狀況，對於導師工作極為重視，校規明定學士班導師時間絕不可挪作其他課程。以本系進學班為例，即設有導師團體，兼任導師工作之教師即負責學生生活輔導工作。目前採單班一位，雙班兩位導師制。自 97 學年度起，每週三晚間 3~4 節為共同時間，可安排導師時間，進行各類活動與學生晤談。 另，博碩士班則於學生修課期間，以「個別閱讀指導(一)、(二)」與「論文指導(一)、(二)」作為必修課程，替代學士班導師任務，協助輔導碩博士班研究生。
現況描述	一、學士班主要從下列三個部分提供對學生生活與生涯輔導： (一) 導師制度：對於學生之生活與生涯輔導方面，主要是透過導師制度之協助。本系相當注重導師制度之落實，除固定於每學期初與學期末召開全班班會，另將全班同學分為若干小組，每週約談，對於每位同學課業、生活、交友等各方面給予關懷。除因學習成果不佳而有期中預警者，能了解原因，特別關懷，使同學能知所警惕外，在生活與生涯輔導上，導師更是扮演了相當重要的角

	色。因此時期之學生，心態上往往自認為已成年，很多事情只與同儕討論，甚少與家長溝通。此時導師可經由晤談了解學生之想法，若有困難而無法解決者，導師之人生經驗正可給予學生參考，協助學生做出正確決定。而導師也往往是學生畢業後印象最深刻的老師之一。 導師與學生晤談後，皆需填寫輔導紀錄，每學年學生透過填寫問卷方式反映對於導師工作的意見，以提供導師日後輔導的參考指標。本校聘函中明確規定，導師每週應到校四天並具體提供可諮詢時間，以便學生請益。 (二) 職涯講座：升學或就業是應屆畢業生即將面臨之抉擇，而現今就業環境嚴峻，失業率居高不下。為協助學生及早了解職場環境與所需條件，近年來舉辦多場職場講座，除了大多針對大四學生外，亦鼓勵其他年級學生預先了解職場環境。所邀請之講者，除畢業系友，亦有知名之業界人士，而邀請之講師，更是盡量能涵蓋各職業層面，以便提供學生了解更多面向職業之選擇。 (三) 升學輔導：邀請研究所之學長姐返系演講，提供有志繼續升學者相關問題解答之機會。而近年因華語文教學熱潮，選修相關學程之學生亦不在少數，故亦在適當機會邀請從事華語教學有多年經驗之畢系友，分享相關經驗予有意從事華語教學之學生了解。 二、碩博士班於學生修課期間，以必修課程「個別閱讀指導(一)、(二)」替代學士班導師任務，對學生於學習上與生活事務上提供即時的幫助。「論文指導(一)、(二)」則為同學選擇未來研究方向與學術規範的養成有著莫大助益。
問題與挑戰	一、生活輔導多涉學生個人生活較隱私部分，其包括日常生活、家庭狀況、交友情形、感情狀況、與同儕互動等等各方面，本系導師皆有心於各方面給予導生輔導協助，然部分學生並不願主動說明或提出個人困難所在導師只能盡己所能的提供相關諮詢、協助。 二、再則近年來具身心障礙病歷的學生人數激增，本系導師雖已盡力輔導各班學生，然因日常課程教學、個人研究、行政庶務協助等各方面亦已付出極多心力，若遇學生有精神方面之障礙，必須尋求校內學務系統的協助，轉介學生輔導中心協助輔導。 本校學務處雖設有資源教室，可專門輔導具此類問題或困難之學生，但多數學生接受輔導協助意願不高。

	面對學生特殊狀況日益增加（如憂鬱症、躁鬱症等），且礙於個資法與學生個人權益，校內相關業務單位基於保護學生隱私，無法事先讓系辦公室知曉學生狀況，偶爾也會造成系行政系統無法及時掌握學生問題。	
改善策略	一、關涉學生生活隱私的層面，需透過學生輔導系統舉辦輔導實務講座，以提升教師之輔導知能，以改善此一狀況。 二、建議學校能對身心障礙學生，特別是具心理障礙方面學生，能有較專門專業的輔導人員定期給予輔導協助，本系將配合教務、學務系統，給予學生最大協助。對於部分需特殊輔導的同學，本系會將與學輔中心保持密切聯繫，了解學生狀況，避免發生遺憾。 另外，關於身心障礙學生的輔導，還需由導師輔導知能的提升著手，本系鼓勵教師積極參與學務處舉辦之身心障礙學生輔導知能研習營，學習更多元、實用的輔導技能。	
佐證資料(編號/名稱)	3-5-1	中國文學系學士班 99-100 學年度導師輔導紀錄
	3-5-2	中國文學系進學班 99-100 學年度導師輔導紀錄
	3-5-3	中國文學系學士班 98-101 學年度職涯講座一覽表
	3-5-4	中國文學系進學班 99-101 學年度職涯講座一覽表

3-6 系所提供學生生涯輔導之作法為何？

特色	本系對學士班、進學班及博碩士班學生提供生涯輔導說明： 學生在學時間有限，畢業後立即面臨就業問題，為避免學生成為社會新鮮人後，充滿茫然失措、無所適從的焦慮與不安，本系近年來舉辦多場職涯講座。此類講座雖是針對大四應屆畢業生而辦，亦鼓勵所有年級同學踴躍參加，畢竟就業所需之職能或技能的培養並非朝夕可成。而本系舉辦之講座雖皆名為職涯講座，卻非僅止於就業職場方面，現今社會環境不管是就業或升學，競爭壓力日益增加，若未能及早累積本身實力，將失去先機。 一、升學：對於有志繼續升學深造之同學，本系亦盡量邀請就讀各研究所之學長姐返系，提供有意報考研究所的同學經驗傳承與建議。 二、就業：藉由多場就業講座之舉辦，盡早協助在學同學為日後升學或就業預做準備。延請各方先進或業界導師蒞校指導。 三、針對博碩士班學生提供生涯輔導說明： 透過推行並落實 TA 制度，提供研究生落實課程學習，配合本校教學助理制度「(Teaching Assistant，以下簡稱 TA)」，自 100 學年度起結合執行教育部「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」之計
----	---

	畫案，為本系博、碩士生進行就業輔導。 同時對博士生提供「大一國文教學能力培訓」。本系博士班開設「人文學術詮釋與教育專題」，提供博士生修習，於課程中理解國文課程教學的原理原則。在課程修習完畢後，經由本校國文課程教評會審查通過，即受聘為兼任講師擔任本校大一國文課程教師，累積教學經歷與年資，為未來就業進行準備。
現況描述	一、本系學士班與進學班對學生提供之生涯輔導： (一)職涯講座：升學或就業是應屆畢業生即將面臨之抉擇，而現今就業環境變動極劇，失業率居高不下。為協助本系學生及早了解職場環境與所需條件，本系近年來舉辦多場職場講座，除了針對大四學生外，亦鼓勵其他年級學生預先了解就業環境。所邀請之講者，除本系畢業系友，亦不乏知名之業界人士，而邀請之講師背景，更盡量涵蓋各職業層面，以便提供學生了解多元就業環境之現狀。 以進學班為例：99 學年度邀請 OB 王蘭芳演講犀利中文養成計畫；100 學年度邀請警廣湯明珠臺長與心理系陳同學演講「我要當警察」、邀請 OB 詹典樺學長演講「肯定自我，創新價值」、邀請 OB 駱亭伶學姐返系演講「因缺陷而完美」、邀請金周生教授演講「小學在大學」、邀請 OB 崔永徽於 LI100 演講「無中生有的魔幻時刻-從中文人走向影劇業」；101 學年度邀請大塊文化主編林盈志先生於 LI102 演講「文創產業發展」、邀請心鮮文化 總編輯 OB 曹仲堯於 LI100 演講「淺談出版業」、邀請肥貓國際有限公司總監魏嘉宏先生於 LI100 演講「從小說走向影音敘事」邀請臺灣亞瑟網路有線公司負責人 OB 陳冠鳴先生於 LI100 演講「中文-文創-創世紀」) (二)升學輔導：邀請研究所之學長姐返系演講，提供有志繼續升學者相關問題解答之機會，而近年因華語文教學熱潮，選修相關學程之學生亦不在少數，故亦在適當機會邀請從事華語教學有多年經驗之畢業系友，分享相關經驗予有意從事華語教學之學生了解。 二、本系對博碩士班學生提供生涯輔導說明： (一)推行並落實 TA 制度 TA 培育核心理念闡述如下：「閱讀與書寫」 TA 工作內涵包括帶領學生閱讀、討論上課內容或回答學生問題、課前準備、批閱作業等等。在課堂進行中經常擔任教學要務，尤其是討論課程的帶領，以及作業問題協助批改札記等教學活動，其表現對學生學習成效影響甚鉅。不僅如此，TA 們對學生能引發「楷模學習」的效果 (Model

Learning)，亦影響學生人格與價值觀的發展。

擔任 TA 的工作，對於現任博士生同學乃為重要之培訓過程。工作內容同時磨練表達能力、訓練臨場反應、提昇思考速度、培養問題意識與答問之邏輯等能力。不論 TA 們未來從事學術相關工作或投入社會職場，上述均為必備的特質。在國內外的大學中，優秀的 TA 教學支援／輔助系統，能夠協助教師們平衡其研究與教學的工作。除此之外，國內外各大學在 TA 的培訓與分級上已建立良好口碑者，其研究生在經過 TA 訓練，以及實際「實習」教學經驗後，不論在教學知能、人際溝通能力上皆具有優勢，足以提昇 TA 們日後在教學市場上的競爭力。

因此，為協助 TA 成功扮演學生的學習與人格楷模，以及教師與學生之間溝通的橋樑，並增加自身的能力。除基礎 TA 課程外，我們將集中培訓 TA 「閱讀與書寫」的專業能力：第一、希望使 TA 在引導學習，以及與學生互動等教學活動上，具備良好且豐富的知能。第二、對於閱讀帶領、寫作引導、寫作修改札記議題擁有足夠的了解，協助 TA 們融入輔大校園內優良的教學團隊。

(二)「閱讀與書寫」計畫中 TA 之運用規劃

「閱讀與書寫」計畫中 TA 工作內涵主要為協助教學行政事宜、課堂記錄、課後閱讀引導、指導報告製作、主持分組報告、協助作業批閱。

- (1)協助教學行政事宜：為配合課程需要，在授課老師指導下，協助教學行政事宜以分擔老師之教學負擔。其工作內容包括：協助教師準備上課資料、製作 E 化教材、課堂記錄、維護課程網頁、上網與學生互動、每週定時提供課業諮詢服務，以及其他相關教學輔助工作。
- (2)引導課後閱讀、指導報告製作、主持分組報告：為使修課同學能深刻瞭解授課內容與指定閱讀資料，在授課老師引導下配合課程分組討論需要，由 TA 帶領修課同學進行延伸閱讀或小組討論。須於每週安排固定之分組討論時間，帶領同學密集討論，並以錄影方式記錄討論過程。討論期間，教學助理必須盡量鼓勵同學發言，藉由充分之表達、溝通與辯論，訓練同學獨立思考、理性分析與表達溝通的能力。
- (3)協助作業批閱：依前述課程設計計畫，經由「寫作批閱技巧」訓練，有效協助引導每週批閱同學的習作。

三、本系提供博士生職能輔導現況說明：

	(一)大一國文教學能力培訓 本所開設修習「人文學術詮釋與教育專題」，博士生於課程中理解本校國文課程核心裡：「在閱讀中默化學生，使其能夠擁有一種對『人』的關心」，這是一種真正落實在生活中的人文內涵，也唯有當人能夠對「人」有一種關心時，才有辦法在生命中呈顯溫厚的氣質，才能深情地凝視他的鄉土、人民、國家、社會、文化，乃至於所生處的自然天地。師生能在此教學理念的引導之下，藉由蘊涵臺灣文化及社會共同情感和良善價值之文本的精心選編，以邀請式的教學態度，引領啟發同學覺察自我、探索自我、發展自我，並在課程規劃安排的引領及閱讀書寫實作的教學相長中，從關懷自我延伸至關懷群我與窮究天人。小則營造具有生命關懷與人文省思的校園文化，大則培養更具觀照力及關懷心的師生，使之能夠擁抱社會國家，以落實人文內涵。 (二)大一國文課程教學 在課程修習完畢後，經由本校國文課程教評會審查通過，即受聘為兼任講師擔任本校大一國文課程教師，累積教學經歷與年資，為未來就業進行準備。	
問題與挑戰	由本系幾次職涯講座舉辦之結果觀之，除原本設定之參加者外，其他年級同學參加人數並不多，與原初舉辦講座之期待略有落差，是較為可惜之處。另一方面，舉辦講座之經費不足亦是舉辦場次限制的因素之一。雖然學務處就輔組提供經費供各系申請使用，然因經費有限，故各系舉辦場次便有限制。	
改善策略	擬加強職涯講座之宣傳，具體作法如下： 一、請相關授課老師於專業倫理、大學入門與導師時間等課程加強宣導，說明系上舉辦講座之目標、構想，令同學預為就業或升學之準備。 二、請各班代表協助宣導，並利用電子郵件信箱及系網頁與其他公告形式發布講座訊息，以提升學生參與度。	
佐證資料(編號/名稱)	3-6-1	中國文學系報考研究所經驗分享紀錄
	3-6-2	中國文學系學士班 98-101 學年度職涯講座相關資料
	3-6-3	中國文學系進學班 98-101 學年度職涯講座相關資料
	3-6-4	中國文學系進學班學生問卷

項目四：學術與專業表現

4-1 教師研究表現之情形為何？

特色	本系教師除積極參與學術研討會，亦於學報、期刊發表論文、出版專著、申請公民營單位學術研究計畫、至各級學校、公私立機關團體進行學術演講，質與量均可觀。
現況描述	本系發展重點為先秦兩漢學術，兼及歷代學術、思想之研究，每學年舉辦數場學術研討會，鼓勵教師發表學術著作，本系教師於國內外學術會議多有發表，其研究成果對學術界多有創新及貢獻，每學年度有多位教師獲頒學術研究成果獎勵。 98 至 101 學年度本系專任教師發表於具審查制之期刊論文篇數共 55 篇，發表國外研討會論文篇數共 25 篇，發表國內研討會論文篇數共 92 篇，國科會學術研究計畫共 16 件，計畫總金額共\$5,075,068，非國科會研究計畫共 14 件，計畫總金額共 6,025,637，擔任國內外審查委員之教師共 516 人次，教師獲獎共 85 人次，指導論文數共 58 篇。98 至 101 學年度教師學術研究成果概況統計表、98 至 101 各學年度教師學術研究成果概況統計表詳附表，98 至 101 學年度教師學術研究成果概況及教師獲獎詳佐證資料。
問題與挑戰	96 學年度第一週期評鑑時，本系教師申請國科會計畫數量偏低，每年通過平均約 1-2 篇，主因是教師授課時數較多，且須輪流擔任班級導師，再分配時間申請國科會計畫，確實感到困難。此狀況在教師數量問題解決後，已獲改善，100 學年度有 6 位老師通過國科會計畫，101 學年度有 5 位老師通過國科會計畫。
改善策略	本校為鼓勵教師研究成長，設定各項學術成果獎補助辦法、校內外研究獎補助及出席學術會議補助辦法，藉由教師學術研究之提升，以增進教學專業之成長。且為鼓勵教師升等及學術研究，訂定「輔仁大學教師升等辦法」、「輔仁大學教師進修辦法」、「輔仁大學教授、副教授休假研究辦法」、「輔仁大學新進教師獎勵辦法」、「輔仁大學提升教師學術研究減低基本授課時數辦法」等辦法，本系自 97 學年度至今已有 3 位助理教授升等副教授，目前亦有數位教師準備升等副教授、教授中。101 學年度起新聘之助理教授，均減授鐘點為 7 小時，以利其學術研究。 本系為提升教師學術專業表現，每學期皆會以本系教師為對象，舉辦本系教師學術研討會，教師藉此進行學術交流，以達到增進教師學術研究成長及提昇教學品質之目的，學生參與學術會議，則達到提振學習風氣之

	效果。	
	4-1-1	中國文學系 98-101 學年度教師學術研究成果概況統計表及成果概況
	4-1-2	98-101 年全國研發狀況調查一大專校院問卷
	4-1-3	輔仁大學教師研究獎補助辦法總覽
	4-1-4	輔仁大學獎補助申請案公告及受理時程
	4-1-5	中國文學系 98-101 學年度教師獲獎紀錄表
	4-1-6	輔仁大學教師進修辦法
	4-1-7	輔仁大學教授副教授休假研究辦法
	4-1-8	輔仁大學新進教師獎勵辦法
	4-1-9	輔仁大學提升教師學術研究減低基本授課時數辦法
	4-1-10	輔仁大學教師升等辦法

4-2 教師專業服務表現之情形為何？

特色	本系教師依專業積極配合本校教學行政服務工作，包括擔任各級行政主管、各項行政、人事、教學會議代表、指導學生社團活動、校內外刊物編輯、審查委員、比賽評審、招生考試委員……等。除教育、學術服務外，本系教師亦熱心推廣社區、公私立機關團體服務。
現況描述	本系為鼓勵學術研究風氣，每學年皆舉辦學術研討會，規模涵蓋了國內、兩岸和國際性之形式，本系所師生不論在擔任研討會之發表人、講評人、主持人、籌備委員或會議其他相關襄助工作方面，皆有相當多的人力參與。 除舉辦學術研討會外，古典詩詞教學向為本系重點課程，詩詞吟唱推廣亦為本系重點特色。每學年 10 月舉辦「紀念傅試中老師詩詞吟唱比賽」，一至四年級師生共同參與，期能引起同學對於傳統古典詩詞吟唱的興趣與喜好，重新思索古典詩詞教學的理念與傳統文學的定位。同學全力以赴的努力，在詩選、詞選及導師的指導之下，將平日學習成果完全展現。除了校內推廣外，亦積極向外推展，孫永忠主任帶領東籬詩社同學每學年舉辦及參與國內外古典詩詞吟唱活動，完美的演出獲得海內外一致肯定。藉由透過吟唱來欣賞詩詞之美的文學概念，推動古典詩歌音樂美學的再造，推廣海內外對中國文學之欣賞與認識外，更肩負天主教大學的使命，以中國古典詩詞曲內容之深美閎約與音韻之美，傳遞真善美的具體表現，更以此激盪悠揚的詩心雅樂，共同創造新的中國文化傳統。

問題與挑戰	本系致力於學術及古典詩詞吟唱等活動之推廣，教師及同學皆熱心配合服務，然因系所預算經費逐年持續刪減，不可能負擔相關經費支出。如何向相關單位爭取補助或並對外籌募資金，仍是重大課題。	
改善策略	本系舉辦之國際學術研討會，常與國內學會合辦，並向國家科學委員會、教育部、外交部申請補助。詩詞吟唱活動除孫永忠主任申請本校使命副校長室研究計畫及教育部補助外，亦積極向外募款，如漢光基金會 100 學年度捐款 15 萬元，101 學年度捐款 60 萬元，捐助本系辦理詩詞吟唱活動經費。 此外，並積極向校方爭取經費，102 學年度申請多項中程發展計畫皆獲同意，包括詩詞吟唱特別計畫：「102 年東籬詩社海外古典詩詞展演交流活動」、「古韻新妍——2014 年第七屆兩岸青年古典詩詞聯吟大會活動」；學術會議特別計畫：「第四屆兩岸六校研究生國學高峰會議」、「2014 年兩岸青年古典詩詞教學研討會」及「2014 年國際漢學學術研討會」，期望校方未來能持續補助，以推動此類國際性專業學術、教學活動。	
佐證資料(檔案名稱/編號)	4-2-1 中國文學系 98-100 學年度教師專業服務成果概況 4-2-2 教育部補助第八屆先秦兩漢學術國際研討會成果報告 4-2-3 教育部補助第十屆中國訓詁學國際學術研討會活動成果報告 4-2-4 教育部補助抒情與敘事的多音交響——中國文學國際學術研討會成果報告 4-2-5 國科會補助第十屆先秦兩漢國際學術研討會成果報告 4-2-6 中國文學系 98-101 學年度大事紀要 4-2-7 中國文學系推廣古典詩詞吟唱媒體相關報導	

4-3 學士班學生專題研究能力之表現為何？

特色	本系學士班「論文指導」必修課程，於全國大專院校中文系中，可謂課程之一大特色。本課程可說是對於本系學生於四年所學知識之成果總結報告，同時也是對即將進入研究所繼續進修同學之先行訓練。由於本課程規定每位同學皆須繳交一份完整的學士論文始得畢業，為讓每位同學獲得課老師較完整的指導，本課程亦採小班教學，每班約 30 人左右。授課老師針對學生的論文題目、大綱擬定、內文書寫、論文格式等各方面予以指導。縱使不繼續升學，經上述訓練，本系同學於就業謀職之際，文字之表達運用，信可具備相對優勢。 如前所述，論文指導為基礎核心課程，結合了文學、義理思想、語
----	---

	言文字與實用藝能等類的課程內涵，此課程實為學士班學生繼續進修研究所，所須具備之論文撰寫能力之基礎先聲。學生除了於畢業前皆須獨力完成一篇畢業論文，另有畢業論文發表會之舉行，主持人、發表人、講評人皆由學生擔任，除了將四年來各課程之學習成果透過文字展現出來，並可訓練同學思辨能力、解決問題能力、口語表達能力、閱讀理解能力等。 而無論發表與否，論文之撰寫便已是訓練其專題研究能力之機制。而正因本課程涵蓋面廣，學生之擬定題目亦未侷限在傳統文本範疇中，舉凡現代文學甚至跨學科的動畫、漫畫等科際整合，皆有學生著手研究，而多面向之學科探究，也正可培養學生之研究能力。	
現況描述	學士班於大四開設「論文指導」課程，每學年固定於期末輔導同學舉辦「畢業論文發表會」，提供同學將學習成果實際展現的平臺，會議中所有主持人、發表人、講評人皆由學生自行協調擔任，至今成果豐碩。 「詩選與習作」、「詞曲選與習作」等習作課程，每學期皆有同學完成之各類詩、詞習作與創作作品，目前不定時會將同學作品公告於教室外走廊公佈欄，以供全系同學彼此交流欣賞。 另設置有「論文獎學金」，每年於論文發表會上，由四位授課老師針對發表之論文進行評審。優秀者則給予獎學金之鼓勵，近年獲得此獎學金者，亦多有繼續進修研究所。	
問題與挑戰	雖然「論文指導」課程在本系所有課程中有其特色及重要性，然因學校針對各系開課學時數之規範，98 學年度起只得順應校內政策變更本課程屬性，自 99 學年度入學生起，改本課程為選修課，該課程屬性變更執行年度為 102 學年度。	
改善策略	儘管「論文指導」課程將於 102 學年度之後自必修屬性異動為選修，迄今各班授課老師並不因此放鬆對上課同學之要求，未來承接該課程之授課老師，仍將維持本課程一貫之寫作訓練，不因課程屬性改為選修性質而稍有輕怠。	
佐證資料編號/名稱)	4-3-1	中國文學系學士班 99-101 學年度畢業論文資料

4-4 碩博士班學生之學術與專業表現為何？

特色	博碩士班研究生多半視參與學術研討會、發表論文為競賽成績。目
----	-------------------------------

	前本系博士生維持每 2 年至少發表 1 篇論文、碩士生於申請學位考試前需完成至少發表 1 篇論文為原則。	
現況描述	本系博碩士班研究生論文水準，平均篇數上仍維持博士班研究生每人每年發表 1 篇、碩士班每人兩年發表 1 篇的標準，發表場域除國內具有審稿制度之各大學與技術學院之學報、學刊或各專業學術刊物及各類學術研討會外；並積極朝海外發展，參與學術會議並發表論文。本系博士班同學參與海外學術研討會時多能申請獲得教育部補助。101 學年度本系博士生更獲得「行政院國家科學委員會獎勵人文與社會科學領域博士候選人撰寫論文獎」獎助榮譽。 除博士班同學展現專業表現能力外，碩士班同學亦不遑多讓，論文質量，均具有一定的水準。	
問題與挑戰	學術界專業刊物多半不接受研究生(特別是碩士生)投稿或發表，同學努力發表的成果，常常無法獲得支持。 研究生型態之學術研討會，多無法獲得教育部、國科會等單位補助，對於辦理研究生級之學術研討會或相關學術活動以提供學生擴展學習視野與學術交流，確有難處。	
改善策略	為鼓勵碩士班同學多參與學術交流與論文發表，自 100 學年度入學新生起，廢除碩士班研究生資格考試檢測制度。 擴大系內原有之刊物編制，本系研究生刊物，接受外來投稿，藉以提升同學的競爭力，與獲得學界肯定本系專業學術刊物之地位。設置獎助辦法，鼓勵同學參與海外學術研討，發表論文。 100 學年度起本系與臺灣師範大學、政治大學、大陸地區北京師範大學、南開大學、西北師範大學協定，每年由各校輪流，聯合舉辦「兩岸六校研究生國學高峰會議」，提供學生學術成果發表與交流平臺，第一屆會議由北京師範大學於北京主辦，101 年 12 月 15-16 日由政治大學舉辦第二屆會議，102 年 7 月 21-24 日由西北師範大學主辦第三屆會議，第四屆會議將由本系於 103 年上半年度主辦。 本系博士班研究生於專業課程學分修滿，於資格審查無誤後，得派給全人教育中心國文課程一門，擔任本校大一國文課程之兼任講師。除培育本系博士生具備教學經驗外，更提供研究生兼任教師身分，得以獲得專業學術刊物之資格認可。	
佐證資料編號/名稱)	4-4-1	中國文學系博士班 100 學年度畢業生論文發表紀錄
	4-4-2	中國文學系碩士班 101 學年度畢業生論文發表紀錄
	4-4-3	歷屆兩岸六校研究生國學高峰會議資料

4-5 碩、博士班學生之數量與品質如何？

特色	就數量言，本系博士班平均每年畢業同學數為 4-5 人，每年入學就讀學生人數平均約為 5 人；碩士班每年畢業人數為 10 人上下，每年入學就讀學生人數平均為 12 人。入學人數與畢業人數相較尚未失衡。 就品質論，以博士生為例，本系畢業之博士生皆能於各公私立大專院校中文系及相關系所或通識教育中心任職，其專業能力已受肯定。碩士生多修習教育學程，於獲得學位後皆能於公私立國、高中擔任專任教師，亦有部分同學通過高普考試，投身公職。	
現況描述	碩士班於民國 55 年成立、博士班於民國 80 年成立，目前碩士班在學人數為 48 人，博士班在學人數為 40 人。至 101 學年度止，碩士班畢業生人數為 413 人，博士班畢業生人數為 88 人。	
問題與挑戰	承上述： 一、就數量言：自 97 學年度起，目前本系博士班平均每年畢業同學數為 4-5 人，每年入學就讀學生人數為 5 人左右；碩士班每年畢業人數為 8-12 人，每年入學就讀學生人數為 10-12 人。入學人數與畢業人數相較尚未失衡。 二、就品質論：以博士生為例，本系畢業之博士生，皆能於各公私立大專院校中文系及相關系所或通識教育中心就職，其專業能力已受肯定。	
改善策略	本校博士班學生在學年限一般生為 2-7 年、在職生為 2-9 年，100 學年度前入學者休學年限皆為 10 學期；本系碩士班僅有一般生，在學年限為 1-4 年，100 學年度前入學者休學年限為 8 學期。在學與休學加計，博士班研究生最多可達 14 年、碩士班研究生最多可達 8 年。部分同學在學年限過長。 目前本校學則已針對此現象調整規範，縮短休學年限 2 年。自 100 學年度起實施，休學年限博士班至多為 6 學期、碩士班至多則為 4 學期。 除學校學則變更在學年限外，本系更積極輔導研究生縮短在學年限，於 100 學年度入學之碩士生起實施廢除資格考試制度，多方鼓勵同學發表學術論文，提昇學術能力，101 學年度碩士畢業生的人數已較前一學年度增加。	
佐證資料編號/名稱)	4-5-1	中國文學系博碩士班在校學生名冊
	4-5-2	中國文學系博碩士班 99-101 學年度畢業生資料

項目五：畢業生表現與整體自我改善機制

5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？

特色	本系課程委員會邀集在學學生代表、畢業生代表、產業界代表、本系專任老師組成，就國家社會之需求，輔仁大學的教育宗旨目標，以及院系的教學目標，構思學生學習之次第、核心，考量不同能力、性向學生之選擇等條件設計課程。期望為青年學子立德修業、安身立命，創建個人生命價值而提供養分。 擬聯結「畢業生離校系統」及「校友資料庫系統」的整合資料，追蹤畢業生的發展情形，分析作為未來調整規畫之依據。保持與畢業生之聯繫互動暢通；並以畢業同學就業比例統計，藉以確認本系課程規劃應修正事項。由畢業系友回饋檢視本系核心能力與課程規劃之可行性，在原理上為一善性循環，是可以期待的。 近年來，系友們更可透過本校公共事務室的校友資料庫更新聯絡方式、工作地點等相關資料，使本系能更精確地掌握系友資訊。另外，本系並於本系網頁下架設系友會網頁，隨時更新活動訊息、會務近況、會務組織、聯絡方式等等。每年並藉校慶活動舉辦系友回娘家、各屆同學會、「溫故知新」等多種管道，加強系友間以及系友與母系之聯繫。 透過每學年度定期彙整校內「畢業生離校系統」及「校友資料庫系統」資料、定期電訪畢業系友、隨時更新系友資料、配合每學年度校慶辦理系友返校等相關活動，皆能落實畢業生生涯發展追蹤機制。
現況描述	民國 52 年本校在臺復校以來，本系為校內最早設置之系級單位之一，迄今已有四十多屆畢業系友，系友人數多達三千人以上。與畢業系友的聯繫以往皆僅依靠系友會，或系友間的互通有無。自 94 年系友會會址移至本系，會長由本系曾文樑老師兼任以來，與系友間的聯繫日益頻繁。 每學年例行辦理之相關活動： 一、系友會：設置系友會作為畢業系友與維持聯繫之橋樑，每年配合校慶活動，舉辦系友返校日，邀請畢業系友返校團聚，瞭解最新近況，同時邀集在校同學，分享經驗與交流情感，凝聚系友對本系及母校的向心力。另外，並利用每年畢業典禮時舉辦「應屆畢業生系友茶會」，實施至今已成為固定活動，每年都有系友於當天返系參與活動，並可藉此了解畢業系友之生涯追蹤。 二、系友會網站架設：本系系網頁設有系友會網站之連結，將會務組織、相關活動訊息、聯繫方式等隨時更新，以俾系友之使用。

	三、校友資料庫：本校網頁架設校友資料庫，可作為畢業生更新聯絡方式，以及升學或就業等生涯規劃之資料庫。同時，更是與畢業生方便聯繫之平臺。故亦同時向畢業生宣導，可多多利用校友資料庫，隨時更新個人資料，以便相關資訊之聯繫。 四、畢業生聯絡代表設立：近年來由畢業班中挑選數位代表，作為日後聯繫其他畢業生之代表。這些代表多為班上較活躍、交際層面廣，畢業後聯繫其他同學則較為容易，以此來追蹤畢業同學之生涯發展。 五、問卷調查：設計問卷，調查畢業生就業、升學、服役、待業等等狀況。然因部分畢業生之聯絡方式異動或不易聯繫，因此僅能先就容易聯繫者，如前述之各班代表，再藉由各代表之聯繫向外擴展，以求達到追蹤所有畢業系友之目標。
問題與挑戰	畢業生之後續追蹤實乃一不易進行且持續之工作，目前雖已建置各項調查、追蹤機制；但仍有部分學生因個人因素或地址、電話變更而失聯，無法全面掌握所有畢業生相關資料。且僅依靠系之力量與畢業多年之系友保持聯繫，實有所困難。因此，不論是以電話聯繫或書面聯繫，皆須要相當大的人力與費用。 再進一步檢討，以目前校方畢業生調查之規劃，大致分為公共事務室與就業輔導組兩單位執行。兩單位調查的有效數量本已不足，所提供的資料之呈現單一或失準現象者居多，探究其因乃不能落實逐年追蹤之故，當然能提供本系參考者有限。未解決此困境，本系已自行規劃設計調查工作。
改善策略	除持續透過網頁與相關活動之舉辦與系友保持聯繫外，強化網路平臺及系友群組聯絡功能，並在有限的人力之下，定期與系友保持聯繫。如透過使用現今風行的臉書，以 Facebook 消息之流通，亦將是一有效聯繫方式。現今網際網路使用便利且無遠弗屆，Facebook 更是現今使用率極高之通訊軟體，透過此軟體亦為將失聯已久的系友再重新聯繫的方法之一。 102 年 9 月初，本系自行進行一次調查工作，整體成效令人驚喜。涵蓋面包含博碩士班、日間大學部及進修學士班，調查主要對象為畢業二至三年者為主，五年之內者次之，間有其他者。調查對象規劃，乃斟酌前文所述各種困擾，在學校調查資料的基礎下，積極更新系友資料，期建立長久追蹤的系統。實施方式乃委畢業生聯絡代表以電話、網路調查雙管齊下，助教、老師再進行支援。調查表內容乃就學校制式進行刪

	增。	
佐證資料(編號/名稱)	5-1-1	中國文學系系友會網頁
	5-1-2	中國文學系畢業生問卷回饋
	5-1-3	中國文學系近年舉辦同學會之資料 (1)學士班，92 學年度畢業 (2)進修學士班，82 學年度畢業
	5-1-4	Facebook 網址： https://www.facebook.com/fjuchlt
	5-1-5	中國文學系學士班 98-100 學年度畢業系友狀態統計表

5-2 研擬畢業生整體學習成效評估機制之情形為何？

特色	畢業生在職場或研究所之表現，可說是在學期間所學之整體展現。而從另一方面來看，系所亦可經由畢業生之表現來檢視課程規劃是否須要修改。尤其學生在學時，一般不太容易感受到所學是否不足，或者是否適用於將來職場所須，必須得在工作上有須求時，才能真正發揮所學或覺不足。這一部分，透過畢業生的問卷調查，可先得知大略的情況。
現況描述	一、在校時的積極研訓： 例如：學士班畢業論文發表會，可說是針對大學部同學在學四年之全體學習評估最有效之機制。透過論文之撰寫，學生首先須先擬定題目以及草擬論文大綱；並經與授課老師討論後方可進一步內文之書寫，否則得繼續修改題目或大綱，直至老師同意；而內文之進度，亦有繳交期限，其間仍須繼續與老師討論撰寫之內容。除了四班一起之論文表會，各小班仍有各自小規模之發表會，不論主持人、發表人、講評人、計時等工作，皆由同學擔任。整個課程都是在驗收同學四年所學，文學課程、義理思想課程、小學課程，乃至實用藝能課程之課堂訓練，皆可由此展現，發表者之文字表達能力，講評者之口語表達與問題批評能力，主持人之掌控能力，臺下同學之積極傾聽能力、閱讀理解能力等，皆是一良好培養之機會。 碩博士班同學，則以論文獲得學術期刊登載，或於學術研討會發表作為畢業檢核依據。碩士班同學於畢業前，需通過正式發表之論文至少一篇、博士班同學每二學年需通過正式發表之論文至少一篇。原博碩士班學生均需通過資格考試檢測，方能提交論文。 雖自 99 學年度入學之碩士班新生免除資格考試制度，本系輔導鼓勵同學，多多參與學術活動，落實論文撰述發表。至今本系博碩士班研究生皆能確實達成本系檢核制度，藉以厚植學術能力。

	二、藉畢業生問卷調查檢討：依畢業生填答相關問卷的結果，作為評估其整體學習成效與本系課程規劃之參考依據。據調查分析，可知不論升學或就業，皆是畢業生在學時學習成果之整體表現指標。在學期間努力學習達到一基本成果或更好者，考研究所才能較為順利；並在職場上亦較能具備競爭力。此雖或許非絕對相關，然仍不失其參考價值。	
問題與挑戰	因學時數限制，理想的課程架構未必全然能夠實踐。學生若有怠惰之心，選課意願低或避免較艱澀學科，都需要老師們積極輔導。 因畢業生聯絡不易，導致目前填寫問卷之樣本數稍嫌不足。即便經由網路填答，也需要熱心系友互相邀約，效果方能展現。	
改善策略	除加強與畢業生之聯繫外，透過全系相關會議，共同研擬學生學習品質保證機制與學生選課輔導辦法，將本系宗旨目標與各班別特色融熔。	
佐證資料(編號/名稱)	5-2-1	中國文學系學士論文發表會議程(請參見佐證 4-3-1)
	5-2-2	中國文學系畢業生問卷回饋(請參見佐證 5-1-2)
	5-2-3	中國文學系學習品質保證機制(請參見佐證 1-3-1、1-3-2)

5-3 自行規劃機制或結合學校之機制，蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之情形為何？

特色	以配合學校推動之雇主滿意度調查與畢業生問卷調查及分析計畫為主，並採用問卷資料，最為成效；並做為改進之依據。 本校學務處就業輔導組，有建置畢業生問卷填寫的連結網頁，並且依照不同的畢業年限而設計了不同的問卷內容，包括應屆畢業生、畢業1-3年以及畢業3-5年等，之所以會有此種設計，亦如前述因畢業時間不同，畢業生會對之前在校所學者有不同的反思。另外，校方亦提供了企業雇主的問卷調查表，各系可自行寄送給企業雇主，此為可資利用的學校機制。而本系則在學校提供機制下，以問卷「社會適應能力」調查部分與本系核心能力相關度高，故將問卷稍微調整為適用本系畢業生與企業雇主的相關問卷，進行第一階段問卷調查。再據第一階段施測結果分析，設計本系「核心能力」議題問卷，進行第二階段施測。
現況描述	將雇主與畢業生的問卷回收後，分別依據問卷內容結果加以分析並統計。對雇主滿意度之調查問卷，可以看出雇主對畢業在職場上各方面表現的滿意度；對於畢業生亦作相同之統計，呈現其對於學習過程中滿

意及不滿意之處。由此呈顯出分別以二種不同身分檢視本系課程時，可統計出在訓練學生核心能力時，是否有不足之處。

問卷之設計則由校方提供，再配合本系之特色，予以稍加修改以便適合使用，藉以做為課程設計與核心能力修正之參考指標。其執行狀況如下：

一、雇主滿意度調查：配合學校近年推動之雇主滿意度問卷調查，由雇主角來反映畢業生在校之學習成效。而所調查之企業雇主，除與專業知識較相關之職業者外，亦盡量涵蓋各領域，以求能蒐集較為全面並有效之問卷。若電話訪問雇主時，均由本系專任教師或系主任親自聯絡，以示敬意。

在雇主問卷調查方面，大多數雇主皆表不便接受問卷調查，於第一階段 193 份畢業生調查中，僅有 14 份回覆雇主願意接受訪問，扣掉重覆之雇主者，實際上只有 12 份。而於第二階段 114 總問卷中，亦僅有 13 份表示可與雇主聯繫，然再扣除與第一階段重覆之雇主以及僅表示有受訪意願，卻未留下聯繫電話者，亦僅有不到 10 份可聯繫之雇主。

經由本系與這些雇主聯繫後，目前亦僅回收總共 6 份問卷。份數雖然不多，卻仍可在加以分析結果後，呈顯出一定之指標。

由於雇主滿意度問卷為校方提供之制式問卷，題庫與第一階段畢業生問卷之題庫相同，乃在請雇主勾選對畢業生在「職場所需的一般能力（即社會適應能力）」、「職場所需的專業能力」、「工作態度」及「職涯規劃與信心」四個項目上的表現狀況。

(一)在「職場所需的一般能力」上：對畢業生在此項目中「問題分析與解決行為」、「人際溝通行為」、「團隊合作行為」、「創新行為」、「應變行為」、「整合與運用資源行為」、「規劃行為」、「洞察環境變動(國際視野)的行為」、「領導行為」、「學習行為」、「自我管理行為」、「積極行動行為」等 12 小項表現，除有一位雇主在「創新行為」、「應變行為」認為表現普通，另一位雇主在「洞察環境變動(國際視野)的行為」、「領導行為」、「學習行為」及「自我管理行為」四項認為表現普通外，其他雇主對畢業生的所有項目表現皆認為滿意或非常滿意，顯示本系畢業生在職場一般能力的表現上是令人滿意的。

(二)在「職場所需的專業能力」上：共有「本國語文能力」、「英語能力」、「專業知識與技術」、「將理論運用到實際工作的能力」、「資

訊運用技能」5 小項。「英語能力」是普遍雇主認為畢業生表現普通的項目；另於「專業知識與技術」、「將理論運用到實際工作的能力」及「資訊運用技能」亦各有一位雇主勾選普通選項，其他項目之表現亦皆為滿意以上。此結果呈顯出畢業生在職場需要之專業能力上尚有進步空間。

(三)在「工作態度」上：有「誠信」、「謙卑」、「合作」、「服務」、「勇氣」、「卓越」及「專業倫理與社會責任」7 小項，此項目中僅有二位雇主分別在「謙卑」與「勇氣」上勾選普通，其餘皆是滿意以上的表現。表示畢業生在工作態度上是值得嘉許的。

(四)在「職涯規劃與信心」上：有「對自己職涯發展的瞭解與規劃」、「了解自我求職優勢及推銷自我的能力」、「企圖心」、「自信心」與「有關的展業環境與發展情況的瞭解」5 小項的表現上，僅有一位雇主同時在「了解自我求職優勢及推銷自我的能力」與「企圖心」2 小項勾選普通，其他雇主與選項皆是滿意以上。

由以上分析結果可看出，雖然回收之問卷數據不多，但雇主普遍對本系學生在其單位上之表現，仍給予肯定，並且日後亦願意優先錄用本系畢業生，種種訊息皆給予本系鼓勵，亦等於是企業雇主對本系目前在培養學生的專業知識、與人相處、工作態度種種方面的努力是認同的。

二、畢業生問卷調查及分析：

本系關於畢業生之問卷調查，分為二階段方式進行。

(一)第一階段調查乃以校方制式問卷為本，略加以小部份刪修，主要在調查畢業生對於「社會適應能力」、「職場所需的專業能力」、「工作態度」以及「職涯規劃與信心」等方面上，認為各項能力在職場上的重要性，與母系課程對該能力的培養是否有幫助等。以下謹就本系第一階段調查結果進行分析：

(1)此次系所調查總數 193 人，其中博士班 16 人，占 8%；碩士班 33 人，占 16%；日間大學部 92 人，占 45%；進修學士班 65 人，占 32%。

(2)其中曾修習雙主修者 9 人，占 5%；修輔系者 38 人，占 19%；修學分學程者 24 人，占 12%。未曾修過雙主修、輔系等者 127 人，占 64%。曾修習與未曾修習者，約為 1：2。所修習領域包含各種學科，如外語：法文、英文、日文、德文、義大利文學系及對外華語教學學程；管理：企管系；法律：法律學系、財經法律系；

社會：宗教學系、服務學習領導學程；傳播：影像傳播學系、新聞系、廣告；人文：古籍整理學程、歷史學系；理工：生活應用科學；教育：中等教育學程；藝術：創新創業創意學程。

(3)就業、就學狀況：其中就業者 122 人，占 58%；就學者 42 人，占 20%；準備考試者 11 人，占 5%；待業者 17 人，占 8%；服役者 5 人，占 2%；其他如家管等 13 人，占 6%。就業者中，專職者 106 人，占 80%；兼職者 27 人，占 20%。歸納就業、就學者占 78%，若將服役、準備考試等視為生涯規劃一部分，目前待業比例為 8%，狀況尚差強人意。工作行業多樣，較多為教學、編纂及服務業。

(4)就「社會適應能力」調查方面，此項下之「問題分析與解決行為」、「人際溝通行為」、「團隊合作行為」、「創新行為」、「應變行為」、「整合與運用資源行為」、「規劃行為」、「洞察環境變動(國際視野)的行為」、「領導行為」、「學習行為」、「自我管理行為」、「積極行動行為」等，畢業生普遍認為在職場上是重要或非常重要的。而母系課程對諸多能力的培養或提升是否有幫助，則在「問題分析與解決行為」、「人際溝通行為」、「團隊合作行為」、「整合與運用資源行為」、「規劃行為」、「學習行為」、「自我管理行為」、「積極行動行為」等項目上獲得較多肯定，認為有幫助或非常有幫助者，皆超過 70%；相對地，在「創新行為」、「應變行為」、「洞察環境變動(國際視野)的行為」及「領導行為」上，則最高僅有 64%認為有幫助。

(5)就「職場所需的專業能力」調查方面，此項下之「本國語文能力」、「英語能力」、「專業知識與技術」、「將理論運用到實際工作的能力」、「資訊運用技能」等，畢業生普遍認為在職場上是重要或非常重要的。而母系課程對諸多能力的培養或提升是否有幫助，則在「本國語文能力」與「專業知識與技術」二項上，認為是有幫助的；然在「英語能力」、「將理論運用到實際工作的能力」及「資訊運用技能」方面，則大多數畢業生認為本系課程對此能力之培養較無幫助。

(6)就「工作態度」調查方面，此項下之「誠信」、「謙卑」、「合作」、「服務」、「勇氣」、「卓越」、「專業倫理與社會責任」等能力，畢業生的回應上亦皆認同此等能力在職場上是重要或非常重要的。而母系課程對培養或提升這些能力的助益層面上，所獲回應

亦皆肯定，尤其在「誠信」、「謙卑」、「合作」與「專業倫理與社會責任」上，皆有超過 80%之畢業生予以正面回應。

- (7)就「職涯規劃與信心」調查方面，此項下之「對自己職涯發展的瞭解與規劃」、「了解自我求職優勢及推銷自我的能力」、「企圖心」、「自信心」與「有關的展業環境與發展情況的瞭解」等，在畢業生的認知上，皆認為在職場上是非常重要的；但對於母系課程在這些職場上非重要能力的培養提升上，則是有待加強。

- (二)在第一階段調查結束後，本系認為該問卷題目因屬於適用全校性題庫，無法針對本系特色作一較完整之呈現，因此再次設計以本系核心能力為調查主軸之第二階段問卷，再度廣邀畢業生踴躍填答。然因二次問卷調查相隔時間太近，第二階段目前填答人數略少。

本系設定應該培養同學所具備之核心能力，在「專業知識」方面，概有「藝術」、「歷史與文化」、「傳播與媒體」、「教育與訓練」、「社會學與人類學」、「哲學與宗教」、「本國語文與文學」、「外國語文」等；在「專業技能」方面，則有「閱讀理解能力」、「積極傾聽能力」、「文字表達能力」、「口語表達能力」、「教導能力」、「主動學習能力」、「批判思考能力」與「服務導向能力」。

以下謹就第二階段調查結果進行分析：

- (1)此次系所調查總數至目前為止共 114 人，其中博士班 8 人，占 7%；碩士班 16 人，占 14%；日間大學部 59 人，占 52%；進修學士班 31 人，占 27%。
- (2)就業、就學狀況：其中就業者 77 人，占 68%；就學者 18 人，占 16%；準備考試者 5 人，占 4%；待業者 3 人，占 3%；服役者 1 人，占 1%；其他如家管等 10 人，占 9%。歸納就業、就學者占 84%，若將服役、準備考試等視為生涯規劃一部分，目前待業比例為 3%，狀況尚差強人意。就業行業所佔比例較大者，一為私人企業，占 48%，一為學校，占 42%，工作行業多樣，教學、編纂及服務業為大宗。
- (3)就本系致力於培養同學應具備之核心能力的「專業知識」，在職場上的重要性部分調查：
- ①以為「藝術」專業知識在職場上「非常重要」者 14 人，占 12%；認為「重要」者 54 人，占 47%，合計 59%，重要性較低。

- ②以為「歷史與文化」專業知識在職場上「非常重要」者 38 人，占 33%；認為「重要」者 51 人，占 45%，合計 78%，重要性略高。
- ③以為「傳播與媒體」專業知識在職場上「非常重要」者 27 人，占 24%；認為「重要」者 66 人，占 58%，合計達 82%，重要性高。
- ④以為「教育與訓練」專業知識在職場上「非常重要」者 46 人，占 40%；認為「重要」者 55 人，占 48%，合計達 88%，重要性非常高。
- ⑤以為「社會學與人類學」專業知識在職場上「非常重要」者 20 人，占 18%；認為「重要」者 62 人，占 54%，合計達 72%，重要性尚佳。
- ⑥以為「哲學與宗教」專業知識在職場上「非常重要」者 12 人，占 11%；認為「重要」者 48 人，占 42%，合計達 53%，重要性低。
- ⑦以為「本國語文與文學」專業知識在職場上「非常重要」者 70 人，占 61%；認為「重要」者 36 人，占 32%，合計達 93%，重要性非常高。
- ⑧以為「外國語文」專業知識在職場上「非常重要」者 50 人，占 44%；認為「重要」者 45 人，占 39%，合計達 83%，重要性高。
- (4)就本系核心能力的「專業知識」部分，母系所之課程是否有助於專業知識的培養或提升調查：
- ①對於「藝術」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 15 人，占 13%；認為「有幫助」者 60 人，占 53%，合計為 66%，滿意程度不佳。
- ②對於「歷史與文化」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 45 人，占 39%；認為「有幫助」者 60 人，占 53%，合計為 92%，滿意程度非常高。
- ③對於「傳播與媒體」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 12 人，占 11%；認為「有幫助」者 50 人，占 44%，合計為 55%，滿意程度不佳。
- ④對於「教育與訓練」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 20 人，占 18%；認為「有幫助」者 59 人，占 52%，合計為 70%，滿意程度尚可。
- ⑤對於「社會學與人類學」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 13 人，占 11%；認為「有幫助」者 39 人，占 34%，合計為 45%，滿意程度不佳。

⑥對於「哲學與宗教」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 19 人，占 17%；認為「有幫助」者 58 人，占 51%，合計為 68%，滿意程度不佳。

⑦對於「本國語文與文學」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 78 人，占 68%；認為「有幫助」者 34 人，占 30%，合計為 98%，滿意程度極高。

⑧對於「外國語文」專業知識的培養或提升，認為「非常有幫助」者 16 人，占 14%；認為「有幫助」者 25 人，占 22%，合計為 36%，滿意程度不佳。

5. 就本系致力於培養同學應具備之核心能力的「專業技能」，在職場上的重要性部分調查：

①以為「閱讀理解能力」在職場上「非常重要」者 89 人，占 78%；認為「重要」者 22 人，占 19%，合計達 97%，重要性極高。

②以為「積極傾聽能力」在職場上「非常重要」者 84 人，占 74%；認為「重要」者 27 人，占 24%，合計達 98%，重要性極高。

③以為「文字表達能力」在職場上「非常重要」者 88 人，占 77%；認為「重要」者 25 人，占 22%，合計達 99%，重要性極高。

④以為「口語表達能力」在職場上「非常重要」者 98 人，占 86%；認為「重要」者 16 人，占 14%，合計達 100%，重要性特高。

⑤以為「教導能力」在職場上「非常重要」者 56 人，占 49%；認為「重要」者 42 人，占 37%，合計達 86%，重要性高。

⑥以為「主動學習能力」在職場上「非常重要」者 90 人，占 79%；認為「重要」者 23 人，占 20%，合計達 99%，重要性極高。

⑦以為「批判思考能力」在職場上「非常重要」者 76 人，占 67%；認為「重要」者 30 人，占 26%，合計達 93%，重要性極高。

⑧以為「服務導向能力」在職場上「非常重要」者 48 人，占 42%；認為「重要」者 56 人，占 49%，合計達 91%，重要性極高。

(6)就本系核心能力的「專業技能」部分，母系所之課程是否有助於培養或提升之調查：

①認為對「閱讀理解能力」培養或提升「非常有幫助」者 83 人，占 73%；認為「有幫助」者 29 人，占 25%，合計達 98%，滿意度極高。

②認為對「積極傾聽能力」的培養或提升「非常有幫助」者 51 人，占 45%；認為「有幫助」者 44 人，占 39%，合計達 84%，滿意度

高。

③認為對「文字表達能力」的培養或提升「非常有幫助」者 83 人，占 73%；認為「有幫助」者 30 人，占 26%，合計達 99%，滿意度極高。

④認為對「口語表達能力」的培養或提升「非常有幫助」者 54 人，占 47%；認為「有幫助」者 42 人，占 37%，合計達 84%，滿意度高。

⑤認為對「教導能力」的培養或提升「非常有幫助」者 31 人，占 27%；⑥認為「有幫助」者 42 人，占 37%，合計達 64%，滿意度不佳。

⑦認為對「主動學習能力」的培養或提升「非常有幫助」者 47 人，占 41%；認為「有幫助」者 46 人，占 41%，合計達 81%，滿意度高。

⑧認為對「批判思考能力」的培養或提升「非常有幫助」者 45 人，占 39%；認為「有幫助」者 45 人，占 39%，合計達 78%，滿意度高。

⑨認為對「服務導向能力」的培養或提升「非常有幫助」者 27 人，占 24%；認為「有幫助」者 42 人，占 37%，合計達 61%，滿意度不佳。

(7)就本系致力於培養同學應具備之核心能力是否適當調查統計，以為「適當」者 112 人，占 98%；認為「不適當」者 2 人，占 2%，表示贊同者比例極高。其支持理由不一，如：「任職一般中小企業，閱讀、口語表達及文字是與主管同事和廠商客戶的基礎橋樑，尤對於客戶更是該表現傾聽，讓客戶感覺備受尊重，且如果身在管理階級，對於其下的員工除了教導之外，適當的傾聽員工想法也能使彼此間配合度緊密；若屬被管理的階層，也應該積極進取主動學習，多聽多看多做少說，學得多，握在手裡的資本越多、能為自己爭取的越多。」又如：「以大學部課程而言，學期成績的形式多以考試或是書面報告方式進行，缺少對於口語表達能力以及批判思考能力的培養，這對未來在職場上進行簡報或是授課時與他人的互動，略感不足。」

(8)徵詢除本系設定的八項核心能力外，還應該培養那些核心能力，可對就學或就業將會更有幫助調查，系友也提供許多寶貴意見。如：「國際視野：臺灣本土科研創新水平成績斐然，但對於國際

	文化時事變化並不同步；溝通，主動：本系學生由於課程多為個人修業內容為主，使得學生的人際溝通能力，主動服務別人，團隊合作心態等，相較理工科系遜色。」又如：「團隊協調、企劃統籌能力、全球化的認識、實用電腦教程、創新能力」等。	
問題與挑戰	欲將在學時之所學習與就業時遭遇之困境結合，並反省所學是否能適切地運用於職場上，或許對於剛畢業者或畢業短期內並不明顯，而須在職場上五年甚至更久以上，感受才會特別深刻。因之此畢業生問卷調查對象，仍有畢業超過五年者，針對這些畢業生對課設計、教師教學、學習環境、學習成果與職場之運用是否符合等等之結果統計，作為課程設計與核心能力修正之參考指標。 在聯繫畢業生填寫問卷過程中，或因畢業生聯繫資料修訂，以致未能確切聯絡到畢業生本人填寫。同時雇主滿意度問卷調查，較不易掌握調查對象，故寄發問卷及後續回收的有效問卷數較少。加以行政辦公室人力有限，對於問卷發送與聯繫等過程，往往增加工作負荷。	
改善策略	回收之各項問卷，依其對本系屬正面肯定或建議，作為日後本系在整體課程規劃討論時之重要依據；並將問卷結果提供課程規劃小組、系課程委員會參考。 基於問卷發送填答回收率較低、及有效問卷數有限之現況，自 98 學年度起，校內規範畢業生須於離校前完成網路平臺問卷調查填答，方得以辦理離校手續，確實較以往容易掌握問卷之數量。但校方調查時機為學生方畢業之時，教無法準確體現學習成效。又，無追蹤訪問機制，以致資料失準，參考價值不高，故本系已自行設法進行調查。	
佐證資料(編號/名稱)	5-3-1	雇主滿意度問卷調查統計分析
	5-3-2	中國文學系畢業生問卷回饋分析(請參見佐證 5-1-2)

5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果，進行檢討修訂核心能力之設計、課程規劃與設計、教師學習與學習評量，以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？

特色	課程之規劃，本在希冀學生能培養其專業知識與能力，俾能在其個人生涯發展上有所助益。而學生之學習成效所反映出來者，最直接即在能否應付工作上之各種問題，協助企業雇主獲致最大效益。而雇主對畢
----	---

	業生是否具備該有之專業知識與能力，亦能一目瞭然。因此，透過畢業生對自我能力審視之問卷，以及雇主對畢業生是否學有專長之問卷結果加以分析，可作為重新檢視系所在課程設計與規劃上是否完善的參考。 以雇主滿意度調查與畢業生問卷調查及分析藍本，藉由有效問卷資料分析為依據，於每學年度召開課程會議全面檢討修訂核心能力之設計、課程規劃與設計；並鼓勵本系教師多方參與學術與教學研討會議，積極加強項與各校間的學術交流，提供本系教師多方交流觀摩機會、學生學習平臺。
現況描述	然考量在 86 學年度時，本系課程規劃便已呈現穩定與適時修訂的特色，而核心能力的標舉是近兩年的要求。訂定核心能力時，本系課委會乃依據本有之課程規劃核心，思量時變所需而定案。又，欲將在學時之所學習與就業時遭遇之困境結合，並反省所學是否能適切地運用於職場上，或許對於剛畢業者或畢業短期內並不明顯，而須在職場上五年甚至更久以上，感受才會特別明顯。因之此畢業生問卷調查對象，仍有畢業超過五年者。針對這些畢業生對課程設計、教師教學、學習環境、學習成果與職場之運用是否符合等等之結果統計，作為課程設計與核心能力修正之參考指標。 據本系第一階段所調查總數 193 人，數量仍嫌不足有待加強。透過此次調查，累積之經驗將有助於檢討改進以期精進。學生在學期間修習雙主修、輔系或學程者比例偏低，已納入積極輔導項目。 本系學生畢業後之發展，若將服役、準備考試等視為生涯規劃一部分，目前待業比例為 9%，表現尚佳。工作行業多樣，較為教學、編纂及服務業，是本系積極注意輔導的方向。 就「社會適應能力」調查中，母系所之課程有助於「問題分析與解決行為」的培養或提升，認同比例達 87%；對「人際溝通行為」的培養或提升，認同者達 86%；就「團隊合作行為」的培養或提升，認同比例達 80%；就「學習行為」的培養或提升，認同比例達 89%。此四項為認同度較佳者，本系應持續加強效應。 就「社會適應能力」調查中，母系所之課程有助於「整合與運用資源行為」的培養或提升，認同率達 74%；就「規劃行為」的培養或提升，認同比例達 76%；就「自我管理行為」的培養或提升，認同率達 77%；，此三項為表現尚可者，本系應檢討改進提升。 就「社會適應能力」調查，母系所之課程有助於「創新行為」的培

養或提升，認同度為 58%；就「應變行為」的培養或提升，認同率為 62%；就「洞察環境變動（國際視野）的行為」的培養或提升，認同率為 54%；就「領導行為」的培養或提升，認同率為 62%；就「積極行動行為」的培養或提升，認同率 69%。此五項為本系認同率較低之項目，本系應就科系特色，核心能力設定與實踐方式進行檢討。

就「職場所需的專業能力」調查中，母系所之課程有助於「本國語文能力」的培養或提升，認同比例達 98%，此項為認同度極佳者，本系應持續加強效應。

就「職場所需的專業能力」調查中，母系所之課程有助於「專業知識與技術」的培養或提升，認同率達 71%，此項為表現尚可者，本系應檢討改進提升。

「職場所需的專業能力」調查，母系所之課程有助於「英語能力」的培養或提升，認同度為 34%；就「將理論運用到實際工作的能力」的培養或提升，認同率為 67%；就「資訊運用技能」的培養或提升，認同率為 58%。此三項為本系認同率較低之項目，本系應就科系特色，核心能力設定與實踐方式進行檢討。

就「工作態度」調查中，母系所之課程有助於「誠信」的培養或提升，認同比例達 87%；就「謙卑」的培養或提升，認同比例達 90%；就「合作」的培養或提升，認同比例達 84%；就「專業倫理與社會責任」的培養或提升，認同比例達 88%；此四項為認同度極佳者，本系應持續加強效應。

就「工作態度」調查中，母系所之課程有助於「服務」的培養或提升，認同率達 77%；就「勇氣」的培養或提升，認同率達 71%；就「卓越」的培養或提升，認同率達 70%；此三項為表現尚可者，本系應檢討改進提升。

就「職涯規劃與信心」調查中，母系所之課程有助於「了解自我求職優勢及推銷自我的能力」的培養或提升，認同率達 71%，此項為表現尚可者，本系應檢討改進提升。

就「職涯規劃與信心」調查中，母系所之課程有助於「對自己職涯發展的瞭解及規劃」的培養或提升，認同度為 69%；就「企圖心」的培養或提升，認同率為 57%；就「自信心」的培養或提升，認同率為 68%；就「有關的展業環境與發展情況的瞭解」的培養或提升，認同率為 55%。此四項為本系認同率較低之項目，本系應就科系特色，核心能力設定與實踐方式進行檢討

	第二階段調查總數 114 人，數量亦嫌不足有待加強。 就「專業知識」調查中，母系所之課程有助於「歷史與文化」的培養或提升，認同比例達 92%；對「本國語文與文學」的培養或提升，認同者達 98%，此二項為認同度較佳者，本系應持續加強效應。 就「專業知識」調查中，母系所之課程有助於「教育與訓練」的培養或提升，認同率達 70%，此項為表現尚可者，本系應檢討改進提升。 就「專業知識」調查，母系所之課程有助於「藝術」的培養或提升，認同度為 66%；就「傳播與媒體」的培養或提升，認同率為 55%；就「人類學與社會學」的培養或提升，認同率為 45%；就「哲學與宗教」的培養或提升，認同率為 68%；就「外國語文」的培養或提升，認同率 36%。此五項為本系認同率較低之項目，本系應就科系特色，核心能力設定與實踐方式進行檢討。 就「專業技能」調查中，母系所之課程有助於「閱讀與理解能力」的培養或提升，認同比例達 98%；對「積極傾聽能力」的培養或提升，認同者達 84%；對「文字表達能力」的培養或提升，認同者達 99%；對「口語表達能力」的培養或提升，認同者達 84%；對「主動學習能力」的培養或提升，認同者達 81%，此五項為認同度較佳者，本系應持續加強效應。 就「專業技能」調查中，母系所之課程有助於「批判思考能力」的培養或提升，認同率達 78%，此項為表現尚可者，本系應檢討改進提升。 就「專業技能」調查，母系所之課程有助於「教導能力」的培養或提升，認同度為 64%；就「服務導向能力」的培養或提升，認同率為 61%，此二項為本系認同率較低之項目，本系應就科系特色，核心能力設定與實踐方式進行檢討。 整體而言，系友極重視「閱讀理解能力」、「文字表達能力」，認為本系課程對相關能力培養或提升有所助益，滿意度亦極高。系友極重視「積極傾聽能力」、「口語表達能力」、「主動學習能力」、「批判思考能力」，認為本系課程對相關能力培養或提升有所助益，滿意度高。可見此六項核心能力設定與課程效益相當，宜繼續保持。雖系友對「服務導向能力」與「教導能力」的重視度略有所差，但均超過 85% 以上，而咸以為本系課程對此能力培養或提升助益不高。可見次兩項核心能力設定是正確的，但課程規劃應予檢討。
問題與挑戰	鑒於畢業生訪談問卷數量尚未臻理想，問卷分析的結果，不宜遽作大幅修改課程結構或核心能力規劃之依據，仍應審慎評估，期待後續研

	究。但本系仍依計畫小心調整課程。 在增進學生學習成效的理想上，總有許多期待學生加強的課程，但限於學時數的實際，本系持續調整課程結構，自 99 學年度起，課程委員會又細分為「研究所」、「大學日間部」及「進修學士班」三小組，經常積極針對各部課程進行研議，檢討已然，企劃未來，務使本系課程委員會功能提昇到最高效率。自 98 學年度設定「四書」為必修，博士班開設「人文學術詮釋與教育專題」培育博士班學生教學實務經驗；100 學年度進修學士班增開「文化創意產業」，研究所開設「漢文化創意研究」、「古代文物專題研究」與「古籍調查、整理與版本鑑定研究」等單學期課程，敦聘資深教授授課，為本系之原有課程設計與內容注入新元素，更期學生將經典研習所得的文化底蘊，展現在現代生活，著眾傳統與現代之結合運用；102 學年度日間部增設「編劇理論與實務」、「兒童文學」與「文化創意產業概論」等課程，引領學生將傳統經典養分，化入現代生活與專業能力之中。強化「日進整合」，結合日、進課程資源與特色，開放兩部學生共享。既可以減少學時數之壓力，不影響核心課程之開設，又可增添課程多樣性。 加強課程委員會功能。課委會成員本涵蓋業界代表、畢業生及相關專家，已規劃出兼具理論與實務的課程，協助學生因應未來的發展。 積極開拓兩岸學術專業交流機會，以研討會、學術期刊為本系教師提供專業成果交流平臺；由各項服務、展演活動落實學生學習成效。例如藉由本系成效卓著之古典詩詞聯吟等，102 學年度將訪問大陸、韓國，除提供學生落實學習成果展現外，擴張國際視野，更成為為學生就業時之強力競爭優勢。 充分透過各項調查機制，掌握最新意見動態。如何蒐集到樣本數較多之畢業生與雇主問卷，乃今後應更加努力重點之一。彙整建議後，可於課程會議、系務會議因應，以確保核心能力與課程規劃的適切性。
改善策略	問卷初訪成效雖然尚佳，但仍有需要改進者。量少為易見之困擾，但如何持續追蹤調查，建立有效追蹤數據以為依據方為難事。除了人力之外，在學期間如何建立學生正確觀念、理解與認同，一同為系的發展茁壯貢獻心力，更有助期望畢業後的聯絡互動熱忱，也是該積極努力者。同時雇主滿意度問卷調查，較不易掌握調查對象，故寄發問卷及後續回收的有效問卷數較少。實際電話訪問時，畢業生受訪者願意雇主受訪比例偏低，實際執行時困難重重。加以行政辦公室人力有限，對於問卷發送與聯繫等過程，往往增加工作負荷。

	持續調查畢業生意見，仔細分析結果，作為核心能力的調整與課程設計、規劃時的參考依據。	
佐證資料(編號/名稱)	5-4-1 5-4-2	中國文學系畢業生問卷回饋(請參見佐證 5-1-2) 雇主滿意度問卷(請參見佐證 5-3-1)

5-5 行政管理機制運作與定期自我改善之情形為何？

特色	行政實務上為提升學生之專業知能與競爭能力，利用各種機會與管道，宣導系上各項資訊，以讓學生、家長及其他利害關係人了解本系之運作，同時根據各項回饋意見，進行教學資源、課程之改善。 對於前次評鑑委員建議，自 97 學年度起，每年執行「評鑑改善計畫」，於隔年以「評鑑改善成效」自我檢覈，徹底落實評鑑機制。
現況描述	本系運用之宣導溝通管道包括系大會、各班班會、選課說明會、系務會議、新生座談、課程委員會等。 一、利用每學年定期召開之系大會，由系主任與系辦業務承辦人員，回覆學生提問之課務、生活等問題。另於每學期辦理兩場以上之學術演講，提供學生相關學習知能。 二、由各班導師利用每週三 E3E4 班會時間，傳達學校、系辦等重大事項；並協助選課說明、學習輔導、生活輔導等事宜。 三、系辦可透過各班班會，掌握學生之意見與問題反應。 四、學生代表參與系務、課程委員重要會議，表達同學之問題與意見，適時由相關單位處理。 五、由專任老師擔任系學會之指導老師，協助系學會運作並傳達最新資訊。 六、利用新生座談會，由系主任向所有新生與家長報告系所概況與未來發展，並聽取家長與學生之意見。 七、本系定期召開課程委員會，聽取業界代表、專家學者、學生等各方建議，以作為本系修訂課程架構與調整課程內容之依據。
問題與挑戰	固然有各項資訊傳遞管道，但仍可能因表達因素，學生個人因素，未能完全掌握相關資訊，導致訊息宣達受阻。
改善策略	行政上落實各項正式公告與通知外，更充分利用新興科技資源，於學生社交網站、簡訊傳遞等功能，及時將最新訊息傳遞給學生。

	以「評鑑改善計畫」為藍本，「評鑑改善計畫成效」為檢覈依據，視每學年實際情況，逐年改善各項標的。	
佐證資料(編號/名稱)	5-5-1	中國文學系 97-100 學年度評鑑改善成效表

5-6 針對第一週期系所評鑑之改善建議，進行品質改善之計畫與落實的情形為何？

特色	對於前次評鑑委員建議，自 97 學年度起，每年執行「評鑑改善計畫」，於隔年以「評鑑改善成效」自我檢覈，徹底落實評鑑機制。茲將前次評鑑委員建議與回應說明如下表。
現況描述	一、目標、特色及自我改善： (一)已建構十分鮮明的學術特質。 (二)畢業校友一致推崇該系四年的養成教育確實能達到改善氣質、開發潛能、轉化專業等功致。 (三)設系宗旨結合校訓聖美善真之全人教育，發揚中華文化精髓，「究天人，通古今」，教學身教言教合一，備受學生肯定。 (四)詩詞吟唱比賽、成年禮、及書法教學等深具特色，也富文化傳承意義，相當值得肯定。 二、課程設計與教師教學： (一)該系在思想、文學、小學之基礎訓練均甚完備，已獲學生肯定。 (二)碩博士班以「先秦兩漢學術」為重點，不能全面照顧大學部的多元課程需求，導致教學特色稍欠明確，致使部份學生仍覺偏重古典，現代文學及當代語文應用之課程仍有不足。目前，通過聘任新進教師，已著手改善。 (三)該系課程規劃機制，係由全體專任教師組成之課程委員會，負責規劃、設計、調整等事宜，目前尚能掌握課程核心。 (四)應對學科類屬之比率、必修學分之比重、師資專長之搭配，乃至學生專業發展趨向，都宜納入考量。 (五)可配合編寫課程描述或課程說明之資料手冊，表述科目之間的相關性及層次性，期能及早讓學生認識課程規劃架構，進而建構學習生涯。 (六)現代文學課程比例較少、寫作（例如華語文教學及作文教學）及採

訪、電腦課程及相關師資明顯不足，勢將造成學非所用或謀職不易之困境。

(七)該系提出鼓勵修習教育學程之自我改善策略，顯然忽略教師員額已飽和之事實。

(八)學生對系務課程均能及時反應，直接參與，頗受肯定。

(九)專任教師除本系開設之系專門課程，尚需負擔全人教育等課程，員額明顯不足，超授時數平均達 5.74，幾逾教師基本授課時數之半，勢將影響教學品質。

(十)該系早期師資以該系畢業生為主體，多具傳承使命感，固為該系之特色，然相形之下學風亦稍嫌保守。

(十一)該系推動兩岸三地文化交流，舉辦大學部詩詞吟唱活動及碩博士班之學術交流，頗受肯定。

(十二)有些教師教學時端坐前方，和學生距離過遙遠，也明顯缺乏互動，將大大影響教學成效。

三、學生學習與學生事務：

(一)圖書館明亮寬敞，設備前衛，座椅舒適，藏書也相當豐富，學生得以徜徉其間，優游書海，相當讓人欣羨。尤其研究小間的設置，更是難得的貼心，學生的幸運。

(二)館藏圖書雖尚稱豐富，但部份專業書籍似可再加補充，以因應學術研究之需。而為因應數位化時代的來臨，圖書館內雖有多媒體教室一間，數量上似嫌不足，又沒有座椅，只能席地而坐，恐會影響教學品質。另外，各教室的電腦設備也時有故障，宜定期維修。

(三)師生互動良好，學生對教師的認同度高，尤其在基礎語文、經典解讀的訓練方面，感到相當滿意。

(四)學生工讀機會偏少，對經濟狀況不佳的學生無法提供奧援，宜設法改善。

(五)該系似乎並無開設任何同步或非同步的遠距教學課程。尤其是推廣教育部分，為方便在職進修者克服時間及空間的侷限，遠距教學是一個可積極推廣的方案。

四、研究與專業表現：

(一)該系專任教師由於教學負擔沈重，及其他客觀因素，導致申請及執行專題研究計畫之件數偏低，影響研究風氣與成果（細部方案，參見評鑑委員訪評意見頁 7）。

(二)延請博士生擔任大一國文課程講授，教師教學負擔有顯著改善，良

法美意，值得持續辦理。

(三)該系主編出版之教師學報期刊兩種，歷史悠久，質量均佳，十分難能可貴。

(四)學報期刊在國科會中文期刊排名，不如理想，宜設法提昇。

(五)教師出版專著共 7 本(其中一位教師 3 本)，明顯偏低(細部方案，參見評鑑委員訪評意見頁 7)。

(六)系出版品種類繁多：《輔大國文選》一冊、《輔仁國文學報》1-25 期、《先秦兩漢學術》1-7 期、《輔大中研所學刊》1-18 期、歷年研討會論文集 30 種。琳琅滿目，形成極大特色。

(七)論文指導(大四課程)，從理論到實務操作，以及畢業時寫作一篇 3-4 萬字論文，同時依據性向選擇任課教師，規劃良善，成效良好，值得他校參考借鏡。

(八)專任教師 16 人，三年國科會專題計畫通過 4 案，教育部研究計畫通過 2 案，校內教學卓越計畫 2 案，使命經費 2 案，表現略顯偏低。

(九)教師參與國際研討會，發表論文人次：93 學年度 11 人次，94 學年度 15 人次，95 學年度 13 人次，年平均發表數為 1 篇左右，有極大改善空間。

(十)教師參與國際學術合作，93 學年度 13 人次，94 學年度 21 人次，95 學年度 16 人次，平均不足 1 人次。

(十一)教師學養的豐富與教學的熱情，都深得學生的肯定。

(十二)該系每年近兩場的大型學術研究會議的舉行，教師及研究生的兩岸交流活動，都凸顯學術研究的熱絡，尤其是國際交流的頻繁，實屬難得。

(十三)大學畢業生均有教師指導論文，但每位教師除負擔繁重的課業，尚須負擔 30-32 位學生學士論文，無異雪上加霜，且影響部分研究生因不同因素，延誤畢業年限，或未及早面對論文寫作。

五、畢業生表現：

(一)未列每年畢業生已就業人數。

(二)歷年畢業系友升學情形值得肯定，該系已建立輔導機制，由系主任與大四導師給予適當輔導。

(三)畢業系友對母系開設課程，以及該系教師所教授內容多表滿意。認為在校所學，對目前所從事工作有直接關係與助益，並對個人的思維能力有所引發，個人情性亦有潛移默化的效應。且對畢業生轉換跑道，如投考大眾傳播研究所，亦有正面的助益。故畢業系友建議

	在校生，應以該系開設課程為主，努力學習，行有餘力，再去學好電腦，提升英語、日語聽說讀寫的能力。 (四)畢業生座談中，與會系友的意見，該系課程結構以及該系教師教授內容，偏向古典，以先秦兩漢為中心，畢業生對以上母系課程特色頗加肯定。 (五)為對客觀時勢及就業市場之因素加以考量，與時俱進，增開一些實用性課程，諸如作文寫作訓練、編輯實務、電腦軟體操作等，以相因應。 (六)該系系友會，積極推動系友聯繫事宜，且已設立系友網站，提供雙方互動模式，相關系友資料及意見已逐步建檔，對今後系友聯繫的工作，以及該系未來的發展與在校生就業輔導將會有所幫助。
問題與挑戰	一、目標、特色及自我改善： (一)該系活動甚為多元，極富特色，宜繼續推動。 (二)該系除致力主體特色之發展外，其他方向似宜兼顧而不偏廢。 二、課程設計與教師教學： (一)課程委員會宜按循校、院課程委員之機制，設置獨立運作之「課程委員會」，並配合設置相關法規及實施流程，定期召開，以便適時反映課程規劃及教學成效，並提供教師遴聘之參考。 (二)有關課程需求與規劃方向，並可就授課時之調整，例如 2/2 學分課程改為 0/3 或 3/0，或隔學年、隔學期開課，既可減輕教師教學負擔，並使學生選課更加多元，師生共蒙其利。 (三)原研究所碩博班合開課程，宜依授課內涵之深淺，在碩博班分別開設，以符合循序漸進之教學原則。 (四)加強碩博士生之外語能力，及對國外地區之漢學研究之認識，使先秦兩漢之專題研究與國際學術接軌。 (五)宜多舉辦教學觀摩活動，彼此切磋琢磨，設法活潑教學現場，以增加學習效果。 (六)宜加強規劃課程設計之流程，以凸顯類屬課程之發展特性，並適度反映學生之學習需求。 (七)宜利用讀書會，跨領域研討，活潑自由學風；或宜廣納外界優秀賢才，注入新血，以堅強該系教師陣容。 三、學生學習與學生事務： (一)宜由系內不同專長領域之各級教師，組成課程規劃委員會，設計該系所學群，如應用華語學群（含作文教學、華語文教學和文案教

	學)、現代文學群(含網路教學、當代中國文學、當代台灣文學)、現代傳播學程(含媒體製作、戲劇編導、新聞寫作、編輯等),可考慮採取校內合開或跨校選課方式,增加學生自由選課機會。 (二)宜鼓勵教師多申請國科會、教育部、校內研究計劃,讓學生實際參與,一則可訓練學生應世能力,一來亦可支取工讀金。 (三)大班教學及有習作的課程,學校宜提供任教老師教學助理,可改善清寒學生的求學困境。 (四)善本藏書,可將其數位化,以嘉惠學生及其他學術研究工作者 (五)宜舉辦全校性大型文學獎(不僅止於作文比賽),讓喜愛文學創作的各系所學生能收切磋之效,進而激發學生的創作熱情。 四、研究與專業表現: (一)應參與國內同行間之切磋互訪,經濟實惠,效果亦佳。 (二)該系博士學位獲得可以延長至12年,時間過於漫長,宜建立輔導、追蹤、掌控機制。 (三)該系畢業生繼續升學者為17%,則大學畢業論文指導宜聚焦有繼續升學意願者。並宜聘請兼任教師協助共同指導。如此,可減少論文指導教師辛勞。 (四)學術會議之經費來源,除向國科會、教育部等單位申請外,宜向校方請求協助,由教育補助項下開支。 (五)舉辦校際或國際學術會議,宜增加該系教師撰寫論文之比例,才能達到充分提升的作用。 五、畢業生表現: (一)宜透過系友會組織及網站,加強蒐集畢業系友就業資料及系友對該系課程設計之意見,作為日後修訂課程之參考。 (二)該系現行網站較為簡單,功能略顯不足,應提供更多資訊,並經常更新,加強充實改善。 (三)畢業系友繼續升學研究所,宜再加強輔導。 (四)強化系友會的功能,邀請傑出系友返回母系,現身說法,講述個人成功的經驗,提供在校生生涯規劃與課業學習之指導,作為畢業後升學就業之參考。
改善策略	一、目標、特色及自我改善: (一)將繼續推動本系多元且富特色活動。 (二)將繼續增加相關教學特色發展。 二、課程設計與教師教學:

- (一)本系在新聘教師方面，將注重現代文學及當代語文專長教師之甄選。同時，並請課程委員會規劃在大學部及碩博士班增開現代文學及當代語文課程。
- (二)擬請課程委員會規劃。
- (三)本系在新聘教師方面，將注重現代文學、寫作及採訪、電腦課程等專長教師之甄選。同時，並請課程委員會規劃在大學部增開現代文學、寫作及採訪、電腦等相關課程。
- (四)教育學程為師培中心之業務，評鑑委員一時失察，未能瞭解。
- (五)擬建請校方增加本系教師名額。
- (六)本系將秉持本系宗旨及目標，發展本系特色；但將與時俱進，日新又新，以增進多元相關資訊，擴大視野及視域。
- (七)擬請老師上課教學，多加走動，以增進師生互動。
- (八)本系已設獨立之課程委員會，今後將遵循評鑑委員建議運作。目前本系之課程委員會按學士班、進修學士班與博碩士班分為三個小組，每學年度第1次系務會議即推舉系上教師分別擔任各課程小組之委員，各小組再推舉1人為召集人。每學年各班別課程小組皆針對課程召開正式會議，會後之各項課程討論決議提交系務會議討論。
- (九)今後將請本系、本校或校外教學績優之專家學者，到本系作專題教學觀摩講演，以增進教學效果。
- (十)擬請課程委員會規劃。
- (十一)今後將編列預算，獎勵教師多組讀書會。同時，在聘請新進教師時，能夠多元進用人才。

三、學生學習與學生事務：

- (一)擬建請文學院圖書館黃天成館長參考。本系電腦維修，請陳怡婷助教隨時檢查送修。
- (二)今後將多爭取校方經費、系友踴躍樂捐以及本系老師申請計案，以增加學生工讀機會。
- (三)擬請課程委員會規劃。
- (四)擬請課程委員會規劃。
- (五)擬請本系教師多申請相關研究計劃，以提供學生工讀機會。
- (六)校方教學助理卓越計劃，一則輔助教師教學；另則有助提供學生工讀機會。
- (七)對善本書室之建議擬建請系上相關老師參考。

	(八)本系將參照研究辦理。 四、研究與專業表現： (一)擬請本系教師多申請相關研究計劃，以提升研究風氣與成果。 (二)將致力本系《輔仁國文學報》、《先秦兩漢學報》排名提昇。 (三)擬請本系教師勤加寫作，多出版專著。 (四)擬請本系教師多申請相關研究計畫案。 (五)擬請本系教師多發表論文。 (六)擬請本系教師多國際學術會議。 (七)擬請授教論文指導老師參考；並請課程委員會研究辦理。 (八)今後將計畫安排國內中文系間的互訪，以切磋琢磨，增進互動。 (九)擬請指導博士論文教師卓參；並請課程委員會規劃辦理。 (十)擬請授教論文指導老師及課程委員會研究辦理。 (十一)今後本系學術會議，擬建請校方大力支助。 (十二)擬請本系同仁主持學術委員會研究辦理。 五、畢業生表現： (一)今後將編列預算，調查本系每年畢業生就業狀況。 (二)畢業系友繼續升學研究所，宜再加強輔導，擬請課程委員會規劃辦理。 (三)校友聯繫相關事宜擬請曾文樑會長卓參；並請本系全體助教協助辦理。 (四)擬請本系全體老師對本系同學加強轉導，增加本系研究所考取率。 除上述回應外，同時維持以本校「評鑑改善計畫」為藍本，「評鑑改善計畫成效」為檢覈依據，視每學年實際情況，逐年改善各項標的。並與全人教育課程中心合作合聘教師（主聘為本系）。
佐證資料編號/名稱)	5-6-1 請參見佐證 5-5-1 中國文學系 97-100 學年度評鑑改善成效表

本系評鑑報告總結：

- 一、發揚文化，承繼國學，蘊育人文，培養人才：本系宗旨及目標，在於「發揚中華文化，蘊育人文精神，培養國學人才，造就通達之士，服務社會大眾」。並本於輔仁大學全人教育之核心價值，追求真、善、美、聖之師生共同體，肯定人性尊嚴，尊重學術自由，探討生命意義，提昇道德生活，專精學術研究，重視人文精神，以達到知人、知物、知天的理想。同時，本系研究所教育，特重先秦兩漢學術研究為主要方向，此思想是我國傳統文化的淵藪，如一顆璀璨的明珠，內容精深博大。我國後代文化，皆扎根於此。本系從流而源，探蹟索隱，是有其重大的意義與價值。因此，發揚文化，承繼國學，蘊育人文，培養人才，是本系一貫的發展方向。
- 二、文化創意，文字書寫，批判思考，多元核心：中國文學系為一人文科系，重在文化的傳承與傳播。因此，在學生的核心能力培養方面，除了本科的專業能力注重外，更兼具多元專長的培養，以符合時代潮流的進步。這包括閱讀理解能力、積極傾聽能力、文字表達能力、口語表達能力、教導能力、主動學習能力、批判思考能力與服務導向能力等。近年來，並注入多元文創能力的增進，包括有文化創意概論、創意文案、小說及劇本的創作、新聞編採、國家考試的指導等，以使學生進入職場，能夠即時運用，展現專業，發揮所長，受人雇用。現今是一個「變動」的時代，能力愈多元愈佳，實力愈堅強愈受重視。因此，本系對學生能力的強化，隨時增強，與時俱進。
- 三、教師專業，年富力強，學驗俱優，熱誠認真：本系 101 學年度共有專任教師 19 位，兼任教師 13 位。專任教師全部具有博士學位，多屬中壯年齡層，年富力強，學驗俱優。並依照個人學術研究領域，教授相關課程。且教學與實務經驗豐富，學術研究成果優異。尤其可貴的是，教師熱誠認真，有為有守。學生的需求，就是他們戮力的所在；需要在那裡，他們的服務就到那裡。師生和諧，相處融洽。教師除了固定時間，在校對學生指導、晤談，交換意見；假日及晚上，他們亦隨時待命，處理突發狀況。此外，教師的學術研究，亦有豐碩的成果。除了每年參與各項國內外學術活動，發表學術論文外；並申請國科會計畫，以及出版專書。因此，就本系教師言，專業盡責，年富力強，學驗俱優，熱誠認真，這是本系師資上的一大特色。
- 四、學生需求，放在第一，盡心盡力，多方照顧：本系對學生的教導，以建立學生學習成效，照顧學生需求為第一要務。只要有助學生學習能力成長，有利學生的任何生活照料，本系一定全力以赴，盡力達成。在課業上，除了班級導師，並有業界導師，提供專業及業界相關知識和資訊，輔導其專業能力，以及就業

相關能力的成表。在課外活動上，本系的詩詞吟唱活動，全國首屈一指，除了擔綱全校的「祭天敬祖」活動之吟唱《詩經·蓼莪》，喚起師生感念父母之恩。並致力推廣詩詞吟唱藝術，於全國各地中小學、大專院校，以及海內外各校代表共同聯吟、展演，互相觀摩，蔚成青蔭。同時，對於家境清寒學生，本系系友及同仁，提供相關獎助學金，每學年高達近 40 餘萬元，因應其需求。總之，學生的需求，我們永遠放在第一，盡心盡力，多方照顧，這是我們念茲在茲的心願。

五、四大模組，架構課程，隨時更新，因應變化：本系的課程，配合社會潮流的變動，隨時更新，隨時增加新的內涵，以提升學生的專業及應用能力。本系課程主要分為四大模組，就是文學課程類，包括文學概論、中國文學史、詩選及習作等；義理思想課程，包括中國思想史、經學通論、五經課程等；語言文字類，包括文字學、聲韻學、訓詁學等；實用藝能課程，包括應用文、電腦文書處理、編輯與採訪等。此外，並有三門課程，是跨領域的課程，包括國學導讀、讀書指導、論文指導等。近年來，本系特別重視實用藝能課程的增進，以強化學生在職場的應用與發展。尤以文創相關課程的開發，本系是不餘遺力的添增，主要有文化創意產業概論、編劇理論與實務等。因此，本系在課程的建立，永遠創新發展，日新又新。

六、系友傑出，能力優異，各行各業，嶄露頭角：本系從民國 52 年在臺復校，至今已逾 50 年，畢業系友超過 4 千餘人，分佈海內外各地；並能力優異，在各行各業，嶄露頭角，綻放光芒。尤為傑出者，更是不勝枚舉。包括現今的考試委員何寄澎、小說家張大春、政治大學文學院長林啟屏、臺灣師範大學國文系主任鍾宗憲等，皆是學有專精，名揚一方。也因此，系友對本系的指導與回饋，極為豐碩。包括獎學金的設立、專業知識與職場經驗的傳承、本系課程與教學的建議等，在在令人感動。同時，本系亦設置系友會，作為畢業系友與維持聯繫之橋樑；並每年本校校慶時同時舉辦「系友回娘家活動」，系友相逢，共話家常，其樂融融。其他相關舉措有：系友會網站架設、校友資料庫的建立、畢業生聯絡代表的選拔、問卷調查等。總之，畢業系友是本系之寶，也是本系教學成果的具體展現，我們將持續不斷的接觸與聯繫，聆聽其意見，作為本系長遠發展之參考。

七、學究天人，通達古今，用心勤力，蒸蒸日上：「今日我以輔大中文為榮，明日輔大中文以我為榮」。這是本系每一位師生心中共同的心願。為了這項心願的完成，我們的教學團隊，用心勤力，拼命向前，竭盡心智，全力以赴，為自己生命譜出美麗的樂章，為自己的理想找出最好的出路，我們永遠以輔大中文人為榮，同時，「究天人之際，通古今之變」，是本系的系訓，更是本系的精神座

標，我們將在思想上惟精惟一，剛健中正，純篤善念，真誠品德；在通變上，正向思維，窮變通久，求真求實，慎思明察。將個人獨特的見識，精緻的專長，推己及人，蔚為國用。我們相信，今天播下的種子，明日一定能看到滿園的金黃！

教育部試辦大學校院自我評鑑

教育部試辦大學校院自我評鑑

附表

中國文學系 96 至 101 學年度師資結構表

學年度 項目			96	97	98	99	100	101
專任	職級別 (人數)	教授	6	6	4	3	3	3
		副教授	7	7	8	8	8	9
		助理教授	3	4	5	8	8	7
		講師	0	0	0	0	0	0
		合計	16	17	17	19	19	19
	學歷別 (人數)	博士	14	15	16	19	19	19
		碩士	2	2	1	0	0	0
		學士	0	0	0	0	0	0
		合計	16	17	17	19	19	19
兼任	職級別 (人數)	教授	8	8	9	8	8	7
		副教授	1	0	2	0	0	0
		助理教授	2	2	3	3	2	4
		講師	1	2	1	2	2	2
		合計	12	12	15	13	12	13
	學歷別 (人數)	博士	9	5	11	7	5	7
		碩士	2	6	3	6	6	5
		學士	1	1	1	0	1	1
		合計	12	12	15	13	12	13

※專任教師師資含進學班專任教師及合聘專任教師。

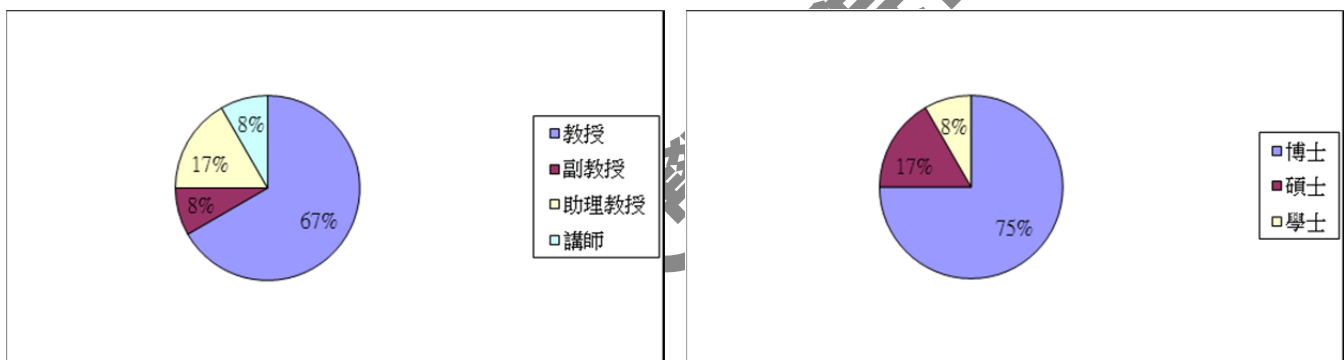
※兼任教師為本校發給兼任教師聘書，且於本系開課之外校教師。

※100 學年度第 2 學期聘請客座教授 1 位，99 學年度聘請客座教授第 1 學期第 2 學期各 1 位，依本校教師聘任規則第 13 條：單位聘任之講座教授、客座教授、特聘教授、名譽教授等不列入兼任教師數計算。

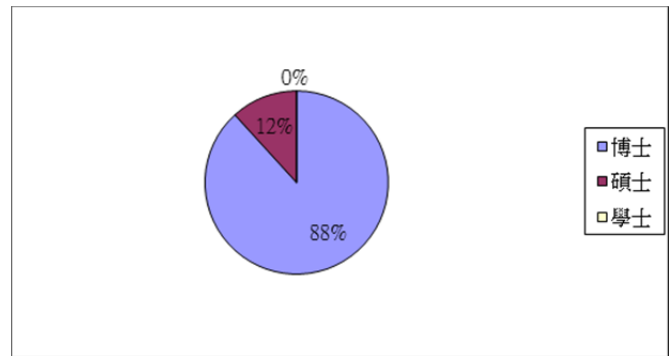
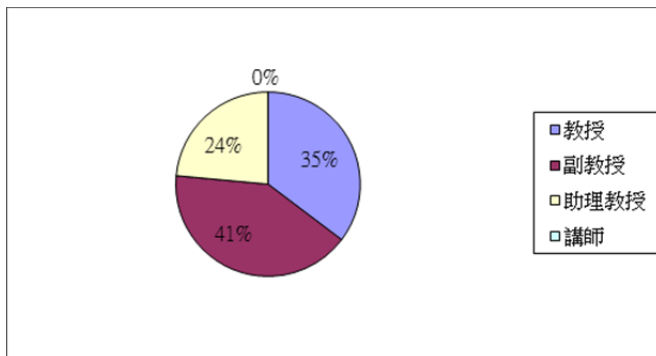
中國文學系日間部 96 學年度專任教師師資結構圖



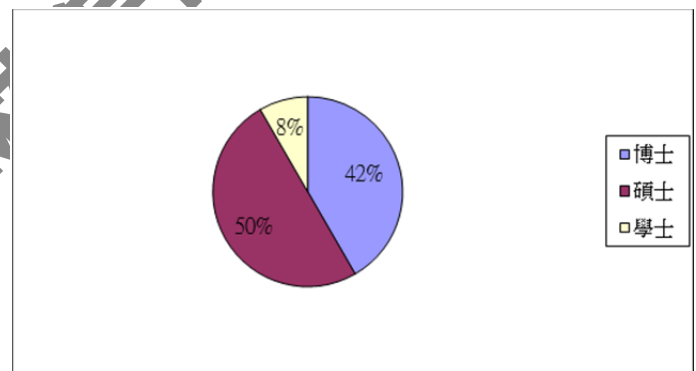
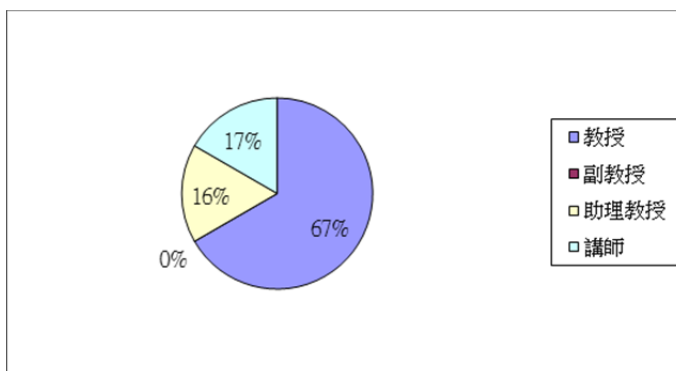
中國文學系日間部 96 學年度兼任教師師資結構圖



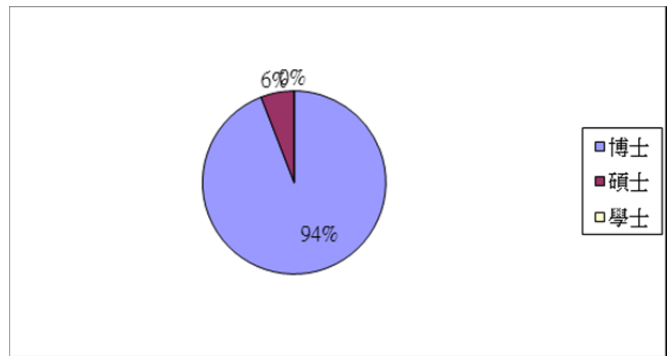
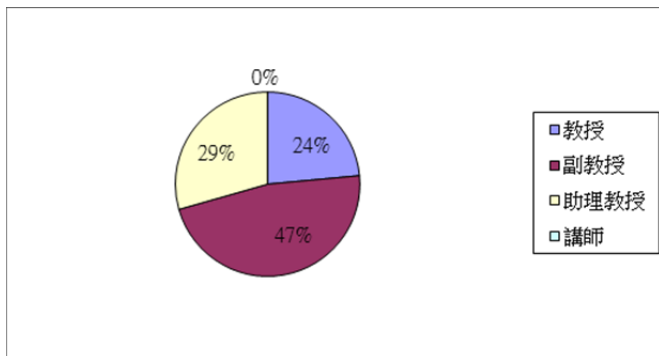
中國文學系日間部 97 學年度專任教師師資結構圖



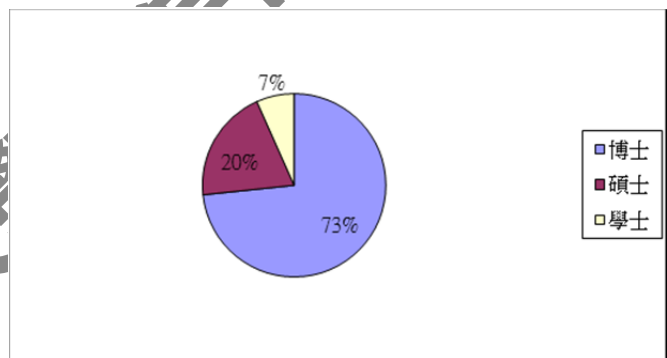
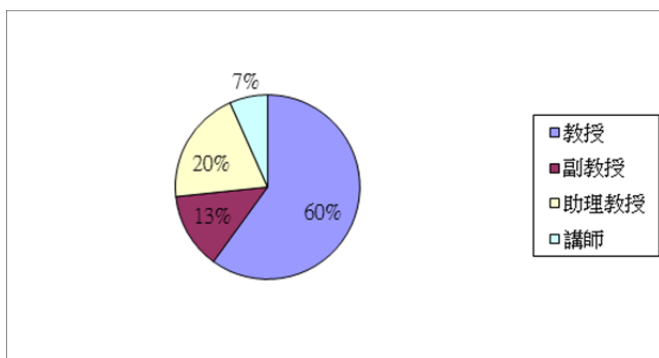
中國文學系日間部 97 學年度兼任教師師資結構圖



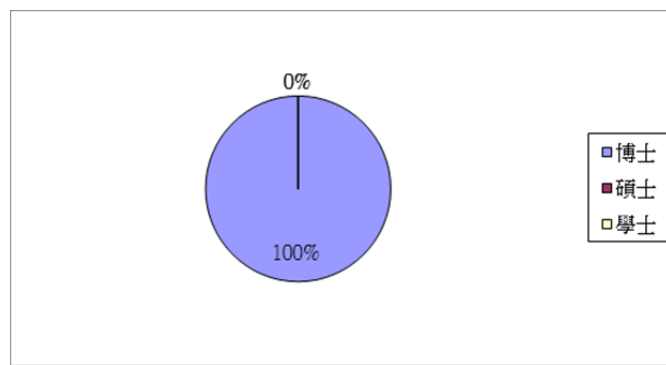
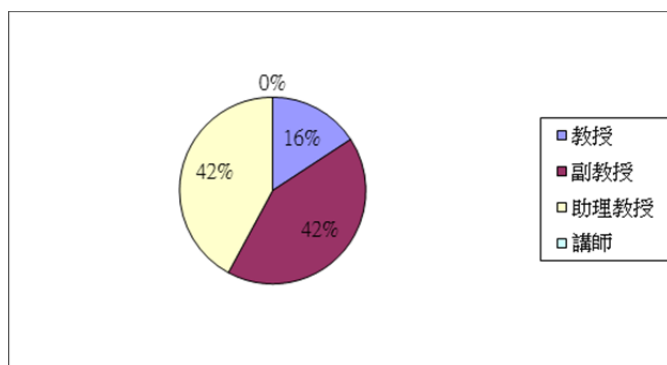
中國文學系日間部 98 學年度專任教師師資結構圖



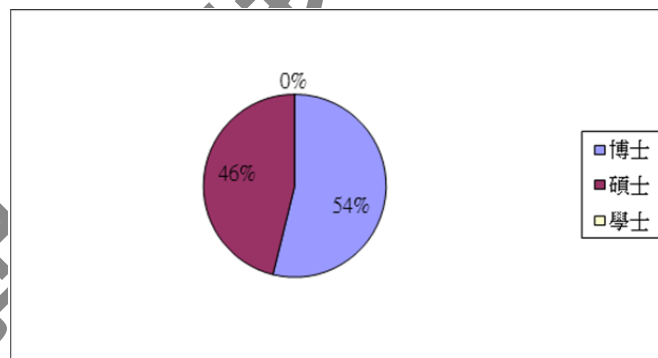
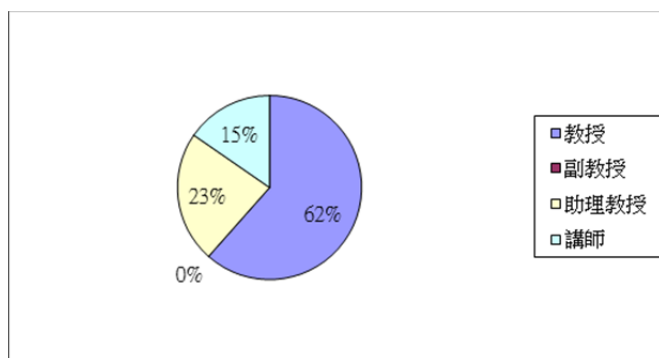
中國文學系日間部 98 學年度兼任教師師資結構圖



中國文學系日間部 99 學年度專任教師師資結構圖



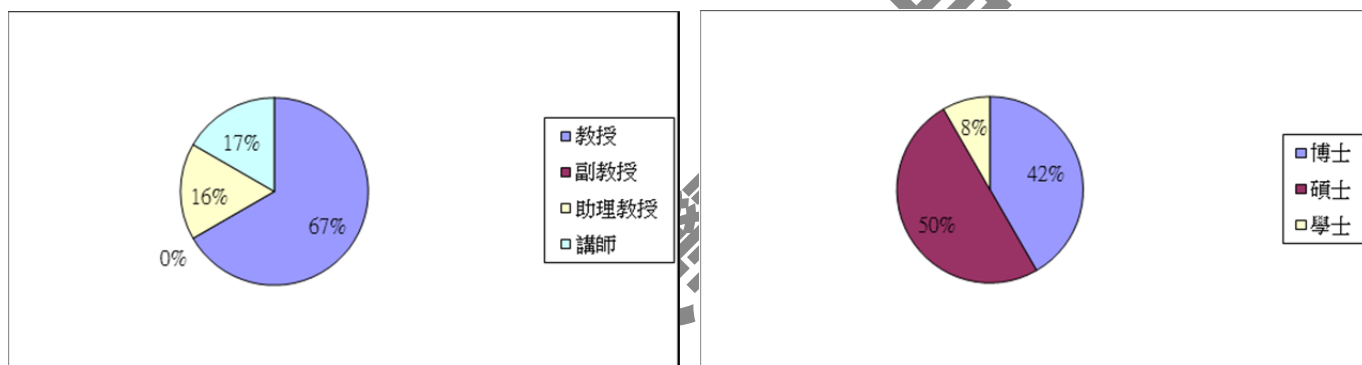
中國文學系日間部 99 學年度兼任教師師資結構圖



中國文學系日間部 100 學年度專任教師師資結構圖



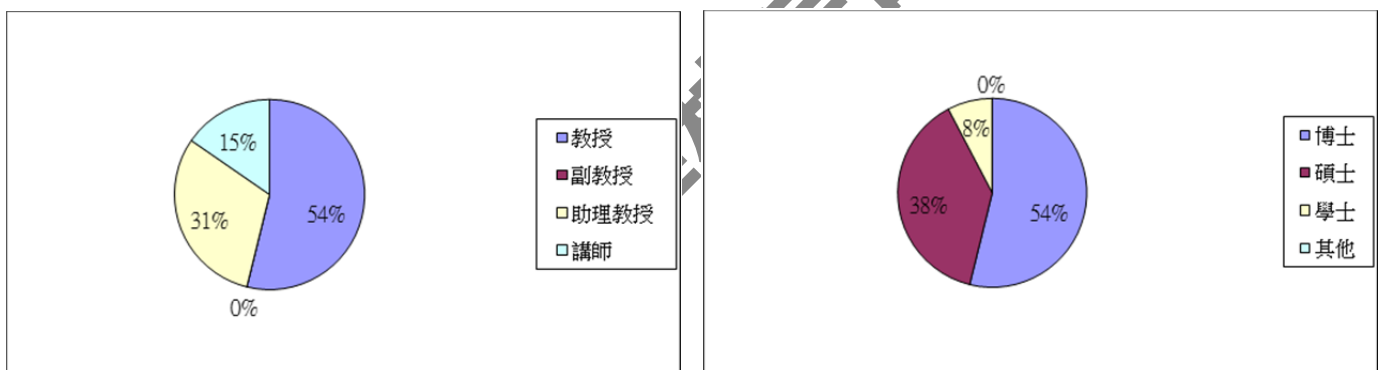
中國文學系日間部 100 學年度兼任教師師資結構圖



中國文學系日間部 101 學年度專任教師師資結構圖



中國文學系日間部 101 學年度兼任教師師資結構圖



中國文學系 96-102 學年度專任教職異動資料

職員代碼	姓名	異動別	生效時間	迄止時間	主聘單位	從聘單位	員額單位	說明
071512	劉雅芬	新聘	96/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
057004	陳恬儀	新聘	97/8/1		中國文學系 進修學士班		中國文學系 進修學士班	專任助理教授
000123	王初慶	退休	98/2/1		中國文學系		中國文學系	屆齡退休
056407	許朝陽	升等	98/2/1		中國文學系		中國文學系	專任副教授
022082	鍾宗憲	離職	98/8/1		中國文學系		中國文學系	辭職
033819	胡正之	休假研究	98/8/1	99/7/31	中國文學系		中國文學系	98 學年度核定名單
042006	曾聖益	新聘	98/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
078607	曾守仁	新聘	98/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
000141	黃湘陽	退休	99/8/1		中國文學系		中國文學系	屆齡退休
081447	王欣慧	新聘	99/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
081524	林郁迢	新聘	99/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
081533	王秀珊	合聘	99/8/1		中國文學系	全人中心	全人教育課程中心	
081533	王秀珊	新聘	99/8/1		中國文學系		全人教育課程中心	專任助理教授
064088	詹芷琳	新聘	99/8/1		中國文學系 進修學士班		中國文學系 進修學士班	專任組員
078607	曾守仁	離職	101/7/31		中國文學系		中國文學系	辭職
042006	曾聖益	升等	101/8/1		中國文學系		中國文學系	專任副教授
089939	邱文才	合聘	101/8/1		中國文學系	全人中心	全人教育課程中心	
089939	邱文才	新聘	101/8/1		中國文學系		全人教育課程中心	專任助理教授
000200	齊曉楓	休假研究	101/8/1	102/7/31	中國文學系		中國文學系	
000169	王金凌	逝世	101/10/16		中國文學系		中國文學系	逝世
000178	王令樾	退休	102/8/1		中國文學系		中國文學系	
033855	顧正萍	升等	102/8/1		中國文學系		中國文學系	專任副教授
094469	趙世瑋	新聘	102/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
094450	黃培青	新聘	102/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授
056920	李鵬娟	新聘	102/8/1		中國文學系		中國文學系	專任助理教授

中國文學系教師學術研究成果概況統計表

統計起迄時間：2009.08.01~2013.07.31

系所師資	發表 於具 審查 制之 期刊 論文 篇數	發表 國外 研討 會論 文篇 數	發表 國內 研討 會論 文篇 數	發表 具審 查機 制之 專書 總數	發表 之專 書總 數(具 審查 機制 專書 除外)	國科 會學 術研 究計 畫總 件數	國科 會研 究計 畫總 金額	非國 科會 研究 計畫 總件 數	非國 科會 研究 計畫 總金額	擔任 國內 外審 查委 員之 教師 總人 次	教師 獲獎 人次	指導 論文 數(含 指導 中)
王金凌 (101.10 歿)	1	0	3	1	0	0	0	0	0	13	1	9
王令樾 (102.8 退休)	3	1	3	0	0	0	0	0	0	13	6	1
胡幼峰	2	0	2	0	0	0	0	0	0	20	7	4
金周生	3	1	8	1	0	0	0	1	120,000	32	6	7
齊曉楓	0	0	1	0	0	0	0	0	0	22	5	1
李添富	9	6	8	2	0	1	363,000	0	0	23	4	3
曾文樑	1	0	2	0	0	0	0	0	0	66	7	0
孫永忠	0	3	6	3	1	0	0	7	5,265,637	13	10	4
趙中偉	5	2	11	2	0	0	0	1	70,000	133	3	19
胡正之	0	0	2	0	0	0	0	0	0	47	0	8
顧正萍	3	0	3	1	0	0	0	0	0	22	5	1
曾聖益	9	2	17	2	0	3	1,144,000	2	230,000	5	3	0
許朝陽	6	1	2	0	0	2	603,000	2	240,000	15	4	1
劉雅芬	2	2	6	2	0	1	265,468	0	0	20	7	0
陳恬儀	1	3	4	2	0	3	897,000	1	100,000	20	9	0
曾守仁 (101.8 離職)	3	1	6	1	0	2	337,600	0	0	7	2	0
王欣慧 (99.8 新聘)	1	1	2	1	0	2	768,000	0	0	19	3	0
林郁迢 (99.8 新聘)	2	0	2	0	0	2	697,000	0	0	12	1	0
王秀珊 (99.8 新聘)	3	2	2	0	0	0	0	0	0	4	2	0
邱文才 (101.8 新聘)	1	0	2	0	0	0	0	0	0	10	0	0
合計	55	25	92	18	1	16	5,075,068	14	6,025,637	516	85	58

◎ 教育部 100 年度強化臺灣特色之人文藝術及社會科學基礎應用人才培育
中程計畫——全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫(A類)「國文教學的百

年大計——輔仁大學國文科成推動與革新計畫」，計畫總金額 2,343,219，主持人為黎建球校長、江漢聲校長、孫永忠老師、林梅琴老師，計畫時程 2011.08.01~2013.01.31。任務編組老師為曾守仁老師、劉雅芬老師、陳恬儀老師、王欣慧老師、王秀珊老師、林郁迢老師。計畫總件數及總金額登記於孫永忠老師非國科會研究計畫。

- ◎ 教育部 102 年度強化臺灣特色之人文藝術及社會科學之基礎應用人才培育中程計畫-全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫（A 類）「國文教學的百年大計——輔仁大學國文課程推動與革新計畫第二期」，計畫總金額 5,700,877，主持人為周善行副校長、孫永忠老師、戴台馨老師，計畫時程 2013.02.01~2014.01.31。任務編組老師為劉雅芬老師、陳恬儀老師、王欣慧老師、王秀珊老師、林郁迢老師、邱文才老師。計畫總件數及總金額登記於孫永忠老師非國科會研究計畫。

中國文學系 98 學年度教師學術研究成果概況統計表

本資料來源為各教師自行登錄學術研究系統資料彙整

系所師資	發表 於具 審查 制之 期刊 論文 篇數	發表 國外 研討 會論 文篇 數	發表 國內 研討 會論 文篇 數	發表 具審 查機 制之 專書 總數	發表 之專 書總 數(具 審查 機制 專書 除外)	國科 會學 術研 究計 畫總 件數	國科 會研 究計 畫總 金額	非國 科會 研究 計畫 總件 數	非國 科會 研究 計畫 總金額	擔任 國內 外審 查委 員之 教師 總人 次	教師 獲獎 人次	指導 論文 數(含 指導 中)
王金凌 (101.10 歿)	0	0	2	0	0	0	0	0	0	4	0	1
王令樾 (102.8 退休)	1	1	0	0	0	0	0	0	0	8	1	0
胡幼峰	1	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	3
金周生	0	0	3	0	0	0	0	1	110,000	10	1	3
齊曉楓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	1	0
李添富	0	0	3	1	0	0	0	0	0	12	1	0
曾文樑	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	3	0
孫永忠	0	1	3	1	1	0	0	1	200,000	2	4	0
趙中偉	3	0	3	0	0	0	0	1	70,000	17	1	6
胡正之	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	0	4
顧正萍	1	0	1	0	0	0	0	0	0	5	1	1
曾聖益	3	0	4	0	0	0	0	0	0	1	0	0
許朝陽	1	0	1	0	0	1	319,000	1	120,000	4	1	0
劉雅芬	0	1	2	1	0	0	0	0	0	9	2	0
陳恬儀	0	2	1	1	0	0	0	0	0	7	2	0
曾守仁 (101.8 離職)	1	0	2	0	0	0	0	0	0	6	0	0
王欣慧 (99.8 新聘)	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
林郁迺 (99.8 新聘)	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
王秀珊 (99.8 新聘)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
邱文才 (101.8 新聘)	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合計	13	5	26	5	1	1	319,000	4	500,000	119	19	18

◎跨學年度研究計畫，計畫金額依時程比例分計，不重複計算。

中國文學系 99 學年度教師學術研究成果概況統計表

本資料來源為各教師自行登錄學術研究系統資料彙整

系所師資	發表 於具 審查 制之 期刊 論文 篇數	發表 國外 研討 會論 文篇 數	發表 國內 研討 會論 文篇 數	發表 具審 查機 制之 專書 總數	發表 之專 書總 數(具 審查 機制 專書 除外)	國科 會學 術研 究計 畫總 件數	國科會研究計 畫總金額	非國 科會 研究 計畫 總件 數	非國科會研究 計畫總金額	擔任 國內 審查 委員 之教 師總 人次	教師 獲獎 人次	指導 論文 數(含 指導 中)
王金陵 (101.10 歿)	1	0	0	1	0	0	0	0	0	6	1	3
王令樾 (102.8 退休)	1	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0
胡幼峰	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	2	2
金周生	2	1	2	1	0	0	0	1	10,000	15	1	3
齊曉楓	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	1	0
李添富	3	2	2	0	0	0	0	0	0	12	1	0
曾文樑	1	0	1	0	0	0	0	0	0	22	1	0
孫永忠	0	0	0	0	0	0	0	1	234,000	4	3	1
趙中偉	1	0	4	1	0	0	0	0	0	19	0	3
胡正之	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	1
顧正萍	1	0	1	1	0	0	0	0	0	5	1	0
曾聖益	5	1	5	0	0	1	357,000	1	110,000	3	1	0
許朝陽	1	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	1
劉雅芬	2	0	3	0	0	1	132,734	0	0	5	1	0
陳恬儀	1	0	0	0	0	2	452,000	0	0	0	3	0
曾守仁 (101.8 離職)	2	0	0	0	0	1	298,000	0	0	1	1	0
王欣慧 (99.8 新聘)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	1	0
林郁迢 (99.8 新聘)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0
王秀珊 (99.8 新聘)	1	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0
邱文才 (101.8 新聘)	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合計	22	5	22	4	0	5	1,239,734	3	354,000	125	20	14

◎跨學年度研究計畫，計畫金額依時程比例分計，不重複計算。

中國文學系 100 學年度教師學術研究成果概況統計表

本資料來源為各教師自行登錄學術研究系統資料彙整

系所師資	發表 於具 審查 制之 期刊 論文 篇數	發表 國外 研討 會論 文篇 數	發表 國內 研討 會論 文篇 數	發表 具審 查機 制之 專書 總數	發表 之專 書總 數(具 審查 機制 專書 除外)	國科 會學 術研 究計 畫總 件數	國科會研究計 畫總金額	非國 科會 研究 計畫 總件 數	非國科會研究 計畫總金額	擔任 國內 外審 查委 員之 教師 總人 次	教師 獲獎 人次	指導 論文 數(含 指導 中)
王金陵 (101.10 歿)	0	0	1	0	0	0	0	0	0	5	0	8
王令樾 (102.8 退休)	1	0	1	0	0	0	0	0	0	2	0	1
胡幼峰	1	0	1	0	0	0	0	0	0	6	0	1
金周生	0	0	2	0	0	0	0	0	0	7	0	4
齊曉楓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	1
李添富	5	0	1	0	0	1	363,000	0	0	10	0	3
曾文樑	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	0	0
孫永忠	0	1	2	0	0	0	0	3	1,921,132	6	0	4
趙中偉	1	2	2	1	0	0	0	0	0	35	0	13
胡正之	0	0	1	0	0	0	0	0	0	18	0	4
顧正萍	1	0	1	0	0	0	0	0	0	8	0	0
曾聖益	1	1	4	1	0	1	333,000	1	120,000	1	0	0
許朝陽	3	1	0	0	0	1	284,000	1	120,000	0	0	1
劉雅芬	0	1	0	0	0	1	132,734	0	0	5	0	0
陳恬儀	0	1	2	0	0	1	150,000	1	100,000	6	0	2
曾守仁 (101.8 離職)	0	1	3	1	0	1	39,600	0	0	0	0	0
王欣慧 (99.8 新聘)	1	1	1	0	0	1	315,000	0	0	11	0	0
林郁迺 (99.8 新聘)	0	0	1	0	0	1	382,000	0	0	6	0	0
王秀珊 (99.8 新聘)	0	1	2	0	0	0	0	0	0	1	0	0
邱文才 (101.8 新聘)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
合計	14	10	25	3	0	8	1,999,334	6	2,261,132	152	0	42

◎跨學年度研究計畫，計畫金額依時程比例分計，不重複計算。

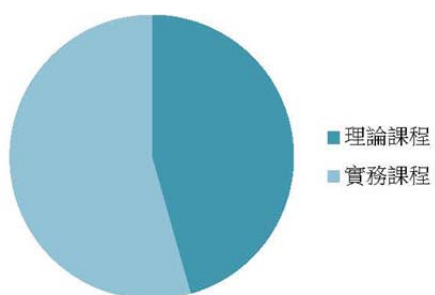
中國文學系 101 學年度教師學術研究成果概況統計表

本資料來源為各教師自行登錄學術研究系統資料彙整

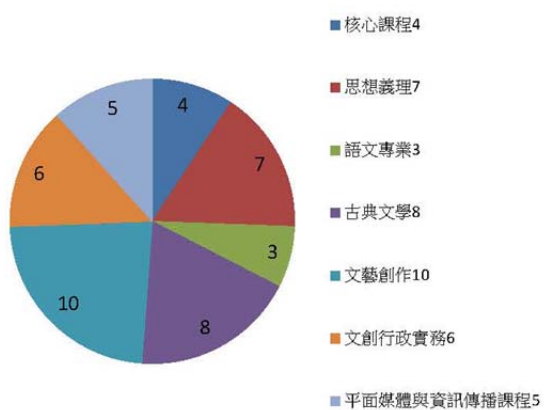
系所師資	發表 於具 審查 制之 期刊 論文 篇數	發表 國外 研討 會論 文篇 數	發表 國內 研討 會論 文篇 數	發表 具審 查機 制之 專書 總數	發表 之專 書總 數(具 審查 機制 專書 除外)	國科 會學 術研 究計 畫總 件數	國科會研究計 畫總金額	非國 科會 研究 計畫 總件 數	非國科會研究 計畫總金額	擔任 國內 審查 委員 之教 師總 人次	教師 獲獎 人次	指導 論文 數(含 指導 中)
王金陵 (101.10 歿)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
王令樾 (102.8 退休)	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1
胡幼峰	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	1	1
金周生	1	0	1	0	0	0	0	0	0	5	3	2
齊曉楓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	2	1
李添富	1	3	2	1	0	0	0	0	0	9	1	3
曾文樑	0	0	1	0	0	0	0	0	0	14	0	0
孫永忠	0	1	1	2	0	0	0	3	2,910,504	4	1	3
趙中偉	0	0	2	0	0	0	0	0	0	50	0	11
胡正之	0	0	1	0	0	0	0	0	0	8	0	4
顧正萍	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	2	0
曾聖益	0	0	3	1	0	1	454,000	0	0	0	1	0
許朝陽	1	0	0	0	0	0	0	0	0	8	1	0
劉雅芬	0	0	0	1	0	0	0	0	0	10	2	0
陳恬儀	0	0	1	1	0	1	295,000	0	0	8	2	0
曾守仁 (101.8 離職)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
王欣慧 (99.8 新聘)	0	0	1	0	0	1	453,000	0	0	4	2	0
林郁迢 (99.8 新聘)	1	0	0	0	0	1	315,000	0	0	3	1	0
王秀珊 (99.8 新聘)	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0
邱文才 (101.8 新聘)	0	0	1	0	0	0	0	0	0	9	0	0
合計	6	4	15	6	0	4	1,517,000	3	2,910,504	6	21	32

◎跨學年度研究計畫，計畫金額依時程比例分計，不重複計算。

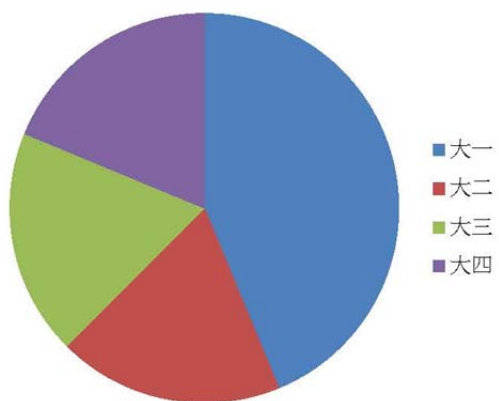
**1-1-4
進學班課程規劃**



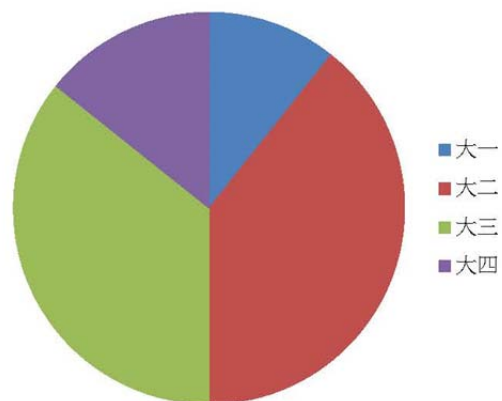
**1-4-4
進學班各類課程比例**



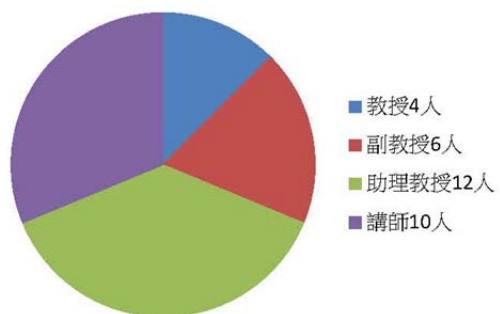
**1-4-5
進學班每年級必修課程比例**



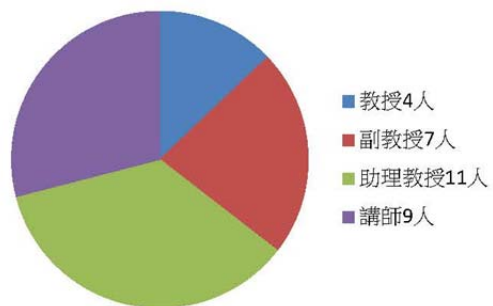
**1-4-6
進學班每年級選修課程比例**



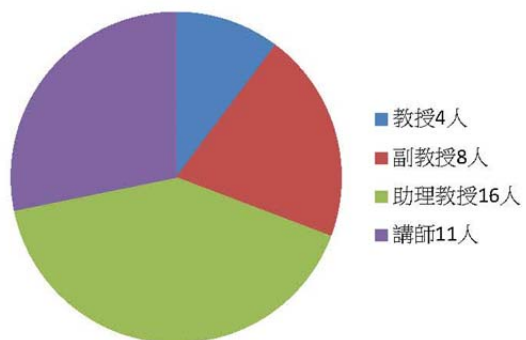
2-2-3
99學年度進學班
32位教師人事分佈概況



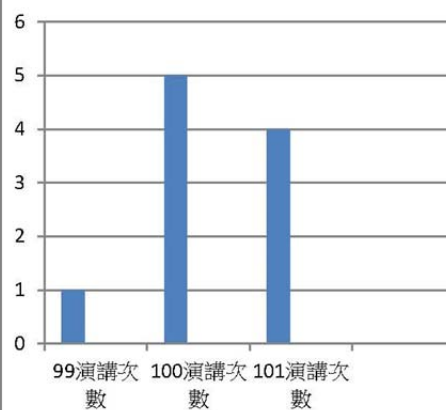
2-2-3
100學年度進學班
31位教師人事分佈概況

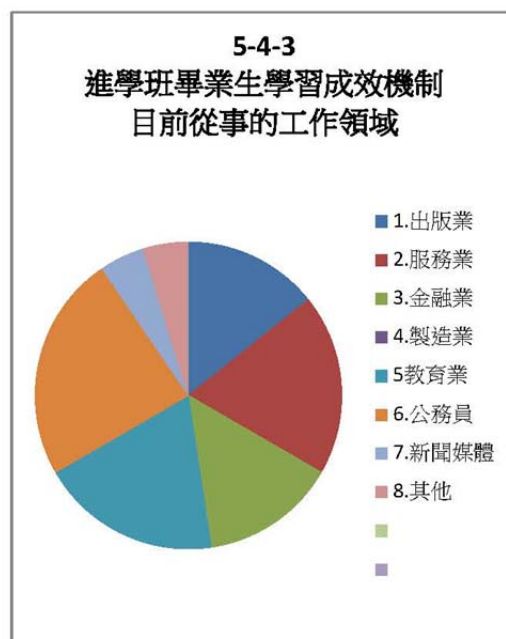
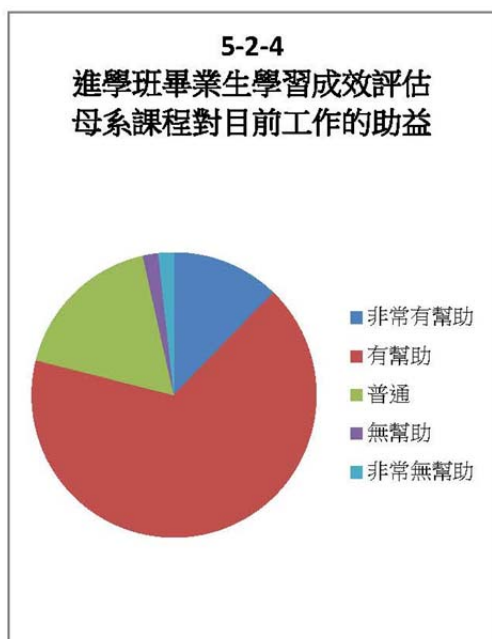
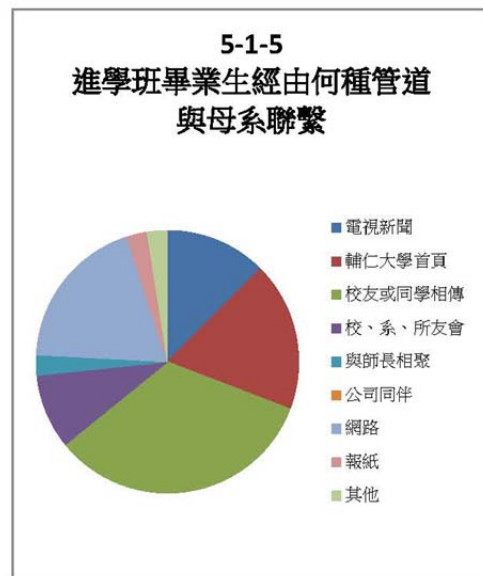
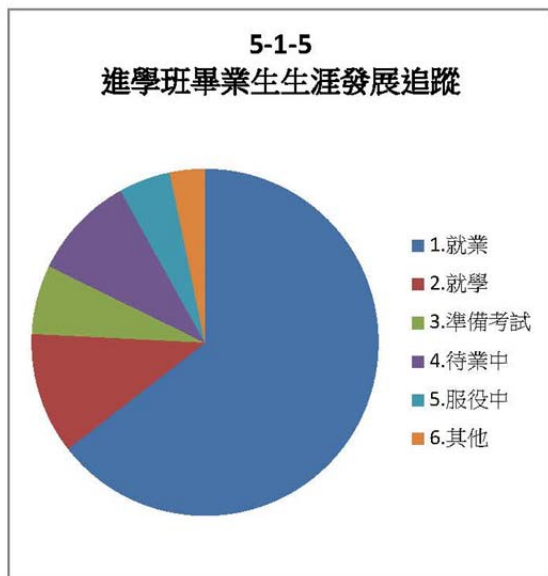


2-2-3
101學年度進學班
39位教師人事分佈概況

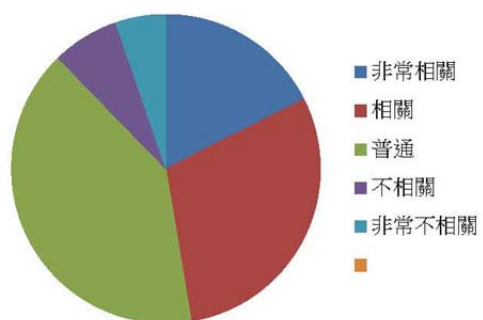


3-6-5 進學班 99-101 學年度
職涯講座次數





5-4-4
進學班畢業生學習成效機制母
系與目前工作領域關係



教育部試辦大學校院自我評鑑

附錄

佐證檔案名稱目錄一覽表

參考效標	編號	佐證檔案名稱
1-1 運用適合的分析策略以擬訂發展計畫之結果為何？	1-1-1	課程委員會組織辦法
	1-1-2	課程委員會會議紀錄
	1-1-3	9807 輔仁大學行政會議紀錄(日進整合案)
1-2 依據教育目標與結合大學人才培育功能與國家產業人才需求，訂定學生核心能力之作法與結果為何？	1-2-1	中國文學系課程與核心能力對照表
	1-2-2	中國文學系課程結構圖
	1-2-3	中國文學系進修學士班課程結構圖
	1-2-4	中國文學系碩博士班課程結構圖
	1-2-5	中國文學系進學班同學電腦證照考取電子檔
	1-2-6	輔仁大學開課資料查詢系統： http://estu.fju.edu.tw/fjucourse/firstpage.aspx
1-3 教育目標與核心能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？	1-3-1	教學品保機制計畫書
	1-3-2	教學品保機制架構圖
	1-3-3	中國文學系網
	1-3-4	中國文學系進學班系大會課程規畫宣導
1-4 依據核心能力進行課程規劃與設計之機制運作與結果為何？	1-4-1	中國文學系學士班必修科目異動表(99、100 學年度)
	1-4-2	中國文學系進學班必修科目異動表(99、100 學年度)
	1-4-3	中國文學系碩博士班必修科目異動表(99、100 學年度)
	1-4-4	中國文學系學士班輪開課程表
	1-4-5	中國文學系碩博士班 100 學年度課程結構說明
	1-4-6	中國文學系學士班 100 學年度課程學分數調整表
1-5 課程地圖建置與實施情形為何？	1-5-1	中國文學系課程結構圖(請見佐證 1-2-2)
	1-5-2	中國文學系進修學士班課程結構圖(請見佐證 1-2-3)
	1-5-3	中國文學系碩博士班課程結構圖(請見佐證 1-2-4)
	1-5-4	中國文學系學士班學生選課輔導辦法
	1-5-5	中國文學系進修學士班學生選課輔導辦法
	1-5-6	中國文學系碩博士班學生選課輔導辦法
1-6 依據第一週期系所評鑑結果與建議，確定教育目標並擬訂發展計畫之結果為何？	1-6-1	評鑑改善計畫
	1-6-2	評鑑改善計畫執行成效報告
2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系所教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？	2-1-1	教師學術專長與授課科目綜合表
	2-1-2	98-100 學年度專任教師學經歷及學術專長基本資料表
	2-1-3	98-100 學年度兼任教師學經歷及學術專長基本資料表
	2-1-4	99 學年度新聘專任教師聘用簽准文件
	2-1-5	101 學年度新聘專任教師聘用簽准文件
	2-1-6	102 學年度新聘專任教師聘用簽准文件
	2-1-7	98-101 學年度總量報部生師比

	2-1-8	前次評鑑改善計畫書-專任教師聘任
2-2 專任教師之結構與流動之情形為何？	2-2-1	中國文學系教師聘任作業流程
	2-2-2	96 學年度起中國文學系人員異動資料
	2-2-3	中國文學系 96-101 學年度師資結構表、結構圖及專兼任教師名冊
	2-2-4	輔仁大學教師聘任規則
	2-2-5	輔仁大學聘用專任教職員工員額處理原則
	2-2-6	輔仁大學專任教師合聘辦法
2-3 教師依據課程所要培育之核心能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？	2-3-1	中國文學系學士班 98-101 學年度授課大綱
	2-3-2	中國文學系進學班 98-101 學年度授課大綱
	2-3-3	中國文學系碩博士班 98-101 學年度授課大綱
	2-3-4	中國文學系學士班「唐宋文研讀」課程作業檢討掃描檔
	2-3-5	中國文學系學士班「應用文」課程作業掃描檔案
	2-3-6	中國文學系學士班「詞曲選與習作」課程作業掃描檔案
	2-3-7	教材及課綱查詢系統 第一代： http://coursefair.fju.edu.tw/guest/search.jsp 第二代： http://140.136.251.64/outlines/student/default.aspx
	2-3-8	iCAN 系統
2-4 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？	2-4-1	中國文學系學士班授課教師自編講義例證(1. 文字學 2. 中國文學史 3. 世說新語 4. 四書 5. 唐宋文研讀 6. 詩選與習作 7. 歐蘇文研究 8. 大學國文選)
	2-4-2	學生資訊入口網： http://140.136.251.210/student/login.aspx
	2-4-3	中國文學系進學班講義例證
2-5 教師依據課程所要培育之核心能力，設計學習評量之情形為何？	2-5-1	中國文學系各班別之評量方式請參見佐證 2-3-1、2-3-2、2-3-3
	2-5-2	中國文學系進學班學生報告習作(修辭學與創意寫作)
	2-5-3	中國文學系學士班 99-101 學年度《雕龍》刊物
	2-5-4	中國文學系進學班 1-25 期《爾音》刊物
2-6 依據教學評鑑結果，協助教師改進教學設計、教材教法與多元學習評量方法之情形為何？	2-6-1	輔仁大學教學評量問卷
3-1 提供學生學習輔導之作法為何？	3-1-1	中國文學系學士班聲韻學輔導課相關資料
	3-1-2	中國文學系學士班文字學輔導課相關資料
	3-1-3	中國文學系學士班學習輔導機制檔案
	3-1-4	中國文學系進學班思想史讀書會海報
3-2 提供學生之學習資源	3-2-1	中國文學系空間資料

及其管理維護機制為何？（如支援各項器材、系學會、研究生研究室等）	3-2-2	中國文學系教學器材借用辦法
	3-2-3	中國文學系系圖書館之系館使用規章
	3-2-4	輔仁大學財產管理辦法
	3-2-5	輔仁大學接受捐贈財物評價辦法
	3-2-6	中國文學系 98-101 學年度收支經費實際數統計表
	3-2-7	中國文學系 98-101 學年度購置教學行政設備財產清冊
	3-2-8	中國文學系財產清冊
	3-2-9	中國文學系行政人力資料
	3-2-10	中國文學系 98-100 學年度學生助學金經費統計表
	3-2-11	中國文學系教學器材使用登記簿影本
3-3 提供學生課外學習活動之作法為何？ （如：劇展、詩社、書法展演、服務學習等）	3-3-1	中國文學系國學會章程
	3-3-2	中國文學系進學班國學會章程
	3-3-3	中國文學系碩博士班中研所學會章程
	3-3-4	中國文學系學士班編輯與採訪課程至企業參訪函
	3-3-5	中國文學系學士班 97-100 學年度大中盃壘球比賽資料
	3-3-6	中國文學系東籬詩社歷年活動紀錄
	3-3-7	中國文學系學士班 97-100 學年度各項展演海報檔案
	3-3-8	中國文學系進學班 97-100 學年度各項展演海報檔案
	3-3-9	中國文學系進學班活動資料檔案
	3-3-10	中國文學系進學班參觀立法院函
	3-3-11	中國文學系進學班參觀中國時報函
	3-3-12	中國文學系進學班學會調查問卷
	3-3-13	中國文學系碩博士班歷屆兩岸六校研究生國學高峰會議檔案
	3-3-14	中國文學系碩博士班 99-101 學年度中研所學刊論文發表會檔案與學刊目錄
	3-3-15	中國文學系學士班許恩誠同學校外實習考核表
3-4 指導教授的研究生指導負擔與提供學習和生涯輔導之情形為何？	3-4-1	中國文學系博士班指導教授一覽表
	3-4-2	中國文學系碩士班指導教授一覽表
3-5 系所提供學生生活輔導之作法為何？	3-5-1	中國文學系學士班 99-100 學年度導師輔導紀錄
	3-5-2	中國文學系進學班 99-100 學年度導師輔導紀錄
	3-5-3	中國文學系學士班 98-101 學年度職涯講座一覽表
	3-5-4	中國文學系進學班 99-101 學年度職涯講座一覽表
3-6 系所提供學生生涯輔導之作法為何？	3-6-1	中國文學系報考研究所經驗分享紀錄
	3-6-2	中國文學系學士班 98-101 學年度職涯講座相關資料
	3-6-3	中國文學系進學班 98-101 學年度職涯講座相關資料
	3-6-4	中國文學系進學班學生問卷
4-1 教師研究表現之情形為何？	4-1-1	中國文學系 98-101 學年度教師學術研究成果概況統計表及成果概況

	4-1-2	98-101 年全國研發狀況調查—大專校院問卷
	4-1-3	輔仁大學教師研究獎補助辦法總覽
	4-1-4	輔仁大學獎補助申請案公告及受理時程
	4-1-5	中國文學系 98-101 學年度教師獲獎紀錄表
	4-1-6	輔仁大學教師進修辦法
	4-1-7	輔仁大學教授副教授休假研究辦法
	4-1-8	輔仁大學新進教師獎勵辦法
	4-1-9	輔仁大學提升教師學術研究減低基本授課時數辦法
	4-1-10	輔仁大學教師升等辦法
4-2 教師專業服務表現之情形為何？	4-2-1	中國文學系 98-100 學年度教師專業服務成果概況
	4-2-2	教育部補助第八屆先秦兩漢學術國際研討會成果報告
	4-2-3	教育部補助第十屆中國訓詁學國際學術研討會活動成果報告
	4-2-4	教育部補助抒情與敘事的多音交響——中國文學國際學術研討會成果報告
	4-2-5	國科會補助第十屆先秦兩漢國際學術研討會成果報告
	4-2-6	中國文學系 98-101 學年度大事紀要
	4-2-7	中國文學系推廣古典詩詞吟唱媒體相關報導
4-3 學士班學生專題研究能力之表現為何？	4-3-1	中國文學系學士班 99-101 學年度畢業論文資料
4-4 碩、博士班學生之學術與專業表現為何？	4-4-1	中國文學系博士班 100 學年度畢業生論文發表紀錄
	4-4-2	中國文學系碩士班 101 學年度畢業生論文發表紀錄
	4-4-3	歷屆兩岸六校研究生國學高峰會議資料
4-5 碩、博士班學生之數量與品質如何？	4-5-1	中國文學系碩博士班在校學生名冊
	4-5-2	中國文學系碩博士班 99-101 學年度畢業生資料
5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？	5-1-1	中國文學系系友會網頁
	5-1-2	中國文學系畢業生問卷回饋
	5-1-3	中國文學系近年舉辦同學會之資料 (1)學士班，92 學年度畢業 (2)進修學士班，82 學年度畢業
	5-1-4	Facebook 網址： https://www.facebook.com/fjuchlt
	5-1-5	中國文學系學士班 98-100 學年度畢業系友狀態統計表
5-2 研擬畢業生整體學習成效評估機制之情形為何？	5-2-1	中國文學系學士論文發表會議程(請參見佐證 4-3-1)
	5-2-2	中國文學系畢業生問卷回饋(請參見佐證 5-1-2)
	5-2-3	中國文學系學習品質保證機制(請參見佐證 1-3-1、1-3-2)
5-3 自行規劃機制或結合學校之機制，蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之情形為何？	5-3-1	雇主滿意度問卷調查統計分析
	5-3-2	中國文學系畢業生問卷回饋分析(請參見佐證 5-1-2)

何？		
5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果，進行檢討修訂核心能力之設計、課程規劃與設計、教師教學與學習評量，以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？	5-4-1	中國文學系畢業生問卷回饋(請參見佐證 5-1-2)
	5-4-2	雇主滿意度問卷(請參見佐證 5-3-1)
5-5 行政管理機制運作與定期自我改善之情形為何？	5-5-1	中國文學系 97-100 學年度評鑑改善成效表
5-6 針對第一週期系所評鑑之改善建議，進行品質改善之計畫與落實的情形為何？	5-6-1	請參見佐證 5-5-1 中國文學系 97-100 學年度評鑑改善成效表

教育部試辦大學校院自我評鑑